

En exclusiva  
**Quya Reyna habla de los  
“Mileis bolivianos”**

---

**Quiénes son  
los libertarios**

# Editorial

El mundo está girando a un ritmo acelerado, un fenómeno que no es nuevo pero que ahora se hace más evidente gracias a las redes sociales. A través de estas plataformas nos percatamos rápidamente de todo lo que sucede a nuestro alrededor. Se difunden discursos, tendencias y formas que a menudo son aceptadas como verdades o interpretadas como innovaciones. Sin embargo, es importante reconocer que muchas de estas ideas y modas no son novedosas. Si dejamos de lado el impacto de la tecnología digital y otros avances contemporáneos, es evidente que el progreso en el pensamiento humano no ha experimentado cambios tan radicales como los ocurridos durante el siglo XVIII, especialmente durante la Revolución francesa. En ese momento histórico se produjo una ruptura significativa con el mundo teológico predominante, donde todas las explicaciones fundamentadas en la religión y la divinidad pasaron a ser interpretadas a través de la razón para el pueblo francés, las que después se expandirían por Europa y otros continentes.

En esta parte del planeta, también en el siglo XVIII, pero una década antes, figuras como Tupaj Katari, Túpac Amaru II, Bartolina Sisa, Micaela Bastidas y Gregoria Apaza encabezaron algunas de las rebeliones y gestas indígenas más significativas del llamado "Nuevo Mundo", desafiando el dominio colonial del Virreinato del Perú.

No es que los tiempos actuales sean idénticos a esos, sino que estamos presenciando cambios trascendentales como aquellos y que ahora nos conducen hacia un mundo multipolar.

El dólar ya no ostenta el monopolio, ya que en varios países de la Región, incluyendo Bolivia, se realizan transacciones en yuanes. Aunque las criptomonedas aún no están autorizadas en el país, su presencia geoeconómica está cada vez más arraigada a nivel mundial.

Cuando el Imperio se encuentra bajo ataque, despreciado y expuesto, incluso con el respaldo de países aliados, ya no puede sostenerse ni erigirse como un paradigma moral, pues sus mentiras quedan al descubierto. Con todo, sabemos que luchará hasta el final y con aún más determinación antes de desaparecer, y eso es precisamente lo que está ocurriendo. Esto incluye a sus aliados como Israel, Ucrania y la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN).

Los organismos internacionales ya no ejercen una influencia significativa, ya que sus resoluciones son flagrantemente ignoradas por Israel. Incluso cuando se le solicita un alto al fuego, parece responder con mayor ferocidad. El saldo de esta violencia es desgarrador, con casi 35 mil palestinos y palestinas muertos al cierre de esta edición. Nuestra consciencia ética nos insta a decir ¡basta!

A principios del siglo XX la Humanidad fue testigo de revoluciones y guerras que sacudieron sus cimientos. La Revolución rusa marcó un hito en la historia del capitalismo, alterando su curso hacia un destino potencialmente más injusto de no ser por el legado que dejó a la clase obrera: ¡Proletarios del mundo, uníos!

Sin embargo, con esta Revolución también surgió un feroz anti-comunismo y antisocialismo que perdura hasta nuestros días. Estos cimientos ideológicos se han mantenido firmes, alimentados por pilares que debemos reconocer para comprender su influencia y anticipar sus consecuencias. El debate central que explora este número es cómo la derecha está operando en la Región, destacando la importancia de entender sus estrategias.

La falta de claridad en estos aspectos puede ser sumamente peligrosa, ya que la ignorancia respecto a los hilos que impulsan las acciones de la derecha nos expone ante riesgos futuros. Quya Reyna ofrece un análisis perspicaz sobre este tema en su artículo sobre los "Mileis bolivianos", explorando la posibilidad de su surgimiento en nuestro país. Además contamos con el valioso aporte de Telma Luzzani, cuya visión enriquece este debate central.

Te invitamos a sumergirte en su lectura para reflexionar y, sobre todo, para inspirarte a actuar en contra de la ignominia que nos rodea. Los recientes ataques a hospitales y centros de distribución de alimentos en Palestina, así como el atentado terrorista en un teatro en Moscú, donde decenas de personas inocentes perdieron la vida, o el ataque sionista en Siria contra la Embajada iraní, nos confrontan con la inimaginable crueldad que persiste en el mundo. Es fundamental que nos mantengamos alertas y dispuestos a enfrentar estos desafíos con determinación y solidaridad.

Por supuesto, el arte y la cultura no faltan en la propuesta de esta revista como un aliciente insustituible que nos permite confiar en un futuro mejor. ■

Correo del Alba

**Correo**  
del Alba

Directora: Cris González | Jefe editorial: Javier Larraín | Redacción: Nahir González, Sebastián López, Pilar Orellana | Colaboradores: Anahí Alurralde, Amanda Barrenengoa, Jorge Barrón, Julián Bيلمes, Nicolás Centurión, Enrique Claros, Ruperto Concha, Telma Luzzani, Gabriel Merino, Quya Reyna, Boris Ríos | Dirección de arte: Nahir González, Sebastián López | Diagramación: Correo del Alba | Foto de portada: "Quya Reyna", tomada de Internet | Fotografías: Correo del Alba, Agencias | Administrador web: Efraín Candia | Dirección comercial, circulación y suscripciones: correodalba@gmail.com | Contacto: correodalba@gmail.com | Web: <http://correodelalba.org> | Redes sociales: Twitter: @correodelalba, Facebook: @laCorreo, Instagram: @correodelalba\_, Youtube: Correo del Alba

# Los "Mileis bolivianos" sin sujetos para gobernar



**El impacto de Milei en la configuración de un proyecto liberal en Bolivia**

Sin duda, el liberalismo se ha puesto de moda recientemente,

y con esta tendencia han surgido discursos y personajes que lo representan en Bolivia. No obstante, aún falta evolucionar y profundizar en la verdadera comprensión y representación de esta corriente de pensamiento y cómo se involucra en la política boliviana.

Se explorará cómo el ascenso de Milei ha generado cuestionamientos sobre la existencia de un potencial "Milei boliviano" y un sujeto político que se identifique con el discurso libertario en el país, a diferencia del "efecto Bukele".

También me referiré al encuentro de libertarios realizado en Santa Cruz en noviembre de 2023 y las divisiones internas que se evidenciaron en este movimiento en Bolivia. Se analizará la búsqueda de un supuesto líder libertario, equivalente a Milei, por parte de sectores opositores y

medios de comunicación. Además, el documento profundiza en la noción de "sujeto político" a lo largo de la historia boliviana, explorando cómo diferentes movimientos y gobiernos han intentado interpelar e incluir a sectores como los indígenas o aymaras dentro de sus proyectos políticos.

## Efecto Milei

Antes de iniciar el tema es clave identificar los resabios de una gran polarización en Bolivia, que se agudiza desde la confrontación narrativa sobre los conflictos políticos de 2019 (¿golpe o fraude electoral?), pero también desde la brecha ideológica izquierda-derecha que se ha ido fortaleciendo los últimos 15 años. En consecuencia, por ejemplo, sectores conservadores y liberales han incurrido en cierta negación sobre la identificación reiterada del presidente de El Salvador, Nayib Bukele, con la izquierda, a pesar de que muchas de sus acciones tienen un marcado corte derechista y un fuerte componente de autoritarismo estatista, lo cual explica en parte su popularidad.

**SABEMOS a dónde VAMOS**

GOBIERNO DE BOLIVIA

Santiváñez, Cochabamba

**FERTILIZAMOS NUESTRA TIERRA PARA QUE NO NOS FALTE EL ALIMENTO EN LA MESA**

## LA PLANTA NPK

- Desde su inauguración en octubre de 2023, abastece el **100% de la demanda interna** con una capacidad de producción anual de 60.000 toneladas
- El fertilizante que produce con nitrógeno, fósforo y potasio **optimiza el rendimiento de los cultivos**

**CADA GRANO FORTALECE NUESTRA SEGURIDAD ALIMENTARIA Y RESPALDA EL DESARROLLO DE NUESTRA INDUSTRIA**

Es posible que en El Salvador la añeja dicotomía izquierda-derecha haya sido superada por una gran parte de la población, la cual optó por elegir a un líder populista que prometía una renovación política. En Argentina persiste esa confrontación ideológica como eje de las tensiones políticas y la cercanía geográfica con Bolivia ha propiciado que sectores opositores bolivianos se sientan más atraídos por las posturas anarcocapitalistas y liberales que encarna Milei, viéndolas como una “rebeldía” antisistema contra la izquierda kirchnerista, que está relacionada justamente con el partido del Movimiento Al Socialismo (MAS).

Ahora sí...

Javier Milei hizo su debut televisivo como analista económico en 2016, en el programa “Animales Sueltos” de la cadena América TV en Argentina. Desde entonces, su discurso libertario y anarcocapitalista lo convirtió en un personaje polémico que cuestionaba sin miramientos a la “casta política tradicional”, a la que acusaba de enriquecerse a costa de la población mediante un Estado intervencionista.

Su propuesta de un “Estado mínimo”, de la dolarización de la moneda y la eliminación de los ministerios chocaba con el *statu quo* de décadas de políticas económicas intervencionistas y un sector público sobredimensionado en Argentina. Ahora que ha llegado a la presidencia con el 56% de los votos, toda la atención se ha puesto en las medidas económicas que demarca su gobierno. Como analiza el politólogo Andrés Malamud de la Universidad de Lisboa: “si consigue dar bienestar antes de que se le acabe la nafta de la fe, le va a ir bien. Hay un umbral que es mayo; si llega a mayo, tiene campo libre”<sup>1</sup>.

Lo que me interesa de Milei no es la reforma económica y los masivos

despidos que han sido impulsados por el Gobierno (situación parecida a las políticas de Víctor Paz Estenssoro con el DS 21.060 en Bolivia), sino la influencia que generó en sectores de oposición bolivianos tras su llegada al poder, que puede implicar una motivación por consolidar un proyecto de corte liberal.

### Los libertarios en Bolivia: “Encuentro por la Libertad”

Un día antes de las elecciones en Argentina que le dieron el triunfo a Milei, el 18 de noviembre de 2023, se realizó en Santa Cruz el “Encuentro por la Libertad”, organizado por libertarios bolivianos, que contó con una asistencia predominantemente de hombres adultos y ancianos de clase media-alta urbana, con posturas antiestadistas, anticomunistas y una fuerte posición antimasista. A pesar de la presencia de algunos jóvenes, el evento

evidenció divisiones generacionales e ideológicas internas: jóvenes más involucrados con el liberalismo económico y político, desde la filosofía y las teorías, y una generación más adulta enfocada en aspectos económicos que contradecían las políticas del oficialismo. Obviamente, no pudo faltar la postura conservadora y autonomista que indirectamente ensalzaba a Santa Cruz como el futuro político boliviano.

El libertarismo boliviano, en el sentido discursivo, carece de una lectura sociológica profunda del país y termina negando problemáticas reales como las desigualdades de clase, género, etnia y la diversidad cultural, esto fue más evidente en la mesa de discusión sobre la “batalla cultural”, que supuestamente encaran los libertarios cruceños frente al progresismo. Una evidente copia de la postura y argumentos del argentino Agustín Laje.

El movimiento, si bien ha crecido entre jóvenes, aparece aún en pañales, con un alto grado de idealismo teórico y contradicciones internas al no haber definido claramente su proyecto político ni el

sujeto popular al que buscan interpelar, más allá de sectores acomodados urbanos. Si bien prevén intentos por capitalizar el “fenómeno Milei”, en el evento no se vio un potencial de lograr una representatividad política significativa, sino más bien un discurso utópico, antimasista y de un sesgo conservador, manifestado por residuos políticos e intelectuales poco influyentes como Branko Marinković, Antonio Saravia o Juan Claudio Lechín.

### ¿Quién es el Milei boliviano?

Lo caricaturesco de la llegada de Javier Milei al poder en Argentina fue que algunos medios digitales en Bolivia se apresuraron a preguntar quién podría ser el equivalente al “Milei boliviano”, como la supuesta figura de oposición frente al masismo. Una se cuestiona si cuando el MAS llegó a la presidencia en 2006 los argentinos se preguntaron

“¿quién será el Evo argentino?”. Parece que solo en Bolivia nos hacemos ese tipo de cuestionamientos reduccionistas, producto de la falta de liderazgos políticos emergentes y las pocas posibilidades de renovación en el sistema político.

Una encuestadora llamada Cooslosa<sup>2</sup>, de dudosa procedencia y metodología, realizó un sondeo a alrededor de cuatro mil bolivianos, preguntándoles: “¿Existe algún político o personaje boliviano que podría ser considerado el Milei boliviano?”. Los cuatro primeros lugares los ocuparon Edmand Lara (21.6%), Vicente Cuéllar (19.1%), Mamen Saavedra (12.7%) y Luis Fernando Camacho (5.8%).

Previo a esa interrogante, la encuestadora también consultó: “¿Qué cualidad cree usted que sería el requisito principal entre nuestros políticos bolivianos para asemejarse al fenómeno Milei?”. Las primeras cuatro cuali-

<sup>2</sup> Eju.tv (24 de diciembre de 2023). “Encuesta: ¿Quién podría ser ‘el Javier Milei boliviano?’”, en: <https://eju.tv/2023/12/encuesta-quien-podria-ser-el-javier-milei-boliviano/>

dades elegidas fueron: “de Derecha” (24%), “antisocialista” (22%), “contestatario” (20%) y, sorprendentemente, “propuestas utópicas” (13%). No entendí lo último, pero bueno.

En definitiva, la encuesta fue ampliamente difundida en medios digitales y evidenció una inclinación a elegir a políticos cruceños como los más cercanos a la imagen de Milei, además de identificar en estos representantes una ideología de derecha, antisocialista y contestataria como características principales.

La premura de buscar un “Milei boliviano” incluso generó que la activista anarcofeminista María Galindo fuera comparada con Milei por la periodista Jimena Antelo, debido a su “fuerza y rechazo a los de siempre”, o sea, al poder y sus representantes. Ante esto, y quizá por la fiebre política del momento, María respondió que sí se parecía a Milei por la conexión emocional que ambos tienen con la sociedad<sup>3</sup>, aunque anteriormente se sentía ofendida por la comparación, criticando al presidente argentino de ignorante, fascista y comparándolo con el Luis Fernando Camacho<sup>4</sup> de 2019.

Fernando Mayorga, sociólogo, es consciente de que hay una disposición a apoyar a un “líder emergente” de “extrema derecha” y que, según él, en Bolivia ya tuvimos dos “Mileis bolivianos”. Uno que fue un

<sup>3</sup> “La virgen de los deseos” (27 de noviembre de 2023). En: <https://www.instagram.com/lavirgendelosdeseos/reel/C0JvY6uvCk/>

<sup>4</sup> Fue líder del Comité Cívico Pro Santa Cruz y uno de los personajes que lideró las movilizaciones que denunciaba fraude en las elecciones presidenciales de 2019. Posteriormente, en 2021, fue elegido gobernador de Santa Cruz, con su partido Creemos. Se encuentra detenido desde 2022 por los delitos de “financiamiento del terrorismo, cohecho activo, seducción de tropas, instigación pública a delinquir y asociación delictuosa”, esto vinculado a los conflictos de 2019.

<sup>1</sup> EldiarioAR (11 de febrero de 2024). “Andrés Malamud, politólogo: ‘Milei apuesta a que la gente no deje de creer a pesar de que le vaya mal’”, en: [https://www.eldiarioar.com/politica/andres-malamud-politologo-milei-apuesta-gente-no-deje-creer-pesar-le-mal\\_1\\_10912655.html](https://www.eldiarioar.com/politica/andres-malamud-politologo-milei-apuesta-gente-no-deje-creer-pesar-le-mal_1_10912655.html)



coreano que obtuvo el 8% de votos en las elecciones de 2019, refiriéndose a Chi Hyun Chung, que “entró al ruedo electoral con discurso liberal en la economía y ultraconservador en lo social, aderezado con retórica evangelista”. También incluye a Luis Fernando Camacho, de “raigambre cruceña y talante católico, que hizo arrodillar a medio millón de seguidores para rezar pidiendo libertad y la renuncia de Evo Morales”; sin embargo, para Mayorga, “era un carisma de situación (como todo carisma) y un año después obtuvo un pálido tercer lugar en las elecciones de 2020”<sup>5</sup>.

Para Wilmer Machaca, analista de datos y sociólogo, el “Milei boliviano” “tranquilamente” podría ser Fernando Untoja, un economista katarista<sup>6</sup> aymara que es parte del movimiento libertario Ayra y que, de hecho, participó en el encuentro de libertarios en Santa Cruz en un conversatorio junto a Branko Marinković. Para Machaca, Untoja no lo es, “porque en su mayoría, la ‘derecha’ en Bolivia es señorial y racista. Antes que apoyar a Untoja, prefieren hacer unidad en alguien que no tiene ni la voluntad de ganar una elección o en alguien con muchas limitaciones, que utiliza la fe religiosa como su mejor recurso”<sup>7</sup>.

En Bolivia no es suficiente gritar “¡Viva la libertad, carajo!”, como lo hizo José Ormachea, diputado opositor de Comunidad Ciudadana (CC), en una sesión del Legislativo, como una forma “posera” de asimilarse dentro de la disputa por el “mileísmo”. Además, señor Ormachea, ¿es

consciente de que el líder de su partido, Carlos Mesa, es de izquierda?

No es suficiente gritar consignas, ser un “antisistema” y “rebelde”, porque hay una fuerte contradicción de la oposición en cuanto a discurso, esto fue evidente en el encuentro de libertarios, pero además persiste en una posición que no asimila bien qué es el libertarismo y cómo abordarlo en un contexto local, como señala Mayorga: “lo curioso es que en las filas opositoras bolivianas se vincula la consigna de libertad de Milei con lo democrático, lo republicano y el Estado de Derecho, es decir, ‘lo institucional’, esa palabra mágica que usan para denostar nuestro modelo político cuando los resultados no les agradan”.

#### Sujetos políticos y libertarios

Retrocedamos un poco a algunos procesos políticos que nos permiten entender cuál ha sido el sujeto que ha ido marcando una identidad en las transformaciones sociales y políticas de Bolivia, y cómo estos sujetos han sido interpelados por los distintos partidos e ideologías a lo largo de estos años.

Pero antes es necesario definir qué se entiende por “sujeto”. En términos generales, un sujeto es aquel ser racional capaz de concebir el mundo y concebirse a sí mismo dentro de él. Es decir, posee las facultades suficientes para comprender la realidad que lo circunda, tanto en contexto como en coyuntura, y además puede transformar o al menos influir en el desarrollo de dicha realidad, sosteniendo una posición, criterio o punto de vista frente a determinados hechos o situaciones<sup>8</sup>.

Durante la historia boliviana se ha buscado interpelar principalmente al sujeto “indio” o indígena, por ser la mayoría nacional. Sin embargo, muchas de estas interpelaciones como sujetos se han realizado desde el poder, con la intención de que ellos se conciban a sí mismos desde distintas

categorizaciones, según el proyecto estatal de turno.

Por ejemplo, en la Revolución Nacional de 1952 el sujeto configurado por las reformas estatales de Víctor Paz Estenssoro fue el indio “mestizo”, como una forma de homogeneizar a los ciudadanos bajo la idea de construir una nación boliviana unificada. Aunque, a pesar de considerarlos a todos como mestizos, esto no eliminó las desigualdades estructurales entre los mestizos de origen “indio” y los de origen “blanco”. Las reformas agrarias, educativas y de participación democrática buscaban incluir al “indio” en esa construcción de la bolivianidad, y si bien estos fueron interpelados por el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), las desigualdades persistieron en la estructura política y social.

El sujeto es el contenido de una estructura y, por lo mismo, un aparato político que llegue al poder debe entender cómo es que ellos conciben su realidad. Por ello la Revolución Nacional no generó mayores cambios en las condiciones de vida de los indios.

#### El sujeto del Estado Plurinacional de Bolivia

Con la llegada de Evo Morales al poder en 2006 se buscó configurar al “indígena” como parte del imaginario de la nación o de un Estado multicultural. En el modelo del Estado Plurinacional el indígena era concebido como el “sujeto político”. Sin embargo, este sujeto era radicalmente diferente al sujeto politizado que promovía el movimiento indianista desde la década de 1960. A continuación se detallan algunas diferencias fundamentales.

El indianismo, como movimiento, buscó comprender la condición del indio en la república boliviana. Surgió así una noción problematizadora de “lo indio” que apuntaba a resaltar los rasgos coloniales aún vigentes en el país. Por otro lado, el indigenismo era la forma en que los sectores criollos o “conquistadores” expresaban sus prejuicios y temores hacia los “conquistados” indígenas, es decir, una proyección externa de los “blancos” sobre los “indios”,



<sup>5</sup> Mayorga, Fernando (1 de abril de 2024). “¿Un Milei boliviano?”. *La Razón*, en: <https://www.la-razon.com/voces/2023/12/31/un-milei-boliviano/>

<sup>6</sup> El katarismo fue el movimiento político aymara que surgió en Bolivia en la década de 1970. A diferencia del indianismo, que rechazaba cualquier alianza con los sectores no “indígenas” o *q'aras*, el katarismo reconocía la importancia de que los aymaras accedieran al poder mediante alianzas estratégicas con partidos tanto de izquierda como de derecha. Por lo tanto, una de sus características fundamentales fue su apertura a establecer coaliciones multiétnicas y multiclassistas con el objetivo de lograr la participación política aymara en los ámbitos de decisión del Estado y la sociedad boliviana.

<sup>7</sup> Machaca, Wilmer (16 de noviembre de 2022). [Estado de Facebook] Facebook, en: <https://www.facebook.com/wilmichu/posts/pfbid02XyBZSaDAUWZYNYM4DmanVZXDGj71MKP4rjuZNBfcqJRzK2Fa3T-8cr7evq8Zqwrovl>

<sup>8</sup> Mayorga, Fernando. *Ibidem*.

<sup>9</sup> Fernández, Gustavo (2009). *La formación del sujeto político*. Universidad Nacional de Colombia, Medellín, en: <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/3436/16798482.2009.pdf?sequence=1>

ajena a cómo estos se pensaban a sí mismos.

Las principales diferencias radican en que el indigenismo provenía de pensadores no indígenas, tenía un enfoque multiculturalista de descolonización y buscaba el reconocimiento social del “campesino”, a veces idealizando al indígena. En contraste, el indianismo provenía de intelectuales indios, tenía un enfoque político contracolonia que buscaba empoderar al “indio” para que asumiera el poder estatal, y surgió después de 1952 ante el fracaso de la Revolución Nacional en resolver la cuestión indígena.

En términos políticos, la irrupción del indianismo liderado por Felipe Quispe<sup>10</sup> y otros eventos como la Guerra del Gas, dieron forma a una agenda política emergente desde las calles, la “Agenda de Octubre”, que después capitalizó Evo Morales en su primer gobierno. Sin embargo, la agenda resultante de la Asamblea Constituyente promovida por el MAS fue otra, más enfocada en la agenda multicultural como la plurinacionalidad, las autonomías indígenas y la justicia comunitaria.

Se substituyó al sujeto “indio” del indianismo, por el sujeto “indígena” del Estado Plurinacional. El quiebre entre ambos enfoques se evidenció en el conflicto del Tipnis, donde la agenda multicultural consagrada en la Constitución, que incluye la consulta previa a los pueblos indígenas, entró en conflicto con los intereses del Gobierno de construir una carretera a través de un territorio protegido e indígena.

Es ahí donde se hizo más visible que este sujeto “indígena” promovido por el Estado Plurinacional era una ficción y un imaginario que se generó para que Morales sostuviera legitimidad como el “presidente indígena”, pero distanciado de la agenda política pensada por los mismos indios.

<sup>10</sup> Historiador, guerrillero indianista, catedrático de universidad, político y activista aymara boliviano. Fundador de organizaciones políticas de carácter paramilitar como el Movimiento Indígena Túpac Katari (Mitka), Ayllus Rojos y el Movimiento Indígena Pachakuti (MIP).

### ¿Cuál es el sujeto político liberal?

Una interrogante inicial es si realmente existe un sujeto político en Bolivia que se identifique o sienta representado por el enfoque libertario promovido por algunos grupos.

Ha sido un problema para la derecha política el no autodefinirse abiertamente como libertarios, conservadores o derechistas. Quienes se ubicaban ideológicamente a la derecha solían denominarse “demócratas”, como Rubén Costas en Santa Cruz, o pertenecían a los “nacionalistas”, como el partido Unidad Nacional de Samuel Doria Medina. Incluso Luis Fernando Camacho, el reconocido líder cívico cruceño, no sostenía un discurso con una postura ideológica definida, más allá de su fe católica y de portar una *Biblia* sin mayor conocimiento de sus versículos.

En esos casos el discurso se enfocaba en la reivindicación autonómica o una “reestructuración” de las instituciones estatales, pero no confrontaban abiertamente al MAS como representante de la izquierda, desde una narrativa conservadora y liberal, tal como lo hizo Javier Milei en Argentina.

En el encuentro de liberales pregunté a Branko Marinković y Fernando Untoja sobre quién constituía el sujeto político liberal. Mi inquietud surgió al observar que en Santa Cruz existe una intensa sociedad comerciante, probablemente vinculada en su práctica al liberalismo económico, principalmente desde los sectores migrantes quechuas y aymaras. Pero estos mismos sectores no formaban parte del encuentro libertario, sino los de siempre: clase media blanca, mayormente compuesta por hombres.

La respuesta de Marinković fue que todos somos bolivianos y que no deberíamos hacer distinciones étnicas. Una respuesta poco esclarecedora que incluso una inteligencia artificial como ChatGPT podría haber proporcionado de manera más clara y satisfactoria. Por su parte, Untoja ignoró completamente mi pregunta.

Y no es que no haya indicios de prácticas liberales en algunos sectores de la sociedad. Fernando Untoja,

a quien nombramos anteriormente, es un firme defensor de la idea de que el liberalismo económico se está expandiendo principalmente entre los sectores aymaras dedicados a actividades comerciales y empresariales. Según él, existen claras muestras de una marcada competitividad económica entre los propios aymaras y una fuerte concentración de capital privado, producto de su habilidad para evadir la injerencia estatal en sus negocios.

Esta visión se sustenta en la creciente importancia del comercio de importación que los empresarios aymaras mantienen con China, lo que les ha permitido acumular riqueza al margen de las regulaciones y controles gubernamentales. Untoja sostiene que esta dinámica empresarial aymara evidencia una suerte de liberalismo económico de facto, basado en la meritocracia, la competencia de mercado y el rechazo a la intervención del Estado en sus actividades lucrativas.

Como decía Wilmer Machaca: la derecha es racista. Completando a esto, Guido Alejo señala que “en Bolivia, los valores liberales-libertarios son simples poses, mientras que el liberalismo sí se practica en lo económico, mayormente por los rostros excluidos por muchos de quienes alzan esas banderas, las mayorías que se desenvuelven en la informalidad”<sup>11</sup>.

Sin embargo, esta lectura de un supuesto “liberalismo aymara” también ha sido cuestionada por algunos analistas, quienes señalan que el éxito comercial de estos grupos no necesariamente implica una adhesión ideológica al liberalismo económico, sino más bien una adaptación pragmática a las circunstancias para maximizar sus ganancias al margen de la institucionalidad vigente. En cualquier caso, el debate sobre si estos sectores aymaras pueden representar un potencial “sujeto liberal” en Bolivia sigue abierto y es motivo de una urgente atención de parte de los libertarios a estos sectores.

<sup>11</sup> Alejo, Guido. (19 de noviembre de 2023). [Actualización de estado de Facebook] Facebook, en: <https://www.facebook.com/guido.alejo/posts/pfbid02CvJd3RCMzpaC651qvGULPii7WYCNQJQCKJBYCRQ1WS2AHk2jdUDAQMA8fyKxZ6rjI>



Foto: Freepik

### En resumen...

No parece existir un sujeto político claramente identificado que se sienta convocado por el discurso libertario, al menos desde los actores políticos tradicionales de derecha en Bolivia. Estos evitan confrontaciones ideológicas abiertas y carecen de un discurso libertario contextualizado a las realidades del país.

Existen algunas figuras políticas que resaltan como representantes de la oposición, pero sus propuestas siguen partiendo desde una superficial lectura del país. Edmand Lara, quien fuese parte de la Policía, participará de las elecciones, pero sus propuestas se centran en reformas de la institución policial nada más. Las propuestas de Antonio Saravia, economista, de privatizar el acceso a la salud y la educación no parten de las necesidades sociales y generan molestia más que simpatía a sus ideas. Asimismo, la intención de Vicente Cuéllar, rector de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno (Uagrm), de eliminar ministerios no representa una renovación discursiva genuina, sino una mera copia del discurso de Milei.

Ser antimasista no es suficiente para configurar una propuesta política sólida y coherente con los principios libertarios. Se requiere una comprensión profunda de las complejidades sociales, económicas y culturales de Bolivia para articular un verdadero proyecto libertario e interpelar al “sujeto político” que lo hará posible.

Por el momento, queda estar atentos a las reformas económicas de Milei y si estas reducen la inflación que atraviesa Argentina, aunque se generen costos sociales como el aumento de la pobreza. Si el gobierno de Javier Milei logra consolidarse y tener éxito, esto tendría profundas implicaciones para la política boliviana. Un Milei triunfante demostraría la viabilidad de implementar un programa liberal en la práctica. Solo queda analizar si sus eventuales logros en reducir el aparato estatal, avanzar en privatizaciones, impulsar la libre empresa y atraer inversión extranjera serían vistos como un modelo a seguir por sectores opositores y libertarios en Bolivia y a quiénes convocarían estas ideas.

Quya Reyna  
Boliviana, escritora

## Sumario

### Especial Nuevas derechas

- 04 Los “Mileis bolivianos” sin sujetos para gobernar  
POR QUYA REYNA
- 14 La naturalización de las nuevas ultraderechas  
POR TELMA LUZZANI
- 18 Narcotráfico y mano dura: la profecía autocumplida del neoconservadurismo  
POR NICOLÁS CENTURIÓN

### América latina

- 20 Bolivia y la lucha popular hoy  
POR BORIS RÍOS
- 22 Jackson Jean: “Haití es actualmente la Palestina del Caribe”  
POR NAHIR GONZÁLEZ
- 28 El ascenso chino y los desafíos actuales para nuestra América  
POR GABRIEL MERINO, JULIÁN BILMES Y AMANDA BARRENGOIA

### Pensamiento crítico

- 34 Por qué la maldad se toma los corazones y almas de los seres humanos  
POR RUPERTO CONCHA

### Arte y cultura

- 38 Heridas abiertas en *La mujer rota* de Simone de Beauvoir  
POR ANAHÍ ALURRALDE MOLINA

### La pantalla

- 40 Videoteca Barbarroja: la utopía realizada  
POR JORGE BARRÓN DÍAZ
- 42 Los asesinos de la luna  
POR SEBASTIÁN LÓPEZ

### Viajes

- 44 Caminantes del Takesi  
POR LUIS CLAROS, ENRIQUE CLAROS Y XAVIER CLAROS

# QUIÉNES SON LOS LIBERTARIOS



Foto: Freepick.

-Sus pilares ideológicos son Ayn Rand (filósofa e inspiradora de figuras como el economista estadounidense Alan Greenspan, Ronald Reagan y Margaret Thatcher), Karl Popper y Ludwig von Mises.

-Las principales vertientes del pensamiento económico son John Locke, Adam Smith, Friedrich Hayek y Milton Friedman.

-En su ideario proponen: autonomía del individuo, buscando convertirlo en un ser autosuficiente, soberano y sin ataduras, que satisfaga plenamente solo sus propios intereses, donde el egoísmo es un valor. Se oponen a la solidaridad colectiva y están en contra de formas de justicia social, llegando a despreciar los Derechos Humanos.

-Los libertarios en Bolivia, al confundir el término “liberal” con “libertario”, han anunciado que su partido en formación adoptará el nombre de Partido Liberal, dirigido por Antonio Saravia, entre otros.

-El 18 de noviembre de 2023 realizaron un congreso en Santa Cruz, con la participación de más de 300 personas de Tarija, Cochabamba, La Paz y jóvenes de El Alto.

-El mencionado evento se llevó a cabo en el hotel de cinco estrellas Los Tajibos. Los organizadores fueron Antonio Saravia y Jaime Dunn. Los exponentes fueron Branko Marinković, Fernando Untoja, Humberto Vacaflor, Juan Claudio Lechín, Marco Antonio del Río y otros.

-En Bolivia hay grupos cruceños que no se alinean ni con las antiguas logias ni con el Movimiento Al Socialismo (MAS). Algunos simpatizan con el exgobernador Luis Fernando Camacho y la mayoría son seguidores de Javier Milei. Este movimiento se está extendiendo por el país, llegando a la ciudad de El Alto, donde recientemente realizaron un congreso.

-Los libertarios bolivianos niegan el feminismo y están en contra de las subvenciones estatales. Critican constantemente al Gobierno y al Estado Plurinacional a través de artículos de opinión que aparecen en medios cruceños. Además, consideran que los impuestos son una forma de robo y condenan la idea de justicia social, a la que calificaron como una aberración. También se oponen a los Derechos Humanos.

# LA NATURALIZACIÓN DE LAS NUEVAS ULTRADERECHAS



**E**l neoliberalismo y los valores de la deshumanización crecieron juntos. Nunca desapareció del todo, pero en las décadas posteriores a la Segunda Guerra

Mundial la extrema derecha europea se encontraba en su mínima expresión. Se trataba de grupos marginales o, a lo sumo, de una minoría controlada. En la segunda mitad del siglo XX llamar a alguien “fascista” era ofenderlo y ser de extrema derecha estaba socialmente mal visto. El cambio comenzó en los años 70, cuando lentamente algunos de esos grupos políticos empezaron a ganar espacios en los parlamentos, como sucedió en los Países Bajos y en Francia.

El caso del francés Jean Marie Le Pen (padre de la actual dirigente Marine Le Pen) es un buen ejemplo. En 1972 formó el Frente Nacional (FN), una alianza de partidos ultras cuya cúpula estaba integrada por él y varios políticos fascistas y pronazis. Defendían la superioridad de la “raza blanca”, se oponían a la presencia de inmigrantes en Francia y eran conspicuos negacionistas de los crímenes cometidos por Adolf Hitler. Con la misma táctica del presidente argentino Javier Milei, pero sin redes sociales, Le Pen padre conseguía seguidores a través de exabruptos violentos como decir que los hornos crematorios de los campos de concentración nazi eran “un detalle de la Historia”.

Para la sociedad global de mediados del siglo XX, la condena al régimen nazi no estaba en discusión y el

repudio a los grupos de extrema derecha tampoco. Los discursos de odio estaban prohibidos y quienes desobedecían eran castigados. Le Pen –quien pronto cumplirá 96 años– fue sancionado y multado por sus dichos varias veces y condenado a tres meses de prisión condicional por negar los crímenes contra la Humanidad.

En los años 80 los electores del FN sumaban 2% del padrón, pero con el avance del neoliberalismo thatcherista y la metamorfosis social que generó el entierro del Estado de Bienestar y el colapso de la Unión Soviética los seguidores de la extrema derecha se multiplicaron sobre todo entre los desempleados y la clase trabajadora, quienes dejaron de sentirse representados por la socialdemocracia o los referentes de izquierda.

En palabras del historiador italiano Enzo Traverso, “los posfascismos surgieron en un contexto global caracterizado por la desaparición de un horizonte de expectativas, el ocaso de las utopías y su pérdida de credibilidad”, y con la ideología del mercado como única fuente posible de libertad. El neoliberalismo y los valores de la deshumanización crecieron juntos.

En la década del 90, el FN de Le Pen padre ya contaba con el 5% de votos, pero en las elecciones presidenciales de 2002 saltó a un 16%, desplazó al candidato socialista Lionel Jospin y disputó el balotaje con el conservador Jacques Chirac, que había sacado tres puntos más, el 19%. Fue un anticipo de lo que se venía.

En el nuevo siglo la prédica de extrema derecha fue penetrando cada vez más en sectores más amplios de



Foto: Historia y Presente.

la sociedad. En la segunda década del siglo XXI esa ideología se expandió hacia América y capturó el poder con las presidencias de Donald Trump en los Estados Unidos y Jair Bolsonaro en Brasil. Estas nuevas fuerzas contaban ya con centros de estrategias comunicacionales, *think tanks*, acaudaladas fuentes de financiación, medios de difusión y una sólida red que trascendía las fronteras nacionales y continentales.

En su libro *Extrema derecha 2.0* el historiador italiano Steven Forti explica que “la nueva ultraderecha no presenta sencillamente unas viejas ideas cubiertas de nuevo ropajes”, si bien hay elementos de continuidad. Para el académico, una de las novedades centrales es “la capacidad para utilizar las nuevas tecnologías digitales que ha permitido a la extrema derecha salir de la guetización del neofascismo y difundir, o mejor dicho viralizar, su discurso y sus ideas convirtiéndolas en aceptables, o más aún, en sentido común para buena parte de la población. (...) Han desarrollado unas estrategias bien definidas para

conquistar la hegemonía cultural y política en el mundo occidental”.

Por su parte, Traverso, en su libro *Las nuevas caras de la derecha*, desde otra perspectiva, traza también las diferencias: “en la década de 1930, Benito Mussolini, Adolf Hitler y Francisco Franco prometían un futuro y se mostraban como una respuesta eficaz a la depresión económica (...). El fascismo era un proyecto de ‘regeneración’ de la nación, vista como una comunidad étnica y racial homogénea”. En nuestros días la extrema derecha no mira al futuro, sino al pasado. Según Traverso, “designa una pureza supuestamente originaria que se debe defender o restaurar contra sus enemigos: la inmigración, la corrupción de los valores tradicionales por parte del feminismo y los grupos de activismo Lgbtqi, el islamismo y sus agentes (el terrorismo y el ‘ismoizquierdismo’), etcétera”.

Otros ejemplos que basan su relato en una supuesta grandeza nacional del pasado son el del presidente argentino Javier Milei; el citado Trump, que quiere hacer a “América

grande otra vez”; el primer ministro húngaro, Viktor Orbán, que propone el renacimiento de la “Gran Hungría” (anterior a la Primera Guerra Mundial, incluye en su territorio a Rumania y Ucrania); o la “Iberósfera” del partido extremista español Vox, que quiere hacer renacer el Imperio español incluyendo sus colonias en América, entre otros.

¿Qué tiene que ver el actual proceso de transición hegemónica hacia el multipolarismo –lo que el genial italiano Antonio Gramsci ha llamado “interregno”– o la crisis estructural del neoliberalismo con el reverdecimiento de los ultras?

En algunos casos, como el de Ucrania, el rebrote de la extrema derecha está íntimamente ligado a los planes geoestratégicos de los Estados Unidos. Es muy conocida la intervención de Victoria Nuland –hoy tercera funcionaria en importancia del Departamento de Estado– en el golpe de Estado o “revolución de colores” que catapultó, en 2014, a los grupos neonazis ucranianos como Pravy Sektor al poder. Nuland –en aquel momento secretaria adjunta para Asuntos Europeos y Euroasiáticos– declaraba abiertamente que Washington financiaba con miles de millones de dólares esos grupos para “promover la democracia” en Ucrania.

En cuanto a una crisis sistémica mayor, esto opina Traverso: “los precursores del surgimiento de esta oleada neofascista anidan en la crisis de hegemonía de las élites globales, cuyas herramientas de gobierno, heredadas de los viejos Estados-nación, parecen obsoletas y cada vez más ineficaces. (...) Tras varias décadas de políticas neoliberales, las clases dominantes han incrementado enormemente su riqueza y su poder, pero también han sufrido una significativa pérdida de legitimidad y de hegemonía cultural. Estas son las premisas para el ascenso del neo o posfascismo: por un lado, la creciente ‘caída en el salvajismo’ de las clases dominantes y, por otro, las extendidas tendencias autoritarias que su dominación engendra”.



Foto: Wikimedia Orbán.



Foto: Wikimedia Jean Marie Le Pen.



Foto: Wikimedia.



En esa misma línea, el exvicepresidente de Bolivia y pensador, Álvaro García Linera, explica que “cuando las cosas van bien –como hasta los años 2000–, las élites convergen en torno a un único modelo de acumulación y de legitimación y todos se vuelven centristas. (...) Cuando todo eso entra en su declive histórico inevitable, comienzan las divergencias y la extrema derecha comienza a comerse a la derecha moderada”.

¿Hay salida? Sí. Pero la advertencia de García Linera es rotunda: “cuanto esas izquierdas o progresismos más se comporten de manera miedosa, timorata y ambigua en la resolución de los principales problemas de la sociedad, las derechas extremas más van a crecer y el progresismo quedará aislado en la impotencia de la decepción. En estos tiempos, a las extremas derechas se las derrota con más democracia y con mayor distribución de la riqueza; no con moderación ni conciliación”.

Continúa, “la izquierda debe resolver de manera estructural la pobreza de la sociedad, la desigualdad, la precariedad de los servicios, la educación, la salud y la vivienda. Porque no hay que olvidar que las extremas derechas son una respuesta perversa a esas angustias. Y para poder realizar eso materialmente la izquierda tiene que ser radical en sus reformas sobre la propiedad, los impuestos, la justicia social, la distribución de la riqueza, la recuperación de los recursos comunes en favor de la sociedad”.

García Linera entiende lo complejo de este escenario, pero al mismo tiempo advierte que esa es la salida: “cuanto más distribuyas la riqueza, ciertamente más afectas los privilegios de los poderosos, pero ellos van a ir quedando en minoría en torno a la defensa rabiosa de sus privilegios, en tanto que las izquierdas se consolidarán como las que se preocupan y resuelven las necesidades básicas del pueblo. Esa es la manera de derrotar a las extremas derechas, reduciéndolas a un nicho que va a seguir existiendo, pero ya sin irradiación social”.

Es muy probable que, en las próximas elecciones de la Unión Europea (UE) en junio la extrema derecha gane un lugar de importancia como nunca antes. Los monstruos de Gramsci ya están aquí. Es hora de comprometerse. La tarea en defensa de las mayorías y de la democracia es urgente. ■

**Telma Luzzani**  
Argentina, periodista

\*Cortesía de la autora y Tektónikos. Dinámicas de la arquitectura global / - <https://tektonikos.website/>



Foto: X Siglo XXI.

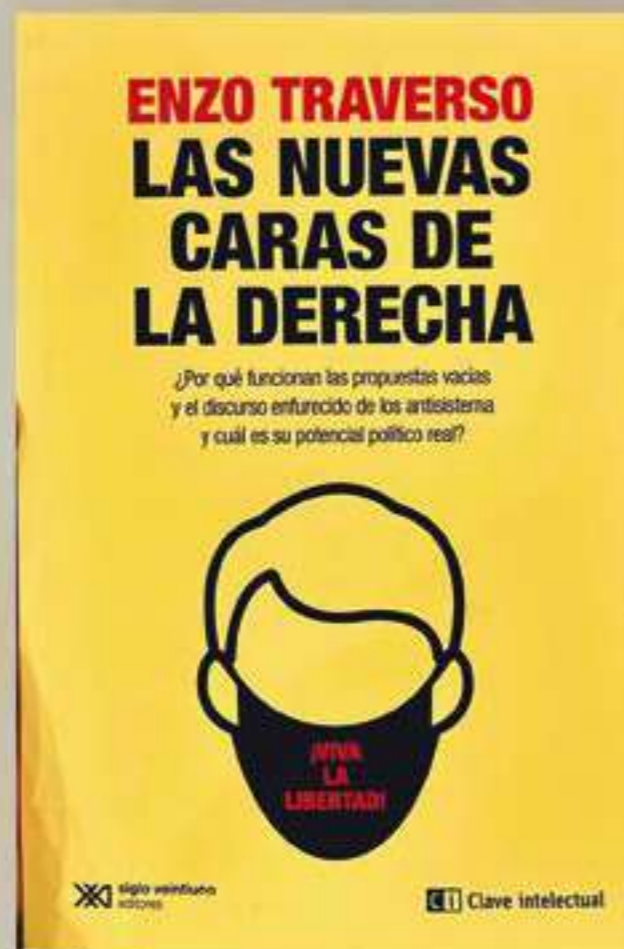


Foto: X Twitter.



**¿Intere\$ado?**

**DPF de Banco Prodem,  
Imposible no interesarse.**



Más cerca, más tuyo.

Esta entidad es supervisada por ASFI

# NARCOTRÁFICO Y MANO DURA: LA PROFECÍA AUTOCUMPLIDA DEL NEOCONSERVADURISMO



Ecuador y su explosión de violencia en las calles, El Salvador con el presidente Bukele a la cabeza de una cacería de pandilleros y narcos —cual *reality show* casi que en vivo—, Rosario en la Argentina con el asesinato de cuatro trabajadores al azar, han copado semana tras semana las portadas de diarios, minutos en noticieros, largas columnas de análisis y algún que otro informe especial.

La espectacularidad de la violencia, la conmoción social, la (vieja) novedad de sucesos que de latentes pasaron al plano de lo manifiesto, dan como resultado que se hable de narcotráfico, crimen organizado e inseguridad como un fenómeno que brotó cuasi que mágicamente.

Como emerge en los medios, se desinfla con la misma intensidad y su tratamiento superficial da paso a otras noticias. Eso sí, los “mano dura” están prestos a la orden para desplegar sus discursos, políticas y ataques hacia el nuevo enemigo interno.

En octubre de 2013 el sociólogo Rafael Paternain escribió en su libro *Ya no podemos vivir así. Ensayo sobre la inseguridad en el Uruguay*: “la ilusión represiva es la nota dominante en el Uruguay actual. Las técnicas de control, vigilancia y señalamiento territorial se expanden, pues siempre hay un ‘enemigo’ de porte para combatir: antes fueron la subversión y sus aliados, gobernados por el marxismo internacional; hoy son los jóvenes pobres y marginados, dominados por las subculturas y el crimen organizado”.

El debate sobre el crimen organizado nos abre la puerta a pensar sobre lo que la sociedad califica de bueno o malo. Los límites a los que está dispuesta a llegar y tolerar. Su escala de valores. Por las cosas que se

indigna y por las que no. Y los discursos que se construyen sobre “los otros” (los pobres, los marginados, los delincuentes). Un otro siempre nombrado por otro. Siempre generalizado y sobre todo estereotipado y estigmatizado.

Incluso un otro circunscrito a determinado barrio, a determinado lugar geográfico y hasta a determinada figura y rasgos físicos. Como en toda cuestión comunicacional, cuando se nombra a algo o alguien se está dejando de lado a otros. En este caso no para silenciar, sino para proteger.

Del otro lado quedan los empresarios, los delincuentes de guante blanco. Banqueros que no matan, pero que sin duda alguna en un solo atraco roban más que decenas de jóvenes que están presos y la crónica policial ha llenado noticieros con sus robos. ¿Es un tema de cuánto se roba? ¿Es un tema sobre quién lo hace? ¿Es un tema sobre cómo se hace? ¿Es un tema sobre sus consecuencias?

¿Cómo concretar políticas públicas que desmonten un sistema de valores que a su vez sustentan? ¿Cómo combatir el delito si el propio sistema castiga o glorifica determinadas acciones que retroalimentan su existencia? ¿Cómo saltar este laberinto?

Detrás del paradigma punitivista reside el fetiche de la detención y con ello el aumento de las penas, de los delitos y de los prisioneros. Cuando todo esto no funciona —porque a las pruebas está que no funciona—, no solo que no funciona sino que profesionaliza a los delincuentes. Basta ver el ejemplo del Primer Comando de la Capital en Brasil o cualquier prisión de cualquier país de Latinoamérica.

Luego de esta sucesión de errores, que lejos están de pasar cerca de las causas de fondo, empieza a rodar la profecía autocumplida a través de frases como “se perdieron los valores”, “se precisa mano dura”, “que salgan los militares a la calle”, “esto se soluciona con pena de muerte” y/o

“hay que poner una bomba en... (inserte aquí un barrio marginal de su país)”.

El tema de la seguridad encierra una paradoja muy pero muy grande en su seno. Las causas que la cultivan, expanden y reproducen son las que nunca se combaten y de las que a su vez se sirven como excusa para contrabandear el clasismo más puro de todos.

“La inseguridad no cabe asumirla como un conjunto de ‘efectos no deseados’ de los cambios modernizadores, sino como un rasgo constitutivo del propio modelo modernizador”, sentencia Paternain.

A su vez el crimen organizado se sirve de estas condiciones para él mismo crecer. Es decir: condiciones socioeconómicas que deploran la vida en su término más cabal, para luego tener un ejército de soldados a su merced. ¿Será que policías, jueces, narcos y más, se sirven de esto en ambos lados del mostrador o en una mesa redonda?

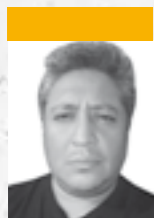
Hilando más fino, podemos hablar de la dolarización. Una política económica que ha empobrecido a los pueblos que la han sufrido, de la cual los narcotraficantes se sirven directamente para llenar sus arcas.

Dolarización que empobrece, erosiona las industrias nacionales, pauperiza la vida, y allí el narcotráfico con las garras afiladas. Un espiral ascendente que leuda la violencia, que aumenta las muertes, que puebla de balas las calles, que en tiempos no muy lejanos serán las excusas para la intervención imperial a través de alguna agencia internacional para salvarnos de los narcos que no podemos domar en nuestros países, que acrecientan sus negocios porque en el país de la Agencia no paran de consumir. ■

Nicolás Centurión  
Uruguayo, periodista

# Bolivia

## y la lucha popular hoy



**I** Las ideas articuladoras del último movimiento popular en Bolivia giraron alrededor de contraponerse a un decadente “colonialismo” que relegó a la “indiada” a un rol subordinado, a una historia negada y un maltrato humillante que les despojó de la calidad de seres humanos, de tierras y de decidir su propio camino.

Otra idea articuladora en la lucha popular boliviana es lo antineoliberal, que tomó cuerpo desde la derrota material e ideológica del movimiento obrero cuando se legalizó al neoliberalismo con el Decreto Supremo 21.060, en 1986. Así, el otrora importante y poderoso movimiento obrero perdió la capacidad de interpelar al Estado y fue sustituido por un sistema de partidos políticos cuyo único programa y oferta fue el neoliberalismo.

Por último, una tercera idea articuladora se cristalizaba en el antiimperialismo/anticapitalismo que venía de la reminiscencia de la lucha obrera. De la resistencia minera se identificaba al imperialismo norteamericano como enemigo común de lo popular, pues jugaron un papel fundamental en el período las dictaduras militares (1964-1982), y al capitalismo como un enemigo aún abstracto, pero evidenciado en su carácter negador del trabajo.

**II** Para comienzos de la década de 2000, bajo la forma movimiento y a la cabeza de campesinos e indígenas, lo popular llevó las contradicciones sociales a su punto más alto cuando las movilizaciones obligaron a la renuncia y huida del entonces presidente Sánchez de Lozada (2003) y el adelantamiento de las elecciones (diciembre 2005) en donde ganó el Movimiento Al Socialismo - Instrumento Político (MAS-IPSP) con Evo Morales como candidato. La movilización popular se transformó en victoria electoral asumiendo la “Agenda de Octubre”, que estipulaba la nacionalización de los hidrocarburos (y no venta de gas a los Estados Unidos vía Chile) y la realización de una Asamblea Constituyente para redactar una nueva Constitución.

El gobierno de Evo tuvo una primera etapa de lucha contra el conservadurismo y la derecha proburguesa que concluyó con la aprobación de una nueva Constitución (2009) y, básicamente, con el cumplimiento de la “Agenda de Octubre”; de ahí en adelante (hasta 2019) se desarrolló un período de acomodo y estancamiento. Por un lado, el “poder hacer” del movimiento popular fue subsumido y neutralizado bajo la dinámica y lógica estatales, que seguían siendo básicamente capitalistas, perdiendo no solo la autonomía, sino también su capacidad crítica y autocrítica y convirtiéndose en un espacio de ascenso social, de prebendalismo, desorgani-

zación y despolitización, lo que sin duda fue una variable que hizo posible el golpe de Estado en 2019 que cerró esta segunda y larga etapa con la salida de Evo a México a un autoexilio que concluyó en la Argentina.

A este hecho se suman las tesis del “capitalismo andino amazónico” (2006) y la “inclusión de la clase media al Proceso de Cambio” (¡incluso como dirigente y representante del mismo!) (2018) de Álvaro García Linera, vicepresidente del Estado entre 2006 y 2019, como momentos de reflujo hacia posiciones contrarrevolucionarias o por lo menos socialdemócratas y de concesión con los sectores conservadores que pronto tributaron al posterior golpismo. Asimismo, como producto de estas concesiones, los sectores conservadores de origen casi feudal se diversificaron con una naciente agroburguesía oriental durante la segunda etapa del Proceso de Cambio (2009-2019), esta vez con características propiamente burguesas, aunque conviviendo con la tradición de dependencia estatal. De esta manera, estos sectores conservadores financiaron y lideraron la revuelta en 2019.

Por último, el golpe también contó con el apoyo, tutela y financiamiento del imperialismo norteamericano, que con precisión de relojero supo estimular, guiar y mover las fichas para que el golpe pueda concretarse.

### III

El retorno a la democracia en 2020 fue posible gracias a la incapacidad

y corrupción del régimen golpista y a la insurgencia popular que se manifestó de forma caótica y desorganizada. La vieja derrotada dirigencia social resurgió para firmar un acuerdo con el régimen golpista para la “pacificación”, el que la fuerza movilizadora terminó aceptando a cambio de nuevas elecciones que no pudieron realizarse sino hasta que fueron arrancadas al golpismo nuevamente por la movilización.

El nuevo gobierno del MAS (2020) ungió como presidente a Arce, pero muy temprano (2021) el vicepresidente Choquehuanca convocaba a una “renovación” y se iniciaba un novísimo período de quiebre y de lucha interna en el MAS. Por un lado, estaban los que defendían liderazgo histórico de Evo, pero sin autocrítica ni tejiendo un nuevo horizonte común revolucionario; por otro, surgieron los que levantaron las banderas del presidente Arce como si el cargo lo invistiera de una mágica capa de liderazgo político y social. Tampoco la nombrada “renovación” tiene otra propuesta ni proyecto, menos programa y horizonte histórico. En todo caso, desde el Gobierno se comenzó a buscar hegemonía dentro de las organizaciones y movimientos sociales, generando un ambiente de división y enfrentamiento.

El enfrentamiento interno del MAS ha llegado a niveles insostenibles y ha puesto en vilo a cualquier posibilidad de reconstitución del proyecto histórico. Desde el Gobierno se ha saltado a un control de lo judicial como nuevo brazo de lucha a través de mantener inconstitucionalmente a magistrados del Tribunal Constitucional (TC) y que pueden jugar un rol para inhabilitar una posible candidatura de Evo e incluso propiciar el control y la representación legal de la sigla del MAS a favor de los fines al Ejecutivo. Esta situación dio lugar a la movilización del movimiento campesino que se rearticuló en torno del “evismo” en un bloqueo de caminos que duró 16 días. Fue la primera movilización nacional del movimiento campesino luego del golpe de Estado de 2019 y la más importante después de una década. Tras llegar a un acuerdo para elecciones judiciales y el cese de fun-

ciones de los magistrados autoprorrogados se levantaron las medidas de presión, cuya reminiscencia de lo popular con el legítimo bloqueo de caminos es innegable. Casi de forma inmediata la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (Csutcb) realizó un Ampliado Nacional, el pasado febrero, donde se desnuda la falta de horizonte común.

En definitiva, el panorama de lo popular en Bolivia no es alentador, aunque es posible que el movimiento campesino pueda reconstruir una nueva agenda política y social articulando a los demás sectores sociales que se encuentran en condiciones de división y desarticulación, pero para esto sería necesario que asuman objetivos estratégicos, identificando a sus enemigos de clase y bajo una nueva bandera revolucionaria. Lo cierto es que aún le queda un capítulo a este 18 brumario boliviano. ■

**Boris Ríos**  
Sociólogo



Con el propósito de profundizar respecto a la coyuntura política en Haití entrevistamos al periodista haitiano residente en la Argentina, Jackson

Jean, para quien la crisis en curso tiene raíces históricas que se remontan a la injerencia estadounidense, que se ha enquistado en lo más rancio de la burguesía local, así como en el racismo sistémico.

Jean brinda un análisis desde su vivencia y experiencia política. Siendo comunicador señala que hay estereotipos manejados desde las corporaciones mediáticas y la propaganda desde la cual se ha tratado de propiciar un desinterés de la opinión pública internacional respecto a los destinos de la isla caribeña y criminalizar la resistencia interna.

#### ¿Qué está pasando en Haití?

El país está atravesando una situación donde la resistencia del pueblo empieza a fisurar las estructuras que había puesto en marcha la burguesía estadounidense. Tenemos una especie de anexo de la burguesía norteamericana en Haití, y esta empezó a perder su hegemonía a causa de distintos movimientos sociales y resistencias de parte del pueblo.

No hay una crisis política social, hay una consecuencia político social; la crisis en Haití es del sistema en sí, impuesto por el *establishment* hegemónico. No podemos entender la crisis haitiana sin pensarla desde una perspectiva étnico racial, ya que es el principal país negro de toda América Latina y el Caribe, con un 95% de afrodescendientes. El 2% de blancos lo compone la burguesía, y no son haitianos sino estadounidenses, franceses, entre otros, quienes adquieren la nacionalidad para obtener franquicias y beneficios, careciendo de un sentido de patriotismo.

Entonces la crisis que hay es producto del racismo de la llamada comunidad internacional, de su injerencia en los asuntos internos del

país, en la intromisión y el no respeto de la autodeterminación del pueblo haitiano. Las problemáticas político sociales de Haití son solamente un efecto de esa infiltración y arrogancia de parte del *establishment* estadounidense, que quiere controlar al 100% los asuntos internos de Haití.

#### Hay muchas especulaciones en torno a la situación, las que van desde que las pandillas son las que controlan la Nación hasta que se sufre una crisis humanitaria y hay canibalismo. ¿Qué reportes tiene desde Haití?

Lo de las pandillas es una prolongación de la época de François Duvalier y los *Tonton Macoute*, es decir, son una herramienta estratégica del Gobierno, que obviamente está sometido a los Estados Unidos, para controlar los recursos naturales.

Si uno mira cómo se repartieron las bandas armadas notará que están ubicadas en zonas estratégicas donde hay minas, petróleo, etcétera, y además son desplegadas para impedir que los pueblos que están en los barrios populares salgan a manifestarse. Las bandas armadas están federadas, y esa estructura ha sido defendida incluso por la oficina del Consejo de Seguridad de la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Las pandillas tienen tres misiones: primero, controlar los recursos naturales; segundo, controlar al pueblo cuando haya elecciones para sembrar el terror e impedir que la gente vote u obligarla a que voten por ciertas personas; y tercero, reemplazar la fuerza de seguridad nacional, porque tenemos un Ejército caducado por los Estados Unidos en los años 90, y una Policía que tiene barcos y armas para pelear contra las bandas armadas, pero los Estados Unidos están proveyendo actualmente armamento de guerra a las pandillas.

La crisis humanitaria es consecuencia de esa injerencia de la comunidad internacional, hoy constituida como un sindicato llamado Corp Group y que está encabezado por los Estados Unidos.

En cuanto al vídeo del canibalismo, es justamente la propaganda de los medios occidentales y hegemónicos de la Región, que siempre muestran a Haití con golpes de Estado, brotes de cólera, terremotos, intervenciones militares. Están vendiendo sensaciones para ganar más *likes*, tener más *view*, obtener más ganancia a través de YouTube y de sus redes sociales.

Quién empezó con esa publicación fue Elon Musk, quien ha participado de una forma u otra en la desestabilización de la Región, por ejemplo, en el golpe de Estado en Bolivia. Y no hablemos de su intención por establecer una red de comunicación en la isla. Así que la situación caótica de Haití, sobre todo cuando no tenemos presidente populares o con inclinaciones hacia la izquierda, está a favor suyo.

#### ¿Cree que hay una criminalización de la sociedad haitiana en general?

Eso es un hecho histórico. Criminalizaron a los que fueron esclavizados llamándoles “bandidos” cuando empezaron a rebelarse contra el colonialismo. Criminalizaron a los rebeldes que resistieron la ocupación estadounidense desde 1915 hasta 1934. Lo mismo a quienes protestaron y se opusieron a Duvalier, quienes fueron llamados “*camoque*” (comunistas) y empezaron a matarlos. Lo que ocurre hoy es eso: si no estás sometido al imperialismo norteamericano eres bandido, criminal o comunista.

#### ¿Cuál es el panorama después de Ariel Henry? La Comunidad del Caribe (Caricom) planteó la posibilidad de un Consejo Presidencial Transitorio.

Yo lo veo dentro de la misma lógica racista. Este debate empezó con el viaje de Antony Blinken, secretario de Estado estadounidense, a Caricom, donde invitó solamente a personas que no eran haitianas para resolver nuestros problemas. Es la “salvación blanca”, el “salvador blanco”, quien crea el caos, pero tiene la solución, entonces los haitianos no pueden ser parte. (Continúa en p. 26)

# Jackson Jean:

“Haití es actualmente la Palestina del Caribe”



# Digo adiós a estos abismos

Kris González



Nuevo  
poemario  
40bs



Adquiere **aquí** la Colección Jorge Sanjinés A.

Sin embargo, hubo soluciones propuestas desde 2021, tras el asesinato del expresidente Juvenel Moïse, pero los Estados Unidos no quisieron llevarlas a cabo, al punto que su embajador, Daniel Foote, dimitió y dijo que no le interesaba a su país una solución de los haitianos para los haitianos. Luego vino una especie de consejo en el que habría siete personas de distintas inclinaciones políticas; no sé qué chantaje hicieron ni qué presiones recibieron, pero tengo el presentimiento que esto es para ganar más tiempo, al igual que la dimisión de Ariel Henry.

**¿Cree que habrá una intervención política o militar internacional?**

Ya estuvimos bajo ocupaciones e intervención militar, solamente que no lo habían dicho de forma clara. La presencia de los militares estadounidenses en Haití se dio en una isla que se llama La Navaza, un territorio que controlan.

Igualmente, siempre estuvo la presencia de sus Fuerzas Armadas o de sus militares en el Aeropuerto; actualmente la hay, lo que no quieren mostrarse públicamente. Siempre están buscando una resolución o una intervención como la ocurrida en 2004 con la Misión de Estabilización en Haití (Minustah), organizada por las Naciones Unidas y en la que intervino Brasil, Chile, Uruguay y Ar-

gentina, cuando fue derrocado Jean Bertrand Aristide.

Hay algo muy importante que quiero precisar: las fuerzas militares extranjeras tienen solamente una misión como es la de proteger las estructuras y los intereses de estos países. En 2004 resguardaron al presidente que había ganado de forma fraudulenta la elección.

Las bandas armadas siguen masacrando a la gente, cometiendo un genocidio, mientras que países como la República Dominicana están cerrando sus fronteras y no quieren dar refugio, a pesar de las propuestas de la Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (Acnur); Bahamas está expulsando a la gente de Haití, a pesar de que el país está ocupado en un 90% por bandas armadas. Estados Unidos empezó a discutir la posibilidad de mandar a esa gente a México, ya que dice que no pueden recibir más refugiados. Haití actualmente es la Palestina del Caribe; no estamos hoy en día en una prisión, sino en un cementerio a cielo abierto.

**¿Cuál ha sido la respuesta social hacia el pueblo haitiano desde América Latina?**

Hay una indiferencia, como si fuese normal lo que ocurre. Países como Argentina, Colombia y Brasil sostienen un discurso, pero sin acciones reales. Uno puede ver cómo estos

actúan para resolver el problema de Ucrania o el de otros países, pero no les interesa lo de Haití, al igual que no les interesa lo que pasa en el Congo, en Libia y en otras partes donde hay mayoría de personas afrodescendientes. Si la causa palestina les importa no es porque sean sensibles a ella, sino porque tienen intereses geopolíticos y están intentando capitalizar lo que está pasando. No es porque haya conciencia social.

Los únicos países que siempre han estado con el pueblo haitiano son Nicaragua, Cuba y Venezuela. Esta última canceló la deuda que tuvo Haití, a pesar de que en los gobiernos de Moïse y Martelly desaparecieron, sin ninguna explicación, más de 13 mil millones de dólares.

Haití está bajo una ocupación diplomática, ningún presidente puede hacer una cosa sin que la Embajada estadounidense lo apruebe. Es presa de la trampa racista del *establishment* del Norte Global, de países anglosajones como los Estados Unidos, Canadá y la Unión Europea (UE). Haití está atrapada por políticos sometidos a corrupción, por personas implicadas en drogas, usadas por los Estados Unidos a partir de chantajes, forcejeos y presiones. ■

**Nahir González**  
Correo del Alba



Foto: Telesur.

# UNA SOLA FUERZA

## LUCHANDO CONTRA LOS NARCOTRAFICANTES



Hotel Casa Grande, La Paz, 21/feb/24

**BOLIVIA PRESENTÓ LA PROPUESTA DE ESTE CENTRO REGIONAL ESPECIALIZADO ANTE DELEGADOS DE 42 PAÍSES, PARA FORTALECER LA COOPERACIÓN EN LA LUCHA CONTRA EL NARCOTRÁFICO**



# El ascenso chino y los desafíos actuales para nuestra América

hierro, 47% de la carne de cerdo, 31% del arroz, 27% de la soja, 23% del maíz y 14% del petróleo. En este sentido, la relación con América del Sur, gran productora de materias primas, resulta estructural.

En otras palabras, la “superexpansión” material de China, tanto de su mercado interno como a nivel mundial, tiene como consecuencia una transformación sistémica que necesariamente impacta en múltiples dimensiones en América Latina, ya que China deviene (junto a Asia Pacífico) en el principal polo mundial de desarrollo de las fuerzas productivas, bajo una combinación de modos de producción que se sintetiza en la fórmula “socialismo de mercado” y da lugar a otro modo de “globalización” que coexiste con el viejo proyecto en crisis. Esto se traduce en números: el volumen de comercio entre China y América Latina aumentó 35 veces en este siglo, de 14 mil millones de dólares en el año 2000 a 500 mil millones de dólares en 2022.

Los puntos claves del interés económico chino en nuestra Región se pueden sintetizar en energía –en sus distintas formas–, materias primas y recursos naturales estratégicos, y, ligados a ello, obras –y corredores– de infraestructura que permitan y potencien la provisión de estos bienes, así como también consoliden a Beijing como el centro impulsor del desarrollo de infraestructura a nivel mundial. En esto último juega un rol clave la IFR o “Nueva Ruta de la Seda”, la mayor apuesta internacional de conexión del comercio y los transportes, por tierra y mar, primero pensada para Eurasia pero que se fue ampliando e incorporó a nuestra Región en 2017-2018. Ya se han sumado 22 países de América Latina a dicha iniciativa. A la par, desde 2009 China se ha convertido en el primer o segundo socio comercial, inversor y acreedor extranjero de la mayoría de los países de la Región, y esta constituye, después de Asia, la segunda en importancia como destino de la inversión china. Entre 2005 y 2019 la inversión extranjera directa (IED) de China en América Latina representó 130 mil millones de dólares.

Este profundo acercamiento y asociación de China con la Región –que además cuenta con asociaciones de cooperación en múltiples áreas y la firma de acuerdos estratégicos con varios países– ha desequilibrado en términos geoeconómicos el histórico poder unipolar estadounidense y “occidental” sobre el continente y, al mismo tiempo, ha generado nuevos conflictos que impactan en nuestros países, reconfigurando las agendas de política interna y externa.

En esta relación juegan un rol de creciente importancia los proyectos de infraestructura. Se trata de una cantidad enorme de proyectos ya realizados, en ejecución o en perspectiva, de puertos, caminos, ferrocarriles y corredores bioceánicos. También desarrollos en materia energética, ductos y redes. América Latina ya es el segundo mayor destino de ese tipo de obras, que se expanden a un ritmo galopante debido a la ingente necesidad de inversiones de la Región en este aspecto. Incluso van más lento de lo que podrían avanzar por las presiones de Washington en nombre de su “seguridad nacional”. Vinculadas,

igualmente, con los objetivos de ampliar el comercio entre América Latina y el Caribe y Asia Pacífico, estas megaobras tienen como característica central la planificación a largo plazo, las inversiones por parte de bancos chinos y la articulación con empresas chinas. En estos procesos va en aumento la internacionalización de las empresas no solo constructoras, sino también tecnológicas, científicas, de energía, etcétera, sus bancos y su moneda. Asimismo, los intercambios de monedas entre bancos centrales de países como Brasil y Argentina con China vienen signando la relación en estos tiempos.

Este tipo de acuerdos financieros permite “aliviar” las delicadas situaciones en las que se encuentran las economías de la Región. Ya sea debido a coyunturas de restricción externa por caída de las exportaciones, fuga de capitales, o bien a causa de los condicionamientos impuestos por los organismos multilaterales del Norte Global. Al igual que en el contexto 1999-2001, la dolarización vuelve al debate público en países como Argentina.

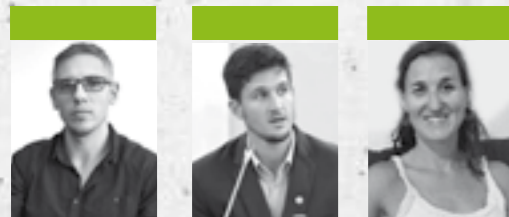
Ante lo cual la asistencia de China para que Argentina le pague al Fondo Monetario Internacional (FMI) con yuanes y enfrente una situación muy delicada de desplome de las exportaciones por una fuerte sequía y falta de divisas (que hubiera llevado a una mega devaluación y enorme ajuste, como quería el FMI), marca las transformaciones que viene habiendo a nivel económico financiero (terreno en el que los Estados Unidos y China compiten).

A la par de lo anterior, la expansión material china (en asuntos económico-comerciales, financieros, en infraestructura y tecnología) ha estado acompañada de herramientas diplomáticas que contribuyen en la búsqueda de una posición geopolítica de relevancia global. Ejemplo de ello es la conformación en 2014 del Foro China-Celac (en referencia a la Cumbre de Estados Latinoamericanos y Caribeños, el organismo de integración regional de mayor escala, reuniendo a los 33 países latinoamericanos y caribeños, impulsado por Chávez y los líderes nacional populares nuestroamericanos hacia 2010).

China genera grandes desafíos para esta Región, cuya presencia conlleva importantes tensiones y, por momentos, oscilaciones. Por un lado, aparece como un socio en materia geopolítica, como parte fundamental de las fuerzas y el creciente mundo multipolar, en pos de ampliar los márgenes de maniobra y autonomía. Tanto las nuevas alianzas internacionales, la inclusión en los Brics y su banco de desarrollo, la IFR y el Banco Asiático de Inversión en Infraestructura (BAII), pueden aportar a diversificar fuentes de financiamiento e inversiones, e incluso cierta eventual cooperación y transferencia tecnológica (en tensión y no de manera lineal). Pero, por otro lado, en términos económicos, los tipos de vínculos comerciales entablados reproducen el perfil primario de nuestras exportaciones (con bajo componente de valor agregado y trabajo en origen). Sumada a esta situación –que se corresponde con un proceso de desindustrialización desde el quiebre de los años 70, que solo se frenó en parte en los años 2000–, el ascenso de los vínculos comerciales de

Como se señala en el trabajo “El ascenso de China y el ingreso de la Argentina a la Iniciativa de la Franja y la Ruta (IFR)”, en tanto gran taller industrial del mundo y enorme mercado de consumo en plena expansión (que ya cuenta con 400 millones de personas con ingresos reales equivalentes a los europeos y podría duplicar esa cifra en la próxima década), es el gran importador mundial de materias primas. Ya hacia 2017 China consumía el 59% del cemento mundial, 56% del níquel, 50% del cobre, 47% del aluminio, 50% del carbón, 50% del

Foto: Frepick.



China con países de la Región ha ido en detrimento del comercio intrarregional, del cual es un ejemplo el Mercado Común del Sur (Mercosur).

En este sentido es que se ha planteado la existencia de una “geoeconomía híbrida” de China en Sudamérica, que presenta una cooperación paradójica, cuyos beneficios pueden ser de igual forma dañinos, implicando tanto desarrollo como dependencia (o desarrollo del subdesarrollo, al decir de Gunder Frank). Es que, en caso de proseguir un tipo de vínculo así con China, aparecen riesgos económicos ciertos de profundizar un perfil primario exportador sin valor agregado en origen, desindustrialización y pérdida de complejidad económica para nuestras matrices productivas. Y, al mismo tiempo, se trata de un socio estratégico de gran potencial para superar esta condición periférica, “subdesarrollada” y dependiente de nuestras economías.

Ahora bien, para sortear esta especie de paradoja hace falta un proyecto nacional y regional de desarrollo sostenido desde nuestro lado, con visión y planificación estratégica, densidad nacional, capacidades estructurales y enraizamiento social popular. Se trata aún de una tarea pendiente, algo a diseñarse, construirse y consolidarse en el tiempo más allá de los vaivenes. Es decir, la relación con China y el mundo emergente con centro en Asia Pacífico va a depender del proyecto que definamos nosotros y nosotras en nuestros propios países y en la Región. Beijing no posee un patrón de desarrollo imperialista o de tipo “occidental” por el cual los procesos de acumulación se garantizan y refuerzan mediante la fuerza política y militar. Pero tampoco va a liberar a nuestra América de la dependencia, del lugar que ocupa en la división in-

ternacional del trabajo y en las jerarquías interestatales. Pretender eso es reproducir la mentalidad colonial. Solo los pueblos pueden liberarse a sí mismos y encontrar sus mejores caminos al desarrollo.

En el marco del ascenso chino en el mapa de poder mundial es crucial la definición en torno al rol que van a tener los Estados latinoamericanos y caribeños en el nuevo esquema de transición histórico-espacial. Como hemos planteado en cuadernos previos, estamos en lo que podría denominarse como un trilema en nuestra América: 1) avanzar en una mayor periferalización regional atados y subordinados en términos políticos y estratégicos al polo de poder angloestadounidense en declive y a un mundo en crisis; 2) ir hacia una neodependencia económica con China, combinada con una subordinación estratégica al *establishment* occidental (con sus distintas fracciones en pugna), para garantizar el “desarrollo del subdesarrollo” en la fórmula de André Gunder Frank: es decir, otorgar alguna viabilidad a los proyectos de factorías primario exportadoras de los viejos grupos dominantes; 3) aprovechar el escenario de crisis mundial y multipolaridad relativa, así como las implicancias del ascenso de China y las profundas transformaciones del sistema mundial –en donde aumentan las presiones por democratizar la riqueza y el poder– para resolver las tareas de la segunda independencia.

En otro sentido, los desafíos se vinculan con el diseño de políticas públicas regionales en áreas estratégicas a partir de las cuales pensar el desarrollo de la Región, en un mundo en transición que tiene muy presente la riqueza de nuestros territorios: recursos estratégicos que están en el medio de lo que ha sido denominado como un

“nuevo ALCA” (Alimentos, Litio, Combustibles y Agua), dado el manifiesto interés de los Estados Unidos por asegurarse tales recursos en nuestra Región, ante su creciente disputa con China y sus aliados. Si los organismos internacionales se aprestan a promocionar en nuestros países las “ventanas de oportunidad” que representan los cambios tecno-productivos en curso, es importante notar ese exponencial aumento de la desigualdad entre posiciones de centro y de periferia a lo largo del globo.

Esa ventana de oportunidad puede efectivamente construirse, en tanto opción geopolítica, bajo un proyecto de desarrollo autónomo y soberano. Aparecen, pues, verdaderos desafíos y oportunidades para nuestros países en determinadas áreas y sectores industriales y tecno-científicos, siempre y cuando se apunte a fortalecer las propias capacidades socioestatales, el empleo y la producción nacional-regional. La experiencia de China, que se inicia como proceso revolucionario nacional y social a partir de 1911 y tiene como puntos centrales la victoria de las fuerzas del Partido Comunista de China (PCCh) en 1949 y las reformas de fines de los años 70, representa un valioso ejemplo no para copiar, pero sí para extraer lecciones al respecto. Sus 14 planes quinquenales, su capacidad para absorber con autonomía el desarrollo científico-técnico del Norte Global o para dar enormes saltos tecnológicos en los últimos años a partir de la exitosa planificación estratégica estatal aportan enormes enseñanzas para los pueblos del Sur Global. Mientras que puede ser un buen aliado en un camino de este tipo, como demuestran los acuerdos entre instituciones y empresas de países como Argentina y Bolivia para la industrialización y agregado de valor en origen en recursos en auge como el caso del litio.

En nuestro propio contexto latinoamericano resulta clave la identificación de los sectores productivos con potencialidad para aprovechar las eventuales ventanas de oportunidad, en base a las historias, trayectorias y capacidades construidas en las economías de nuestros países. Esto es definir, en los acuerdos con China y nuestros preciados recursos en auge y disputa, los rubros, sectores, cadenas y/o segmentos donde poner en juego fuerza de trabajo, insumos, empresas y tecnologías, fomentando el aprendizaje, escalamiento e innovación. Resulta clave también poder blindar los objetivos estratégicos que hacen a un proyecto de desarrollo autónomo frente a los consabidos vaivenes político-electorales, mediante una amplia participación popular y el disciplinamiento de actores empresarios concentrados que usufructúan la dependencia. Se trata, en fin, de pensar en un proyecto nacional latinoamericano soberano y autónomo, en tiempos de fuerte reacción neofascista pero de crisis y oportunidades. ■

**Gabriel Merino**  
Argentino, investigador social

**Julián Bilmes**  
Argentino, investigador social

**Amanda Barrenengoa**  
Argentina, investigadora social

\*Cortesía de *The Tricontinental* - <https://thetricontinental.org/>

\*\*El artículo íntegro puede ser consultado en el mencionado portal web.





# Lo que debes saber de las elecciones presidenciales en Rusia

-Se llevaron a cabo entre los días 15 y 17 de marzo.

-Ella Pamfilova, presidenta de la Comisión Electoral Central (CEC), informó que en 42 regiones de acceso difícil el proceso electoral inició el 25 de febrero, de modo que 2.6 millones de personas pudieron votar anticipadamente, entre ellas algunos miembros de las Fuerzas de Seguridad.

-El 10 de marzo se abrieron los comicios en los territorios de Donbás, Lugansk, Zaporíyia y Jersón.

-El 15 de marzo las Fuerzas Armadas de Ucrania (FAU) atacaron los centros electorales en Jersón e hirieron a dos personas. Ese día el presidente ruso ejerció su derecho al voto.

-El 16 de marzo el jefe de la Sede Pública de Observación de Elecciones, Vadim Kovalev, denunció que los mayores ataques al sistema de votaciones electrónico provenían desde Reino Unido y los Estados Unidos.

-El 17 de marzo las FAU lanzaron un ataque que afectó el colegio electoral de Energodar en Zaporíyia.

-En Moscú asistieron a las urnas cinco millones y medio de votantes, tres millones 515 mil 600 fueron emitidos en formato digital remoto mediante la Votación Electrónica a Distancia (DGE) y el resto con papeletas electorales.

-En el exterior se abrieron 295 centros de votación en 114 países, hubo mil 115 veedores internacionales de 129 países y fueron abiertos los comicios a dos mil 900 medios de comunicación internacionales y más de 14 mil periodistas.

-En Rusia se abrieron 94 mil centros electorales, para un padrón electoral de 112.3 millones, y una participación del 77.49%.

-Durante las jornadas de votación se repelieron 280 mil ataques cibernéticos.

-Los resultados electorales obtenidos por los cuatro candidatos fueron: Vladimir Putin con un 87.28%; el diputado comunista Nikolái Jaritónov un 4.31%; Vladislav Davankov del Partido Nuevo Pueblo un 3.85% y Leonid Slutski del Partido Liberal Democrático un 3.20%.

Fuentes: Tass, Izvestia, Rcoit

Foto: Freepick.

Foto: Freepick.

# Porque la maldad se toma los corazones y almas de los seres humanos



En los últimos días hemos presenciado un lúgubre coro de titulares horribles que parecen concertarse para demostrarnos que los seres humanos tenemos una tremenda carga de maldad latente, metida bien adentro de eso que nos gusta llamar "alma".

Por cierto, está el bestial ataque del viernes 22 de marzo contra una multitud de más de seis mil chiquillos y chiquillos que atestaban el Crocus City Hall de Moscú, por cuatro asesinos armados de ametralladoras que cobraban cinco mil dólares por adelantado por matar a 137 seres humanos. O sea, menos de 190 dólares por chiquillo muerto. Pero recién comenzamos a conocer la horrible verdad detrás de esa bestialidad.

Por ahora, en tanto, en Corea del Sur finalmente se dio a conocer la tristísima historia del expresidente Roh Moo-hyun, que en 2009 se suicidó arrojándose a un precipicio, abrumado por las acusaciones de haber aceptado que un poderoso industrial invirtiera cinco millones de dólares en una empresa propiedad de su hijo.

Lo de esa inversión era verdad y así lo reconoció el estadista. Pero el carácter de "soborno" no llegó a ser comprobado. De hecho, faltaban muchas diligencias antes de que el tribunal pudiera pronunciarse en un veredicto. Pero, para el entonces Presidente, la humillación y el descrédito sobre su carrera política se hicieron insoportables.

Ese presidente suicida llegó a ser el símbolo más potente del triunfo de la voluntad de un hombre muy pobre, pero muy inteligente, por encima de toda la adversidad. Fíjese que sus padres eran tan pobres que no pudieron pagarle más que la enseñanza básica. Sin embargo, él se dedicó a estudiar por su cuenta en cada ratito libre. Y no solo terminó la enseñanza secundaria, sino que siguió estudiando de la misma manera: de a ratitos y ganándole la pelea al cansancio de cada día.

Ocurre que en Corea del Sur los títulos profesionales, incluso los más empingorotados, Medicina, Física, Ingeniería o Derecho, los otorga directamente el Estado, sin exigir ningún cartón o certificado de estudios en alguna universidad. Sencillamente, la autoridad educacional designa una comisión examinadora y el postulante tiene que rendir exámenes. Si aprueba los exámenes, el estudiante obtiene su título profesional.

Y así fue como Roh Moo-hyun estudió Derecho, rindió sus exámenes y obtuvo el título de abogado, antes de ser finalmente elegido Presidente de la República de Corea del Sur.

Integrado en la izquierda socialdemócrata de su país, hizo una carrera política brillante y ya siendo Presidente de la República en 2002, y reelegido luego en 2007, inició una política de acercamiento con Corea del Norte y de transparencia en las prácticas democráticas de su país, que tradicionalmente se sumían en el secretismo y, seguramente, en la corrupción.

El fracaso de su política de acercamiento con Corea del Norte tuvo por efecto que perdiera las últimas elecciones ante un candidato de la coalición de derecha, y se dio de inmediato inicio a una agresiva y violenta investigación sobre cada detalle de su probidad administrativa durante su presidencia. Fue así como salieron a luz esos dos hechos que seguían siendo investigados, pero que, según su defensa, no constituían ni soborno ni habían implicado ninguna anomalía.

Más aún, resultaba chocante la dureza de los ataques en su contra, por una irregularidad que alcanzaría a seis millones de dólares máximo, en circunstancias de que sus antecesores, dos presidentes apoyados por la derecha, habían eludido ser condenados aun cuando fueron acusados de malversaciones por 280 y 340 millones de dólares respectivamente.

Mientras el suicidio del expresidente Moo-hyun provocaba recogimiento en Corea del Sur, en la China otro suicidio hacía noticia y causaba asombro. Un hombre se había trepa-

do al barandal de un puente y durante varias horas estaba amenazando a la Policía y a los bomberos con lanzarse al vacío. En una de esas, un viejo trabajador que iba pasando se detuvo a contemplar la escena. Luego se acercó al suicida, le estrechó la mano y en seguida, fíjese usted, ¡le dio un empujón que lo lanzó al vacío!

Por suerte el suicida fracasó en su intento, gracias a las lonas extendidas por los bomberos para amortiguar la caída, allá abajo. En cuanto al anciano trabajador, se limitó a declarar que le cargaban esos tipos que hacen teatro y no se atreven a materializar el suicidio. "¡Entonces quise ayudarlo a portarse como hombre, pues!". Esa fue toda su explicación.

Imagínese: quería ayudarlo a hacerse hombre. La misma explicación dio ese gigantón sádico que en Londres asesinó al pequeñín llamado Peter, que en sus escasos 17 meses de vida fue torturado hasta morir.

Según informaron con horror los periódicos británicos, el asesino, un hombrazo de 32 años, con 1.95m de estatura y más de 100kg de músculos, hacía gala de la aterrorizada obediencia que le mostraba el niño. Por ejemplo, cuando él hacía chasquear los dedos, el pequeñín Peter de inmediato se tiraba al suelo y apoyaba la carita a los pies del criminal.

"Así voy a hacer que sea duro y recio", fanfarroneaba el tipo. Bueno, ahora, el alma colectiva de los británicos parece retorcerse de horror tratando de discernir quiénes son los cómplices de esa acción de crueldad satánica.

En primer lugar, la mamá del pequeño Peter, una mujer de 27 años, que consintió en que su hijito fuese sometido a esos horrores solo para que no se enojara el criminal que era su novio, y que contemplaba con indiferencia mientras lo hacía tragarse un diente de un puñetazo.

En segundo lugar, el tipo que administraba la casa en que vivía la pareja con el pequeño Peter. Este individuo, Jason Owens, de 36 años, era testigo encubridor, y al parecer en

algunas ocasiones hasta participó de las sádicas diversiones perpetradas sobre el niño.

Ellos son los culpables directos. Pero igual son culpables los cinco funcionarios del servicio de asistencia social y los tres médicos que supuestamente habían examinado al niño, incluso cuando tenía muestras de lesiones gravísimas. Tan desinteresados, tan indiferentes y corruptos de flojera fueron todos ellos que no advirtieron el infierno en que se hallaba Peter, del que podían haberlo rescatado con toda facilidad si hubieran hecho su trabajo.

A juicio de la magistrada a cargo de este horrible asesinato de un inocente, los funcionarios y los médicos afectados mostraron una actitud de estúpida insensibilidad y se limitaron a reiterar una y otra vez lo que irresponsablemente consideraron como un crimen normal, como cualquiera otro.

Mientras en Inglaterra se destapaba aquel horror, ahí al ladito, en Irlanda, salía a la luz otro abismo infernal, esta vez habitado por curas y monjas sádicos. El miércoles de la semana siguiente a la de la noticia del pequeño Peter, la Justicia irlandesa daba a conocer un informe gigantesco, de dos mil 600 páginas, sobre 350 hogares de menores y casas de acogida, de propiedad de la Iglesia católica de Irlanda, y administrados por sacerdotes y monjas de varias órdenes religiosas.

El enorme informe constituye el documento más pavoroso y repugnante de abusos, torturas, violaciones y otras aberraciones sexuales perpetradas por curas y monjas sobre miles de niños, sobre todo niños que debían ser rescatados de la miseria o de hogares desintegrados.

Los niños y las niñas se encontraban en situación de esclavitud, teniendo que realizar trabajos agotadores sin recibir ni remuneración ni gratificación alguna y, por el contrario, siendo castigados con dureza cuando se mostraban flojos o rebeldes.

Ante la gravedad de estos hechos, la propia Iglesia católica se hizo parte en las querrelas criminales contra los

responsables de décadas de prácticas horribles, en que se estima llegó a haber más de 30 mil niños y niñas convertidos en víctimas. De hecho, la jerarquía católica irlandesa admitió que esos actos terribles han infligido una herida dolorosa en el corazón de la comunidad irlandesa, que tradicionalmente ha encontrado en el catolicismo el aliento para sus gestas históricas.

Pero también aquí la opinión pública se encuentra angustiada ante la incapacidad de todas las autoridades y todas las instituciones, tanto laicas como religiosas, para acoger oportunamente las denuncias, investigar con seriedad y poner remedio a todo aquel horror. Durante décadas las denuncias fueron desechadas como basura y los testimonios de los niños eran calificados como mentiras y fábulas de chiquillos de malas costumbres. Y todo eso agravado por el irracional concepto de que una institución mal supervisada y burocrática pudiera ser mejor que el hogar o, en su defecto, un hogar sustituto en que son familias las que recogen a niños y reciben del Estado una ayuda financiera para solventar los gastos.

Esas son algunas de las noticias horribles que mencioné al inicio de esta crónica. Y, como resulta claro, todas apuntan a que en el corazón o en la mente de los seres humanos hay una carga latente de maldad que espera que se produzcan las circunstancias para manifestarse en forma atroz. Todos los educadores y psicólogos han observado cómo en los niños se manifiestan a la vez conductas destructivas y crueles, y conductas de maravillosa generosidad y amor. Es decir, desde la primera infancia todos llevamos adentro un extraño enjambre de ángeles y demonios.

Y ha sido por la necesidad de establecer un modo de convivencia eficaz, para tolerarnos unos a otros y colaborar en la búsqueda de nuestros fines, que los seres humanos hemos tenido que definir e inventar eso que llamamos ética y que muchos filósofos definen como "aquella parte de nuestra libertad que estamos

dispuestos a sacrificar en pro de una convivencia sana".

En realidad, algunos hombres de ciencia sostienen que los seres humanos en general empleamos nuestra capacidad racional solo excepcionalmente, y que habitualmente nos limitamos a aplicar algoritmos, fórmulas, programas o protocolos automáticos que constituyen lo que ellos llaman el "raciomorfo". En otras palabras, un proceso de toma de decisiones que parece racional, pero que en realidad solo es la aplicación de esquemas biológicos propios de animales de manada.

El neurólogo Rupert Riedl señala que las normas de convivencia, las reglas de jerarquía que presentan animales como los lobos, las hienas, los elefantes y, por cierto, los simios, chimpancés, bonobos y gorilas, son algo así como el bosquejo básico de las mismas normas primarias de las sociedades humanas. Más aún, sugiere que sería beneficioso estudiar sistemáticamente las normas de convivencia de los animales de manada para entender mejor las normas de los seres humanos, las de hoy y las del pasado.

En un período de gran incertidumbre, inquietud y sufrimiento social, el gran escritor judío alemán Bertolt Brecht lanzó un desafiante grito al exclamar: "Comer primero. ¡Luego la moral!".

Pero esa gran poeta chilena y Premio Nobel, Gabriela Mistral, se atrevió en cambio a señalar que "la necesidad puede hacernos astutos, pero la felicidad es la que puede hacernos sabios". O sea, cuando las necesidades fisiológicas del animalito humano están satisfechas, solo entonces el alma, el corazón o la mente pueden darse el lujo de construir y diseñar la bella arquitectura de la ética y el deber.

El peligro de perder la noción de que lo correcto es necesario... es un peligro de muerte de la mismísima alma humana.

Hasta la próxima, gente amiga. Cuidémonos, hay peligro. ■

**Ruperto Concha**  
Chileno, analista internacional



Tecnología Alemana  
en Aberturas de PVC

La Mejor Calidad para tu hogar



FABRICACIÓN DE VENTANAS Y  
PUERTAS EN TERMOPANELES DE  
PVC PARA OBRAS NUEVAS Y  
RENOVACIONES

[www.martecsrl.net](http://www.martecsrl.net)

Oficina Central y Planta Industrial: Av. Walter Ibañez N° 450, Zona Rosas Pampa El Alto, Bolivia - Telf. Oficina (591-2) 2852400  
Cel. (+591)78969000 - Cel. (+591) 78969001

Nuestros proveedores son:



YA CONOCES EL NIVEL Y EL ESTILO  
EL VIAJE ES PLACENTERO...  
CON MÚSICA DE OTRO PLANETA

JAVIER VILLALOBOS | ES EL | LOBO DEL AIRE

[WWW.LOBODELAIRE.COM](http://WWW.LOBODELAIRE.COM)

Lobo del Aire  
radioonline



# Heridas abiertas en *La mujer rota* de Simone de Beauvoir



¿Recuerdan la última vez que sintieron que el peso de la vida las partía en fragmentos? Partidas, escindidas, cercenadas, descuartizadas y aun así seguir.

El libro del que les voy a comentar relata la historia de tres mujeres que desde la contusión de sus vidas hablan, narran, cuentan en primera persona cómo llegaron a ese punto.

¿Cuántas veces hemos hablado, narrado o contado desde la contusión, desde el golpe, desde la herida?

## Una autora, tres historias, cicatrices colectivas

Una vez más escogí a Simone de Beauvoir, esta vez con *La mujer rota*, libro publicado en 1967 y conformado de tres cuentos que exploran la edad madura de la mujer desde perspectivas distintas. Los tres cuentos están escritos en primera persona, son narraciones críticas y ácidas, porque las protagonistas se enfrentan a la punzante realidad de no pertenecerse en tanto siempre pertenecieron a alguien más. De variadas maneras las tres fueron seres para otros, y cuando ese otro ya no está no se hallan y no encuentran más que fragmentos de lo que un día creyeron ser.

Algunos críticos dicen que Simone plasmaba en sus historias las cicatrices de su vida, en alguna de sus

obras pude sentir la caricia de estas, sin embargo, en estos cuentos hallé cicatrices colectivas que quizá fueron las suyas pero tuvo la astucia de tejerlas con las heridas de las mujeres de su tiempo; tal vez de una cicatriz individual su escritura se abrió a las cicatrices colectivas.

## Historia 1: Llegar a la edad de la discreción descorazonada

La protagonista de esta historia se enfrenta a la sexta década de su vida con un matrimonio marchitado y con un hijo que empieza a tomar decisiones donde ella y sus enseñanzas ya no tienen cabida. Se siente traicionada y desde la herida sangrante narra cómo llegar a esa etapa madura de su vida implicó enfrentarse a la falta de ideas para nuevos proyectos propios. ¿Tuvo alguna vez algo que solo le perteneciera a ella? Sentir un esposo ausente resignado a envejecer y perder a su hijo, por lo menos al que ella formó, le hizo caer en cuenta de cuánto se había perdido ella.

¿Acaso el matrimonio y la maternidad nos alejan de nosotras?

En su narración observamos una vida lacerada donde la ilusión está congelada, donde el pasado, presente y futuro se sienten descorazonados.

¿Resucitar el matrimonio marchito será una opción para descongelar la ilusión por vivir o lo que debe revivir es el fuego de los sueños propios?

## Historia 2: Ella se venga por el monólogo

La protagonista está sola, encerrada en su departamento y su única conexión con el exterior es el teléfono. Su experiencia es principalmente verbal, sus sentimientos son mediados por las palabras en lugar del contacto con los demás.

Su relato es grotesco y doloroso a la vez, le han arrebatado un hijo y su hija ha muerto, se ha suicidado. La culpa, se culpa: "si me hubiera levantado a las siete... si hubiera ido a darle un beso al volver".

Desde ese relato agudo nos enteramos de la tensa relación con su madre, de su juicio, de su frialdad, conocemos que solo sintió refugio con su

padre: "mi padre me amaba. Nadie más. Todo salió de ahí".

En este monólogo encontramos a una mujer desarmada, la han partido y no sabe cómo rearmarse, quiere entender por qué su hija se suicidó, quiere recuperar a su hijo, se imagina hablándole, contándole su verdad: "no estoy enferma vivo sola porque el roñoso de tu padre me dejó plantada, me enamoró y después me torturó, llegó hasta levantarme la mano".

¿Cuántas veces hemos podido contar nuestra verdad?

## Historia 3: Cuando solo queda una mujer rota y el miedo

Esta historia está escrita en forma de diario, la protagonista relata por día cómo la vida la está rompiendo. ¿La vida o la decisión egoísta de su esposo? Es inevitable leer sus sentires y sus pensamientos lastimados a diario y no tomar partido, yo como lectora lo tomé y terminé enojada y algo desgarrada.

Ella crió dos hijas que ya son adultas haciendo su camino, para esta etapa de su vida había asumido que sería más dueña de sí y más compañera de su esposo, porque ahora solo serían los dos. No fue así, un 26 de septiembre la vida arremete contra

su corazón y contra sus expectativas. Insisto en responsabilizar a la vida en abstracto, sin embargo, a partir de aquí voy a abandonar la neutralidad de "reseñadora", ya que no fue la vida quién empezó a romperla, sino Maurice, su esposo.

¿Una persona puede romper a otra? Sí, este cuento me lo ha demostrado.

Las decisiones de Maurice, todas egoístas y donde el único que importaba era él y su ego, sus mentiras, sus dobles discursos, su ambivalencia, su lejanía, su indiferencia, su amor a medias, todo eso por dosis desproporcionadas fueron rompiendo a la protagonista que en el lapso de cuatro meses es cercenada emocional y psicológicamente, que siente que la han despojado de todo menos de algo que ahora es lo único que le pertenece: el miedo.

## Miedo/ruptura

Las tres protagonistas están rotas y tienen miedo. ¿Cuántas veces nos hemos sentido rotas y con miedo? ¿Cuántas veces lo hemos contado? ■

Anahí Alurralde Molina  
Boliviana, feminista, escritora y  
cientista política

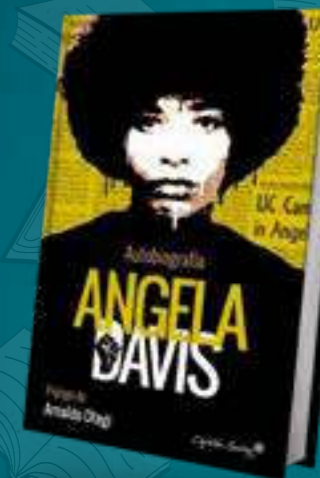
Autora: Simone de Beauvoir  
Género: Novela  
Editorial: Penguin Random House, 2011  
Páginas: 208



## LECTURAS RECOMENDADAS

### AUTOBIOGRAFÍA: ANGELA DAVIS

Autora: Angela Davis  
Género: Política  
Editorial: Capitán Swing Libros, 2016  
Páginas: 406



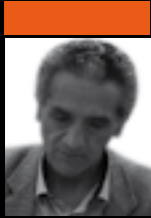
Una exploración por las luchas sociales de las décadas del 60 y 70 en los Estados Unidos, donde la autora fue un símbolo del Movimiento por los Derechos Civiles.

### LOS SINSABORES DEL VERDADERO POLICÍA

Autor: Roberto Bolaño  
Género: Novela  
Editorial: Anagrama, 2011  
Páginas: 323



Amalfitano, exiliado chileno, transita por el desencanto político y el amor a la poesía en Barcelona, siendo obligado a migrar a México, donde convive con la violencia y la amistad.



En este 24 aniversario de la Videoteca Barbarroja, en un momento de profunda reflexión y a modo de deseo compartir la experiencia de un nacimiento y la vivencia de la utopía realizada.

Es el convencimiento del poder de las imágenes para concientizar en nuestros pueblos la necesidad de transformar y construir una nueva sociedad, justa y solidaria.

### Sueños y utopías

Como resultado de compromisos personales y colectivos, mujeres y hombres que buscamos hacer realidad nuestros sueños y utopías a través del cine tomamos la cita del cineasta Miguel Littín: "América Latina es la tierra del mañana. Tiene que ser conocida a través de sus alegrías y de sus dolores. Y para ello los filmes son los mejores mensajeros", y echamos a andar las tareas del nuevo proyecto para contribuir en la construcción de un país con identidad, profundos valores históricos y culturales.

### Nuestro nacimiento

En una tarde lluviosa, el 24 de marzo de 2000, en Chuquiago Marka (La Paz), a iniciativa del consejero político de la Embajada de Cuba en Bolivia en aquella época, Santiago Feliú, fuimos convocados a la legación diplomática algunos amigos de la solidaridad con Cuba, para la proyección de un documental inédito sobre el comandante de la Revolución cubana, Fidel Castro.

Los invitados de Feliú éramos Jorge Sanjinés, Lorgio Vaca, Beatriz Palacios (+), Rosario Pino y Yolotzin Gómez, todos ligados al ámbito del cine y la cultura.

Al finalizar la proyección del documental quedamos impresionados con la historia del personaje, entonces fue que Feliú planteó la necesidad y urgencia de construir una videoteca que se dedicara a la promoción y

difusión del Nuevo Cine Latinoamericano en Bolivia, con el apoyo del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) y el Gobierno de Cuba.

Después de un intercambio de opiniones sobre la viabilidad del proyecto, la consideración de aspectos técnicos, administrativos y logísticos para el funcionamiento de la videoteca y nuestro compromiso militante de apoyar la iniciativa desde nuestras trincheras, se procedió a la creación formal de la videoteca.

### Nuestro nombre, nuestra identidad

El nombre de Videoteca Barbarroja lo propuso Santiago Feliú en homenaje al comandante de la Revolución Manuel Piñero Losada, conocido como *Barbarroja* en la guerra de guerrillas de la Sierra Maestra, en el ingreso de los barbudos a La Habana al triunfo de la Revolución y en las tareas internacionalistas de Cuba en América Latina y el mundo.

Es un reconocimiento al comandante *Barbarroja* por su inmensa labor de apoyo decidido a las causas justas de los pueblos del mundo por su liberación y por los ideales más nobles que profesaba como un seguidor de Ernesto Che Guevara.

### Nuevo Cine Latinoamericano

El Nuevo Cine Latinoamericano fue un movimiento cinematográfico surgido en América Latina en la década del 60, que se proponía terminar con los paradigmas del cine comercial inventando otros lenguajes, utilizando la improvisación, la experimentación, el conocimiento de los ritmos internos del pueblo y la captación de su cultura más allá de los estudios, que suponía por sí misma de un valor estético y artístico espectaculares.

Además, en la visión de los realizadores del Nuevo Cine en un continente que luchaba por su liberación, el arte que proponían debía ser anti-imperialista por razones ideológicas y, en consecuencia, desempeñar una labor de denuncia, de clarificación, de rescate y así contribuir a la toma

de conciencia sobre las culturas nacionales a la par que participaran en ellas contribuyendo a su desarrollo. A este proceso Jorge Sanjinés y el Grupo Ukamau denominaron "teoría y práctica de un cine junto al pueblo".

### Caminante no hay camino, se hace camino al andar

Este espacio cultural de reflexión y discusión, dedicado a la promoción y difusión del Nuevo Cine Latinoamericano, inició sus actividades al estilo de los grandes realizadores, con muchas ideas y compromiso político con la realidad de nuestro país.

Con un reproductor y los primeros videos en formato VHS y Beta, donados por sus creadores, presentamos en Sucre el primer ciclo "Clásicos del cine cubano" en el Festival Internacional de la Cultura en septiembre de 2000.

La dinámica que caracteriza estas presentaciones son las del cine-foro, con breves charlas sobre la obra del director, la sinopsis, la ficha técnica. Luego viene la proyección de la película, y para finalizar la sesión un debate abierto al público.

De esta forma, en estos años acercamos al público en general y a los jóvenes en particular a la filmografía de Tomás Gutiérrez Alea (Cuba), Jorge Sanjinés (Bolivia), Fernando Birri (Argentina), Glauber Rocha (Brasil), Santiago Álvarez (Cuba), Paul Leduc (México), Miguel Littín (Chile), Fernando Solanas (Argentina), Humberto Solás (Cuba), Ruy Guerra (Brasil), Víctor Gaviria (Colombia), Fernando Pérez (Cuba), Francisco Lombardi (Perú), Héctor Babenco (Brasil), José Campanella (Argentina), Arturo Ripstein (México), Juan Carlos Tabío (Cuba), Verónica Córdova (Bolivia), Sergio Cabrera (Colombia), Montxo Armendariz (México) y otros realizadores latinoamericanos.

### El camino recorrido y los nuevos desafíos

La Videoteca Barbarroja tiene su archivo filmográfico totalmente digitalizado, con más de dos mil 500 títulos

# VIDEOTECA BARBARROJA



## LA UTOPIA REALIZADA



de películas y documentales, afiches, fotos, fichas técnicas, libros y revistas del Nuevo Cine Latinoamericano, las películas fundamentales del maestro Jorge Sanjinés, los documentales de Jorge Ruiz y una sección especial con la filmografía sobre Ernesto Che Guevara, quizá la más completa del mundo en la actualidad.

Desde el inicio de nuestras actividades hemos presentado ciclos de cine en Vallegrande y La Higuera en homenaje al Che Guevara y en los últimos 10 años hemos hecho lo propio con programas de cine latinoamericano en la TV. Ahora mismo tenemos un programa mensual en ATB.

En esta nueva etapa continuaremos participando en festivales internacionales, haciendo ciclos de cine,

talleres de realización cinematográfica y formación de públicos en los nueve departamentos de Bolivia y en países hermanos, para promover la amistad, la integración y la solidaridad entre los pueblos de la Patria Grande.

Asimismo, la incorporación de las nuevas tecnologías, interactividad con las redes sociales, construcción de nuestra propia infraestructura, producción de programas para la televisión, la creación de un canal de TV cultural y la publicación de un catálogo sobre la filmografía del Che, son los nuevos desafíos de la Videoteca Barbarroja en la hora presente. ■

**Jorge Barrón Díaz**  
Boliviano, director ejecutivo de la Videoteca Barbarroja





LEONARDO DICAPRIO ROBERT DE NIRO LILY GLADSTONE

UNA PELÍCULA DE MARTIN SCORSESE

# LOS ASESINOS DE LA LUNA



Martin Scorsese nos presenta aquí una de sus mejores obras. Una denuncia sobre uno de los crímenes e injusticias más brutales de la historia de los Estados Unidos: el genocidio encubierto de la nación Osage.

Scorsese es ya un titán de la industria cinematográfica, estudiado en todas las escuelas de cine y referenciado en cientos de películas. Con esta cinta confirma su genialidad como director y guionista (junto con Eric Roth). Aunque, sin dudas, esta se convertirá en una de sus obras emblema.

*Los asesinos de la luna* comienza con los miembros de la tribu Osage enterrando una pipa ceremonial en duelo por el secuestro de sus hijos que serán educados bajo las enseñanzas de los hombres blancos, cambiando su cultura y siendo evangelizados.

Mostrando los paisajes de la tierra Osage, una erupción interrumpe la calma en aquellos bellos parajes, una explosión de un líquido oscuro frente a la cual miembros de la tribu bailan extasiados. Habrían encontrado petróleo en su territorio.

Los Osage, entonces, se convierten en las personas más ricas del mundo. Aunque en los Estados Unidos las tribus debían tener tutores legales, que serían hombres blancos, ya que se consideraba a los indígenas como "mentalmente incompe-

tentes", por tanto el dinero de los Osage era administrado por blancos.

A Oklahoma (lugar donde se ubica el territorio Osage) llega Ernest Burkhart (Leonardo DiCaprio), luego de haber participado en la Primera Guerra Mundial, para vivir con su tío William King Hale (Robert De Niro), un adinerado sheriff y ganadero, quien actúa como el jefe indiscutido de la ciudad y que mantiene una fachada afable y protectora con los Osage. A partir de aquí la historia se desenvuelve para mostrar las atrocidades en contra de la tribu.

Es impresionante y terrorífico advertir cómo lo que parece ser una historia de amor se corrompe y se transforma en otra de crimen, ambición y el genocidio de una nación. El dinero es fuente de todos los males, y esta película, basada en un hecho real, lo reafirma a la perfección.

Es admirable cómo Scorsese y Roth pudieron adaptar un libro de no-ficción, que relata con testimonios y fuentes históricas el padecimiento de la tribu Osage, a un medio como el cine, teniendo que fabricar los diálogos y situaciones de los personajes en base a las explicaciones y registros históricos. Un guion fenomenal.

Las tres horas con 26 minutos no se sienten. No es una película lenta, pero se toma su momento en mostrar el mundo y contexto en el que se desarrolla. No hay una pieza que sobre; uno queda con la sensación de que tuvo que ser más larga, para revelarnos más a profundidad lo ocurrido y enseñarnos otros puntos de vista.

Hablando de puntos de vista, hay personas que han reclamado que en esta obra no se registra la visión de los propios Osage frente al asesinato de su pueblo y que, por ejemplo, se debió dar el tiempo a exponer la visión del personaje de Molly Kyle (Lily Gladstone).

No puedo evitar decir que *Los asesinos de la luna* sí se toma el tiempo de darnos a conocer el sufrimiento de parte de la tribu, cuestión que logra con la maravillosa actuación de Lily Gladstone, quien con tan poco transmite muchísimo.

Respecto a las actuaciones, no exagero ni un poco al decir que es el mejor papel de DiCaprio. El icónico actor estadounidense cambia su corporalidad para ajustarse al personaje que representa. Su historia, su actitud, todo. Cojea ligeramente al caminar, suele sobarse el estómago debido a una hernia, vive encorvado, sus gestos faciales. Logra representar magistralmente a Ernest, un títere de los planes de su tío.

Un DiCaprio que, siendo uno de los mejores actores existentes, en esta cinta sumpera aún más los límites.

Todos sabemos que los premios Oscar ya no son referente, sino un concurso de simpatías e influencias que intentará dejar a todos contentos. Mas no puedo evitar pensar que es un crimen que de 10 nominaciones *Los asesinos de la luna* no haya obtenido un solo galardón. ■

Sebastián López  
Chileno, cineasta

## Ficha técnica

Dirección: Martin Scorsese  
Producción: Dan Friedkin, Bradley Thomas, Martin Scorsese, Daniel Lupi  
Guion: Eric Roth, Martin Scorsese  
Basada en: *Los asesinos de la luna de las flores: los crímenes en la nación Osage y el nacimiento del FBI* de David Grann  
Música: Robbie Robertson  
Fotografía: Rodrigo Prieto  
Montaje: Thelma Schoonmaker  
Protagonistas: Leonardo DiCaprio, Lily Gladstone, Robert De Niro, Jesse Plemons, Brendan Fraser, Tantoo Cardinal, Tatanka Means, Cara Jade Myers



Foto: Amanecer en Cacapi / Xavi Claros R.

# Caminantes del Takesi




Si bien en esta Semana Santa, época frecuente de peregrinación, no fuimos rumbo a la montaña, como lo hicimos tantos años a

lo largo de nuestras vidas, por el riesgo que conllevan las fuertes lluvias que soporta la región, mi hermano Luis, mi primo Xavi y yo nos reunimos para recordar tantas caminatas a lo largo de más de 30 años. El viaje de la memoria es igualmente apasionante. Esto está escrito a seis manos y tres memorias:

- Quique: cuántos viajes habremos hecho en todos estos años...
- Luis: ...muchos.
- Xavi: ¡se pierde la cuenta! Pero tratemos de acordarnos de los más memorables.

## En el inicio, Yanacachi

Probablemente, y sin saberlo, la ruta la abrieron nuestros padres en su juventud con las acostumbradas peregrinaciones de Semana Santa a Copacabana.

Nuestro *Amigo Mayor*, Javier –padre de Xavi–, llegó a viajar hasta sus 60 años, y en el otro extremo, ya en la tercera generación de la familia, los nietos comenzaron a sus siete años. Hace más de 30 años que entre familia y amigos venimos caminando, a veces de a dos, otras todos juntos, a veces por grupos, hasta las veces que llegábamos a las tres decenas de personas.

La tradición familiar, que data desde los años 60 del siglo pasado, nos conducía cada vez a la población yungueña de Yanacachi, donde desde muy niños nos llevaban a caminar por los alrededores; trepando, bajando, cruzando ríos, ladeando montañas, a la “toma de agua”, a Sacahuaya, a Mocori, a La Chojlla o Villa Aspiazu. Esto hizo que estableciéramos una alegre relación con los senderos y las montañas verdes que nos dirigieron a diversos caminos como el Takesi, el Choro, el Sillutinkara, el Yunga Cruz, e incluso nos llevó a buscar el Pico Turquino en la Sierra Maestra en Santiago de Cuba.

Pero Yanacachi es como nuestra segunda casa y seguro que entre los tres superamos la media centena de viajes a pie. Por eso elegimos contar nuestra relación con el Takesi.

Los relatos familiares que escuchamos acerca de la primera caminata por el Takesi son de mediados de los años 80. La información que se tenía era escasa, el equipamiento rudimentario y las experiencias pocas. Se partía casi desde Cota Cota y no, como ahora, desde Mina San Francisco, o en el peor de los casos desde Ventilla; los zapatos eran deportivos o botines de calle; las mochilas casi colegiales o bolsas en mano y hasta guitarra; carpas militares, pesadas y sin piso, bolsas de dormir domésticas... eran otros tiempos.

Poco a poco se fue sumando la familia y creciendo las experiencias.

## Un traguito para el kaj

Las primeras caminatas comenzaron cuando éramos colegiales o universitarios, a veces con la familia, otras con los amigos.



Foto: Calzada prehispánica / Xavi Claros R.



Foto: Una aventura en el Takesi / Archivo familia Claros

No siempre la buena ventura acompañaba, en una ocasión tocó caminar todo el día por la montaña blanca de nieve sin lograr hacer cumbre (ni el 20% del trayecto), por lo que se tuvo que dormir al pie de la montaña para al día siguiente, con mejor clima, volver a caminar hasta el destino.

En otra ocasión, con un grupo de estudiantes de Biología, nos dormimos en el bus que nos llevaba al punto de partida y este se desvió rumbo a Bolsa Negra. Tuvimos que partir por caminos desconocidos y, ayudados por los lugareños ocasionales que encontramos, llegar al punto inicial después de ocho horas de marcha.

Otra vez nos aventuramos a viajar sin carpas y dormir a la intemperie. La nobleza del Takesi nos regaló una noche estrellada y el despertar con un suave rocío en la cara.

Como la vida misma, lo más complicado es comenzar. El objetivo es llegar a la Apacheta, una ruta empinada de aproximadamente 700m hasta alcanzar los casi cuatro mil 600 m s. n. m., tramo que nos regala los primeros vestigios prehispánicos, con una de las escalinatas mejor conservadas del *Qapac Ñan*. Este primer ascenso pide su tributo: paciencia y fortaleza mental. Allí vimos gente rogar perdón por sus pecados, *sorojchis* de todo color, llantos, sustos y hasta reclamos de pareja: “¿para qué me traes?”. Un tramo que en la juventud debería tomar entre 45 a 90 minutos, según cada quien, aunque hubo casos en que lo hicieron hasta en cuatro horas. Uno siente los músculos pesados, la respiración fría y el corazón saliendo del pecho, pero el premio de llegar a la cima, el *kaj* de traguito para pedir permiso y protección al camino y ver, entre nubes, el verde yungueño que nos espera, no tiene precio.

#### Anfitriones inesperados y sándwich de huevo con café

En tantos viajes, la ruta nos regaló la presencia y la vista de vizcachas, tarukas, cóndores, diversidad de aves, caballos, un jukumari y su cría, y hasta la visita nocturna de un oso melero.

De a poco fuimos aprendiendo, conociendo cada momento, memori-

zando la ruta, reconociendo las piedras, leyendo el clima, midiendo el tiempo, pero sobre todo sintiendo el camino. Aun así, siempre hay algo que nos puede asombrar.

El desayuno en la laguna, la cercvecita de *ch'alla* a media mañana en la aldea Takesi –la de piedras negras–, el almuerzo en el río. Por la tarde, descender junto al río, ladear montañas, subir y admirar el paisaje desde miradores naturales hasta llegar a *El Mamani* sitio conocido con ese nombre, porque antiguamente un lugareño (Genaro Mamani) tenía su pequeño refugio de piedra para acoger y dar un refresco a los caminantes. Actualmente esta cima abandonada es una alternativa para acampar cuando no se puede llegar al destino final del primer día, Cacapi, ya que en ese tramo los senderos son angostos.

Cuando se cumple el objetivo y se llega a la comunidad de Cacapi se tiene el placer victorioso de encontrar a Primitivo Quispe, *Don Primo*, quien brinda acogida en su albergue, ya sea bajo techo o con espacio para las carpas, y donde espera el reconfortante sándwich de huevo con café. Con Primitivo nos conocemos desde finales de los años 90, y su casa, referencia ineludible de esta travesía, se ha convertido en un punto de acogida y encuentro para “los Claros”.

#### Qué sí y qué no

Cuando el clima es favorable –sin arriesgar y sabiendo elegir la temporada–, es uno de los caminos más nobles y quizá de los mejor conservados. A cielo celeste y piedra seca, nos permitió hacer la ruta completa en 11 horas continuas.

Con tres generaciones de caminantes y la tecnología apoderándose de las costumbres, aprendimos a disfrutar la organización de los viajes. Las mochilas, los zapatos, las carpas, las bolsas de dormir cada vez más modernas y afortunadamente más livianas, aprendimos que cada gramo en casa es un kilo en la montaña. Si bien lo normal para un adulto es cargar entre 11kg y 14kg, llegamos a reducir este peso hasta los siete kilos. Aprendimos a elegir comidas, a saber qué cargar y qué no, a organizar a los

primerizos, a nunca caminar solos y a marcar puntos de encuentro.

Luego de la parada en Cacapi, el segundo día se parte del albergue de *Don Primo* para cruzar a la montaña del frente y vencer la macurca en el breve pero esforzado ascenso a Anasani, para luego bajar hasta el puente de cemento, en el fin del camino prehispánico.

El último tramo nos lleva por un antiguo acueducto hasta la “toma de agua” y de ahí a tomar descanso en Yanacachi, el primer pueblo fundado en la región, aproximadamente en 1562, y uno de los mejor conservados, descrito por d’Orbigny en su paso por los Yungas en 1830. Un tradicional yungueño (singani con jugo de naranja y azúcar) es el premio final.

#### Respeto por la montaña

Esta suerte de peregrinaje, este llamado del camino, hace más de 30 años, nos ha generado un profundo respeto por la montaña, que tratamos de inculcar a las nuevas generaciones de la familia y de los amigos.

Contar con maravillas como el Takesi y tantas otras rutas cercanas a la ciudad de La Paz es realmente un privilegio y se hace evidente que cada vez más gente tiene interés por este tipo de actividades. Cuidar los senderos y hacerlos parte de nosotros es esencial. Estos caminos realmente conectan y, como lo muestran nuestros recuerdos, no son solo lugares.

–Quique: creo que hemos podido contar lo principal.

–Luis: sí, aunque hay muchos recuerdos que han quedado pendientes.

–Xavi: es verdad, pero... ¿cuándo vamos a volver? ■

**Luis Claros**  
Boliviano, filósofo

**Enrique Claros**  
Boliviano, gestor cultural

**Xavier Claros**  
Boliviano, biólogo



## Construiremos la primera carretera de 8 carriles del país



### Senkata – Apacheta

**Bs392,7 millones de inversión**

- Con este proyecto histórico, damos una solución estructural al tráfico vehicular y conectamos rápidamente a las ciudades de La Paz y El Alto con Oruro, Cochabamba, Potosí, Tarija y otros departamentos del país.
- Esta carretera se integra al corredor nacional e internacional, facilitando el viaje hacia países vecinos, el intercambio comercial y las actividades industriales.





SABEMOS  
a dónde **VAMOS**

¡Promesa cumplida!

# INAUGURAMOS LA PRIMERA PLANTA DE BIODIÉSEL



Con una inversión de  
Bs379,5 millones y una

**capacidad de producción  
de 1.500 barriles por día**

- Reducimos la importación de diésel y ahorramos millones en la subvención
- Fortalecemos la economía nacional, creando más empleos y oportunidades para todos y todas
- Producimos un combustible más amigable con el medio ambiente

**UNIDOS, AVANZAMOS HACIA  
NUESTRA SOBERANÍA ENERGÉTICA**



BOLIVIA