

Átomos para la vida: el Centro de Medicina Nuclear en El Alto

Del Castillo y Salvatierra: ¿es posible
conseguir la unidad en el MAS?

*¿Cómo son
los judíos?*

Editorial

Editorial

En este último número del año 2023 celebramos la edición 124 de *Correo del Alba*. Alcanzar este hito es un logro significativo para cualquier revista, pero lo hemos conseguido con persistencia, sin ceder ante la posibilidad de plasmar la realidad y la verdad de los hechos desde nuestra perspectiva histórica.

Este número está dedicado principalmente a temas bolivianos que revisten gran importancia para todos y todas en el país, pero también en la Región. Destacamos un reportaje exclusivo sobre el Centro de Medicina Nuclear en la ciudad de El Alto, dirigido por una profesional de primera línea como es Hortensia Jiménez. Este proyecto es vital ya que en muchas ocasiones se juega la vida de una persona. Exploraremos su funcionamiento, los requisitos para recibir atención, la importancia de un reactor y la producción nacional de radiofármacos para la detección de tumores, eliminando la necesidad de importarlos desde Europa. Además, examinaremos cómo la energía nuclear, manejada de manera responsable, puede contribuir a la agricultura y a la exportación de productos libres de plagas.

En el ámbito político, abordamos la crisis que atraviesa el Movimiento Al Socialismo (MAS) en estos tiempos difíciles. Muchos se preguntan por qué no se encuentra una salida. Siguiendo la enseñanza de unidad del presidente Hugo Chávez: “unidad, unidad y más unidad”, indagaremos sobre la posibilidad de alcanzarla dentro del oficialismo. Este análisis provendrá de dos perspectivas jóvenes que han sabido asumir grandes responsabilidades como la exsenadora Adriana Salvatierra y el actual ministro de Gobierno, Eduardo Del Castillo.

En temas geopolíticos, Ruperto Concha nos entrega su valioso análisis para aclarar dudas sobre el judaísmo y la historia del pueblo de Israel, que hoy se presenta, bajo la égida del sionismo, como la peor versión de una religión que ha tenido que sufrir – quienes la profesan – persecución y muerte. ¿Acaso el dolor los ha vuelto más perversos? No se puede generalizar en un tema tan delicado, lo aclara el analista chileno en su artículo: “¿Cómo son los judíos?”.

Otro asunto que preocupa es lo que está pasando en Argentina, entender cómo y qué se espera para un futuro que se augura pésimo, con medidas de shock neoliberales que afectan a todas y todos los trabajadores, un país en que el Estado ha jugado hasta

hace unas semanas un rol fundamental en los subsidios que beneficiaban a las y los más vulnerables, quienes hoy ven perdida esa seguridad. El denominado gasto público, que para los gobiernos progresistas es inversión social, se ha visto disminuido o anulado de manera drástica. El tema recién comienza y abordamos sus inicios en estas páginas..

En contraste, el año concluye con buenas noticias desde Chile, donde el En Contra prevaleció en el referéndum sobre el nuevo texto constitucional redactado por la derecha. El En Contra representa más que un simple rechazo, es una postura activa de oposición. Sin embargo, a pesar de que en 2020 la ciudadanía votó en un plebiscito a favor de cambiar la Constitución heredada de la era pinochetista, este cambio aún no se ha materializado. Una entrevista con Lucía Sepúlveda, destacada periodista y activista ambiental chilena, y el político Marco Enríquez Ominami, proporcionará una perspectiva sobre los procesos en los cuales los textos elaborados no han sido respaldados por la ciudadanía.

Y, claro, siempre misceláneas imprescindibles como libros, cine, arte, viajes, que nos acompañan en esta edición.

Finalmente, les deseamos un próspero 2024 lleno de energía para cada uno de ustedes, proporcionándoles la fortaleza necesaria para enfrentar la injusticia, la maldad y la arbitrariedad. Que esta energía nos faculte para alzar la voz frente a lo que hemos visto a través de nuestras pantallas, como el genocidio en la Franja de Gaza. Reconociendo estos terribles hechos y sus víctimas, es difícil hablar de felicidad sobre todo en estas fechas en que se incita a buscarla en vitrinas del comercio. Nos rehusamos a sumergirnos en la burbuja de la zona de confort, pero creemos que los sentimientos positivos y los buenos deseos son fundamentales para construir un mundo mejor. Por eso, les enviamos un cálido abrazo virtual lleno de buenas energías de parte del equipo de *Correo del Alba*. ■

Correo del Alba

Correo
del Alba

Directora: Cris González | Jefe editorial: Javier Larraín | Redacción: Nahir González, Tony González, Rafael Guilarte, Rudy López, Sebastián López, Pilar Orellana | Asistente: Martín González | Colaboradores: Anahí Alurralde, Ruperto Concha, Jaume Domènech, Miguel Justiniano, Boris Ríos | Dirección de arte: Nahir González, Sebastián López | Diagramación: Correo del Alba | Fotografía de portada: “Centro de Medicina Nuclear en El Alto”, por Correo del Alba | Fotografías: Correo del Alba, Agencias | Administrador web: Jesús Molina | Dirección comercial, circulación y suscripciones: correodalba@gmail.com | Contacto: correodalba@gmail.com | Web: <http://correodelalba.org> | Redes sociales: Twitter: @correodelalba, Facebook: @laCorreo, Instagram: @correodelalba_, Youtube: Correo del Alba



Foto: Correo del Alba.

EN PERSONA

Tecnología de vanguardia y colaboración integral:

un recorrido por el Centro de Medicina Nuclear en El Alto



Presentamos un reportaje exclusivo desde el Centro de Medicina Nuclear en la ciudad de El Alto, destacado por su avanzada tecnología en el tratamiento del cáncer y la producción de medicamentos vitales. No solo es un referente en el ámbito médico, sino también un colaborador clave para la industria agrícola.

Queremos expresar nuestro agradecimiento especial a la directora general ejecutiva de la Agencia Boliviana de Energía Nuclear (ABEN), Hortensia Jiménez, por hacer posible esta visita. Extendemos nuestro agradecimiento al personal a cargo, que nos recibió cordialmente y compartió con nosotros la valiosa labor del Centro.

Centro de Medicina Nuclear esperanza y futuro en el tratamiento del cáncer

En el corazón de la atención oncológica boliviana, el Centro de Medicina Nuclear brinda servicios esenciales, marcando una diferencia significativa en la vida de los pacientes. Con un enfoque proactivo en la salud, el 70% de los beneficiarios están afiliados al Sistema Único de Salud (SUS), una iniciativa gubernamental que ofrece atención médica de forma gratuita.

Un elemento que nos señala Hortensia Jiménez es que, dentro de aquel grupo, a su vez el 70% son mujeres. Las

EL GOBIERNO NACIONAL REDOBLA ESFUERZOS PARA **ABASTECER DE COMBUSTIBLES** A TODO EL PAÍS

● PLANTA DE SENKATA



● INCREMENTAMOS EN UN MILLÓN DE LITROS LA DISTRIBUCIÓN DE DIÉSEL

● GARANTIZAMOS LA SUBVENCIÓN A LOS CARBURANTES Y LA ESTABILIDAD DE PRECIOS

LUCHEMOS CONTRA EL AGIO, LA ESPECULACIÓN Y EL CONTRABANDO

LLAMA A LA **LÍNEA GRATUITA 800-10-6006** PARA DENUNCIAR EL USO ILEGAL DE NUESTROS COMBUSTIBLES.



estadísticas revelan preocupantes prevalencias del 24% para el cáncer de cuello uterino y del 19% al 20% para el cáncer de mamas. En el caso de los hombres prevalece el cáncer de próstata. Jiménez, consciente de la magnitud de estos números, destaca la necesidad de una reflexión profunda y aboga por una colaboración estrecha con el Ministerio de Salud para abordar y resolver eficazmente esta situación.

Tomógrafos de vanguardia para diagnósticos precisos

Jiménez nos detalla el funcionamiento de dos tomógrafos: SPET-CT y PET-CT, siendo este último un avance significativo para el país.

El PET-CT permite detecciones más precisas y rápidas gracias al ciclotrón, acortando tiempos de detección y ampliando la capacidad de identificar tumores incluso en sus formas más diminutas. Una vez realizado el diagnóstico, este equipo evalúa la efectividad del tratamiento mediante seguimientos continuos.

Carla Tovar, tecnóloga médica en Medicina Nuclear, explica la funcionalidad del SPET-CT, un equipo híbrido que combina una cámara gamma y un tomógrafo, permitiendo la fusión de imágenes para la detección precoz de lesiones malignas.

Acelerador y tratamientos especializados

Samuel Dora Soliz, licenciado en Bioimagen y encargado del acelerador, nos adentra en la importancia del tratamiento radioterápico. Mientras uno de los aceleradores está en mantenimiento, el otro continúa sin interrupciones para garantizar tratamientos efectivos. La duración promedio de los tratamientos en el Centro es de aproximadamente 25 días continuos.

A pesar de que más del 60% de los pacientes llegan al Centro en estadios avanzados del cáncer, el enfoque es curativo. La institución cuenta con dos tipos de energía en el acelerador: electrones para cánceres más superfi-

ciales como el de piel y fotonos para órganos internos.

Braquiterapia y tratamiento del dolor

En el área de braquiterapia, la Dra. Mejías Suárez, médico anestesista y especialista en el dolor, nos introduce en la radioterapia interna. Este tratamiento complementa la terapia externa y ofrece resultados altamente efectivos, especialmente para el cáncer de cuello uterino, prevalente en la población femenina.

La braquiterapia se realiza en un quirófano donde el paciente debe estar completamente sedado. Equipos de última generación, como el arco en C y un ecógrafo, consienten un tratamiento en solo 45 minutos. Esta terapia es ambulatoria y la mayoría de los pacientes solo requieren tres sesiones.

Además, el Centro se prepara para implementar terapias revolucionarias en el tratamiento del dolor, utilizando el arco C para bloqueos intervencionistas. La Dra. Suárez, formada en Brasil, resalta el valor de contar con equipos y personal adecuados para hacer realidad los sueños de proporcionar tratamientos de calidad.

Tomógrafo simulador: un avance significativo en el tratamiento oncológico en Bolivia

El tomógrafo simulador, equiparable a los utilizados en radioterapia, despliega su relevancia en el ámbito de la tomografía al definir con precisión las lesiones. María Laura Astete, tecnóloga en Radioterapia, destaca su singularidad en el país y explica que la etapa inicial, la simulación, es clave para la planificación de tratamientos oncológicos. Este dispositivo se distingue por su capacidad para buscar las mejores posiciones para los pacientes. Durante la simulación se emplean diversos dispositivos inmovilizadores, adaptados según la patología del paciente. La emisión de coordenadas por láseres replica la posición en el acelerador, mientras que temporalmente se usan tatuajes como referencia para la terapia.



Rosa Chávez, licenciada en Enfermería, supervisa diariamente el área de quimioterapia en el Hospital, donde siete sillones y tres camas reciben a pacientes en terapia ambulatoria.

El doctor Joel Flores, jefe de la Unidad de Oncología Clínica, presenta las instalaciones del Centro, que cuenta con cubículos de atención de emergencias. Los tratamientos, que pueden durar hasta cinco horas, se llevan a cabo en un entorno libre de contaminación, donde los medicamentos se preparan en el mismo lugar. El equipo multidisciplinario, compuesto por oncólogos, enfermeras, una licenciada en nutrición y una psicóloga, proporciona atención integral al paciente.

Daniel Santander, médico oncólogo clínico, quien completó su especialización en Rusia, enfatiza la importancia de los centros nucleares para los pacientes con cáncer. Destaca la calidad y la atención integral brindada allí.

Oscar David Sánchez, recién graduado, comparte su experiencia y elo-

gia la implementación de centros nucleares en Bolivia. Destaca su calidad y valora las oportunidades que da.

Historia del terreno, un vínculo con la comunidad

En 2015 el emplazamiento del Centro de Radiación Nuclear con objetivos médicos se materializó gracias a la iniciativa de la Federación de Juntas de Vecinos de El Alto (Fejuve). Esta entidad vecinal, comprometida con el desarrollo de su comunidad, elevó la solicitud al Gobierno para que el Centro fuera establecido en el Distrito 8 de Senkata, ofreciendo un terreno de aproximadamente 14.7 hectáreas.

Infraestructura unificada y visión de futuro

En el Centro la premisa es clara: concentrar toda la infraestructura y equipamiento radiológico nuclear en un solo lugar. Entre las instalaciones nucleares, destaca un reactor y un ciclotrón, ambos encargados de producir radioisótopos para la radiofarmacia. Estos radiofármacos desempeñan un

papel vital en la detección temprana del cáncer y otros tumores.

El reactor, más pequeño pero eficiente, utiliza moléculas orgánicas para localizar tumores, mientras que el ciclotrón, de mayor envergadura, se especializa en la producción de radiofármacos para la detección y tratamiento. Este cambio en la lógica de diseño, optando por un reactor más pequeño y un ciclotrón más grande, se traduce en un menor consumo de combustible nuclear y una gestión de residuos más eficiente.

El reactor boliviano, de 200 kilovatios y diseño ruso, está en plena construcción y se proyecta que esté operativo en 2025. Destaca por su seguridad, con 11 niveles de redundancia, superando a la aviación en este aspecto. La tecnología nuclear, con más de 70 años de desarrollo, ha evolucionado hacia estándares de seguridad más altos, siendo incluso más segura que la aviación.

Inicio del proyecto con cooperación rusa



Foto: Correo del Alba.

SABEMOS a dónde VAMOS

¡AVANZAMOS CON

ENERGÍA LIMPIA

HACIA UN FUTURO

PRÓSPERO!



✓ **REDUCIENDO LA DEPENDENCIA**
del diésel y gasolina importadas

✓ **TRANSFORMANDO**
aceites vegetales y grasas animales

IMPLEMENTAMOS:

LA PLANTA DE BIODIÉSEL I
SANTA CRUZ

LA PLANTA DE BIODIÉSEL II
EL ALTO

LA PLANTA DE HVO



MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA | MINISTERIO DE COMERCIO

Sumario

En persona

- 04** Tecnología de vanguardia y colaboración integral: un recorrido por el Centro de Medicina Nuclear en El Alto
POR CRIS GONZÁLEZ

América latina

- 14** Ministro Del Castillo y exsenadora Salvatierra frente a frente. ¿Es posible conseguir la unidad en el MAS?
POR CORREO DEL ALBA

- 20** De sueños y desencantos: balance crítico del movimiento popular en Bolivia
POR BORIS RÍOS BRITO

- 22** Santa Cruz entre la partidocracia corporativista o el progreso
POR MIGUEL JUSTINIANO

- 26** Chile: razones para votar En Contra de la nueva Constitución
POR CORREO DEL ALBA

- 30** Capeluto: “el peronismo se mantiene vigente, pero se viene una profunda renovación”
POR CORREO DEL ALBA

Mundo

- 35** ¿Cómo son los judíos?
POR RUPERTO CONCHA

Arte y cultura

- 39** Naguib Mahfuz entre un dulce pasado y un glorioso presente
POR JAUME DOMÈNECH

- 40** La escritura como sortilegio para no olvidar(las)
POR ANAHÍ ALURRALDE MOLINA

La pantalla

- 42** Napoleón
POR SEBASTIÁN LÓPEZ

Viajes

- 45** La Ruta de Cervantes
POR NAHÍR GONZÁLEZ

El proyecto inició en 2016 con la creación de la ABEN. En 2017 se formalizó la colaboración con Rosatom, la empresa estatal rusa especializada en energía nuclear, marcando un hito en la cooperación internacional para el desarrollo nuclear en Bolivia.

El proyecto consta de tres instalaciones destacadas. En primer lugar, el reactor nuclear de investigación abre las puertas a una inédita era nuclear en el país. Su versatilidad se refleja en la exploración de Tierras Raras y la contribución a la hidrología isotópica. Además, impulsa el desarrollo industrial mediante la activación neutrónica y la producción de radioisótopos para aplicaciones médicas.

La planta multipropósito de irradiación, recién inaugurada, se concentra en la agroindustria, permitiendo la conservación de productos agrícolas para exportación. La innovación agrícola se ve respaldada por la dosimetría, analizando las dosis necesarias para irradiar distintos productos.

Innovación agrícola: el Centro Multipropósito de Irradiación

Recientemente inaugurado por el presidente Luis Arce, el Centro Multipropósito de Irradiación es fundamental para la agricultura local. Este Centro, único en Bolivia, se enfoca en productos agrícolas. Afrontando el desafío de dar a conocer esta tecnología tanto a la población como a los productores, se ha iniciado la colaboración con diversas instituciones y agricultores. El objetivo es subrayar las ventajas y el funcionamiento de sus instalaciones.

Actualmente se trabaja en la dosimetría de productos, determinando la cantidad de dosis necesaria para la irradiación.

La planta industrial es el corazón de este proceso, los productos se colocan directamente en su envase final, siguiendo un circuito completo que garantiza la eficacia del proceso de irradiación.

Eficiencia radiológica: tras bambalinas en el centro de irradiación

El bunker, pieza insustituible en el proceso de irradiación, sobresale por sus paredes que superan los dos metros de ancho. Este diseño robusto responde a la necesidad de albergar las fuentes radiológicas, almacenadas a seis metros bajo tierra.

Aquí llegan los artículos que serán sometidos al proceso de irradiación. Antes de iniciar el procedimiento se almacenan en un área segura, libre de radiación. Una vez completado el proceso, los productos se trasladan a otra zona de almacenamiento, desde donde serán cargados en los camiones de transporte. Este minucioso sistema asegura no solo la eficiencia en el tratamiento radiológico, sino también la seguridad y protección de todos los involucrados en el proceso.

Desentrañando los dos ámbitos del Centro Multipropósito de Irradiación

La licenciada en Química, Ximena Villalobos, quien lidera el Centro Multipropósito de Irradiación, revela la dualidad de funciones en este lugar vanguardista. Por un lado, hace hincapié en la investigación y mejoramiento de semillas, con logros notables en la quinua y pruebas pendientes para otros cultivos, anticipando resultados prometedores para el próximo año. Actualmente se colabora con la Universidad Mayor de San Simón (UMSS) en la evaluación dosimétrica de semillas de cebada, con los resultados previstos para entrega en enero.

En el ámbito industrial y de salud, el Centro despliega su versatilidad con áreas dedicadas a la esterilización de productos médicos y el tratamiento fitosanitario de alimentos, abarcando tanto los secos como los orgánicos e inorgánicos. Igualmente, se lleva a cabo la irradiación de sangre e insumos médicos.

Control innovador de plagas: radiación para la esterilidad de insectos

Un aspecto adicional de relevancia es el Tratamiento de Insectos Estériles (TIE), que aborda la esterilidad de insectos como la mosca de la fruta. En

colaboración con Senasag, se implementa la irradiación como método esterilizante para mosquitos, previniendo daños a los cultivos y facilitando la exportación de frutas sin riesgos de plagas.

Complejo Ciclotrón Radiofarmacia Preclínica: pionero en producción y calidad

Inaugurado en marzo de 2023, el Complejo Ciclotrón Radiofarmacia Preclínica marcó otro hito con la primera producción de FDG (flúor con glucosa), un radiofármaco crucial en la detección del cáncer utilizado en los centros de medicina nuclear de El Alto y Santa Cruz. Dirigido por Daniel Bogado, bioquímico farmacéutico especializado en Radiofarmacia, el complejo presenta estrictas medidas de seguridad y protocolos de control de calidad.

El núcleo del ciclotrón TR24, de fabricación canadiense, produce isótopos con blancos sólidos, líquidos y gaseosos, siendo el único en la Región. Su objetivo es colaborar con diferentes países, ya que algunos radiofármacos, anteriormente importados de Europa, ahora se pueden producir en Bolivia.

Luis Chávez, físico especializado y responsable de operar y mantener el ciclotrón, explica el sistema de refrigeración de dos etapas, con agua fría externa y circulación interna. El agua desionizada, mantenida a 20°C para evitar condensación, se filtra cuidadosamente, evidenciando la inteligencia y eficiencia del Complejo.

El acceso a la zona restringida del ciclotrón requiere vestimenta especial debido al trabajo con material radiactivo, verificando cuidadosamente la ausencia de radiación en manos y pies al salir, incluso cuando se manejan bajas dosis.

En conclusión, el Centro de Medicina Nuclear de Bolivia se erige como un bastión de esperanza y calidad de vida para las afectadas y los afectados por el cáncer. Con tecnología de vanguardia y un equipo multidisciplinario comprometido, no

solo diagnostica y trata, sino que también marca un antes y un después en la atención oncológica de Bolivia. Mientras sus aportes a la agricultura y otras ramas estratégicas de la economía del país comienzan a dar sus primeros frutos. ■

Cris González
Directora



Foto: Correo del Alba.

BOLIVIA:

HECHOS QUE MARCARON ESTE 2023

Incendios forestales

El país enfrentó graves consecuencias debido a incendios en áreas forestales y agrícolas, especialmente en las regiones oriental y norte amazónico. El humo afectó la calidad del aire en ciudades como Santa Cruz y La Paz, alertando a la salud pública.



Foto: Wikipedia.

Mercosur

En el mes de diciembre el país se integra como miembro pleno del Mercado Común del Sur (Mercosur). Pasa a ser el único país que pertenece a dos instancias de integración económica regionales al ser parte de la Comunidad Andina (CAN).



Crisis del dólar

Durante todo el año se experimentó una escasez de la divisa norteamericana; el Banco Central de Bolivia (BCB) asumió la venta directa de dólares al público para hacer frente a la situación monetaria.



Foto: Wikipedia.

Ruptura de relaciones con Israel

En el mes de noviembre, después de que Israel irrespetara repetidamente los tratados internacionales sobre Derechos Humanos en la Franja de Gaza, la administración Arce decidió romper relaciones diplomáticas con aquella nación.



Foto: Ministerio de Presidencia.



Panamericanos en Santiago 2023

Bolivia cierra su participación en la competencia deportiva con un resultado histórico al lograr cinco medallas.



Foto: Lucho por Bolivia.

Celinda Sosa, nueva canciller

Assume en reemplazo de Rogelio Mayta, quien fue designado como magistrado del Tribunal de Justicia la Comunidad Andina (Tjcan).



Foto: Fiscalía General de Bolivia.

Caso Marset

El narcotraficante uruguayo Sebastián Marset es denunciado de actuar en el país con documentación falsa y cometer ilícitos, cursándose una orden de captura que logra evadir. Asimismo, se lanza una alerta roja en la Región, ampliándose la persecución en Uruguay y Paraguay.



Crisis en el Movimiento Al Socialismo (MAS)

Se profundiza la división a niveles de dirigencias, militancias y servidores públicos, entre un ala denominada "revolucionaria", que adhiere al presidente Luis Arce, y otra ala "radical", congregada alrededor del exmandatario Evo Morales.

Durante el segundo semestre el ala "radical" aprobó la "autoexpulsión" del Instrumento Político de Luis Arce y otras figuras del Gobierno, agudizándose la crisis política interna.

Lago Titicaca baja nivel del agua

Consecuencia del Invierno más cálido registrado, culminando en una sequía que afectó a más de la mitad del país. La crisis climática y el fenómeno de El Niño se combinaron para crear una situación de emergencia por la falta de agua en Bolivia.



Foto: Wikipedia.



Foto: Gobierno.

“EL PRESIDENTE LUIS ARCE LO QUE ESTÁ HACIENDO ES PROFUNDIZAR EL PROCESO DE CAMBIO CON LA INDUSTRIALIZACIÓN DE NUESTRO PAÍS Y LA REDISTRIBUCIÓN DEL EXCEDENTE”
EDUARDO DEL CASTILLO



Foto: Álvaro Peña.

“ES NECESARIO RECONducIR EL RUMBO DE UNA GESTIÓN PÚBLICA QUE PRESENTA DEFICIENCIAS Y OBSERVACIONES, QUE FUE CUESTIONADA POR LAS ORGANIZACIONES MATRICES QUE DEMANDARON AJUSTES EN EL CABILDO DEL 17 DE OCTUBRE”
ADRIANA SALVATIERRA

Ministro Del Castillo y exsenadora Salvatierra frente a frente.

¿Es posible conseguir la unidad en el MAS?

Como en un espejo, nuestros dos entrevistados son protagonistas de la escena política boliviana y destacados militantes del Movimiento Al Socialismo - Instrumento Político por la Soberanía de los Pueblos (MAS-IPSP). Ambos crecieron en Santa Cruz, son contemporáneos en edad y se formaron en el colectivo juvenil Columna Sur, donde alcanzaron puestos directivos. Con abultadas credenciales académicas y trayectorias de militancia, volvieron a coincidir en la Cámara del Senado en la última gestión de Morales, donde trabajaron palmo a palmo.

Sin embargo, hoy la disputa al interior del oficialismo les posesiona en las antípodas: a Eduardo Del Castillo como ministro de Gobierno y reconocido adherente del ala “renovadora” (arcista) y a Adriana Salvatierra como una de las caras más visibles e importantes del ala “radical” (evista). Con ellos hablamos de uno de los episodios más interesantes, imprevistos y significativos –por los alcances que ya tiene y otros tantos que aún puede desatar– de la política local.

Es por eso que, con el telón de fondo descrito, quisimos viajar a la raíz del conflicto, a las causas que moti-

varon la disputa interna que padece el partido político más grande de Bolivia. Del Castillo, desde un inicio, defiende el ejercicio del discutir en tanto “es sano el debate democrático, y más aún en organizaciones sociales y políticas como las nuestras”. A la par que fija temporalmente la apertura de la reyerta cuando “personas empezaron a electoralizar el campo político mientras el gobierno del presidente Arce no había cumplido ni un año; al mismo tiempo, para este fin, estas personas aprobaron un Estatuto sin previa socialización ni consenso, el cual ni siquiera fue cumplido en su

evento de Lauca Ñ, donde además excluyeron a las organizaciones sociales matrices para aprobar determinadas tareas y acciones”.

El balance de esa cadena de acontecimientos para la joven autoridad nacional desembocaron en que “no se realice un debate interno, ni, por supuesto, un debate saludable, y ahora estamos viviendo las consecuencias de esas malas prácticas políticas que dañan al Instrumento como a nuestras organizaciones sociales y militantes en general por el interés de una persona por encima de los intereses del bloque popular”.

Salvatierra, por su parte, nos retrotrae aún más en el tiempo a fin de compartirnos una radiografía del oficialismo tras el golpe civil-militar de noviembre de 2019: “tras la ruptura del orden democrático y constitucional, la recuperación de la democracia y nuestro Programa de Gobierno de 2020 consistían en tres pilares: reconstrucción de la economía, garantía del acceso a la salud –para superar la crisis sanitaria– y justicia para las víctimas de Senkata y Sacaba como resultado del esclarecimiento de la verdad. Efectivamente no planteamos una agenda revolucionaria, pues era prioritario recomponer el tejido político, económico y social dañado en 2019. Finalmente, el necesario período/gobierno de transición no podía ser el de Jeanine Áñez, pues asume con el golpe de Estado. De ahí que es difícil identificar qué escenarios fueron configurando la distancia entre compañeros y compañeras que hasta el 8 de enero de 2020 se mostraron como un solo cuerpo, enfrentando las tareas de una necesaria transición”.

Con la mirada puesta en identificar el origen del aprieto actual, la reconocida exsenadora señala que “la primera fisura pública en la conducción política se mostró en el discurso de toma de mando del presidente Arce. Escuchamos con atención el relato histórico de las luchas sociales del pueblo boliviano que nutren su templanza y heroísmo, se reivindicó la recuperación de la democracia, la resistencia del pueblo, pero extrañamente no existió una sola mención al Presidente que vivió la interrupción constitucional, que además es Presidente del MAS-IPSP y jefe de campaña: Evo Morales. Más allá de la formalidad, muchos nos preguntamos ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cómo se traduce esa omisión voluntaria en nuestra nueva gestión pública?”.

En el esfuerzo por clarificar la evolución del conflicto, la joven figura del MAS en Santa Cruz continúa: “rápidamente se buscó un marco de ideas o una retórica que justifique la

distancia: la renovación. En la boca de algunos se intentó explicar cómo dentro del mismo proyecto se construían nuevos liderazgos; y en la boca de otros se convirtió en advertir que nadie próximo a Evo Morales sería siquiera portero en el Estado. Con más o menos elegancia o desgarbo, el trasfondo era el mismo: desplazamiento político”.

Se explaya Salvatierra: “al principio las organizaciones matrices solicitaron ajustar el gabinete, desde el Trópico de Cochabamba también se realizaron reflexiones sobre observaciones a la gestión. Asimismo, en nombre del MAS-IPSP, el compañero Morales planteó temas que fueron abordados en escenarios internos de debate. Luego de agotarse esta vía, y sin respuestas oportunas, dichas observaciones fueron trasladadas al escenario público. Se propuso revisar las formas de articulación política, la orientación de las políticas públicas y, por supuesto, se identificaron con nombre y apellido a servidores públicos cuya acción era contradictoria con los principios del Proceso de Cambio y la unidad”.

Finalmente, para la exautoridad, la persistente negativa del Ejecutivo y el entorno del presidente Arce de prestar oídos a los pedidos de Morales agudizaron las desavenencias: “la respuesta fue una apelación a la necesidad de la autocrítica sobre los motivos del golpe de Estado y el vicio más antiguo, es decir, invalidar el planteamiento por su emisor y no por sus argumentos, y así eludir la responsabilidad sobre lo que hoy determina las condiciones materiales de vida de las personas y guarda relación con lo que el Estado y el Gobierno hace. Anulados los espacios de debate interno, progresivamente se alimentaron los escenarios públicos, el uso de la fuerza y los recursos del Estado para dirimir la discusión interna”.

La espiral de acusaciones cruzadas en cuestión de meses, que parecen haber llegado a su clímax este 2023, para el titular de Gobierno han



conducido a que “la disputa se ha tornado cada vez más complicada”. Esto porque, aparentemente, estaríamos lejos de asistir a un conflicto ideológico entre fracciones y, por el contrario, sería un individuo, el expresidente Morales, quien se obstinaría por deteriorar el clima político al interior de la tolda azul: “una persona, al no poder convencer a los sectores sociales de sus propuestas o del horizonte que propone para el Instrumento Político, ha recurrido a la politiquería, atacando de maneras grotescas y con muchas falacias al Gobierno, incluso de manera jocosa sobre supuestos acuerdos o derechizaciones, entre otras cosas”.

Y es que para Del Castillo, acusado públicamente y sostenidamente en el tiempo por el propio Morales y algunos legisladores del ala “radical” de numerosos delitos, somos testigos de un falso discurso acerca de una presumida “traición” del Gobierno al proyecto masista ya que “el presidente Luis Arce lo que está haciendo es profundizar el Proceso de Cambio con la industrialización de nuestro país y la redistribución del excedente. Estas acusaciones no tienen un propósito enriquecedor o de fortalecimiento del debate, al contrario, buscan la desestabilización de la gestión y son emitidas con mentiras y calumnias”.

A contramano de esas conclusiones, Adriana Salvatierra fija las responsabilidades del crecimiento de la contienda en el Ejecutivo y lejos de Morales, siendo rebasados los límites de lo partidario y provocando un quiebre aún mayor con la irrupción, aún no del todo clarificada, de la Policía en un cónclave campesino: “la fisura se convirtió en grieta y el debate interno se trasladó al escenario público. Las diferencias ya no guardan relación con la forma más o menos eficiente de encarar la gestión, con la omisión voluntaria o involuntaria, un malentendido o exceso. La grieta tiene una connotación ideológica cuando la Policía se hace presente en el Congreso de Confederación Sindical

Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (Csutcb) y con su poder coercitivo es utilizada para dirimir la tensión interna, todo esto para que la conducción del ejecutivo reconocido por el presidente Arce pertenezca a otro partido y no al MAS-IPSP”.

Sigue la exsenadora, ahora acusando directamente a la gestión de Del Castillo y a otras carteras: “desde el Ministerio de Gobierno se impulsaron posicionamientos públicos que contribuyen a los ataques estigmatizadores de los campesinos productores de hoja de coca del Trópico de Cochabamba. El Ministro de Justicia anunció procesar penalmente a nuestro Presidente del MAS-IPSP y en múltiples entrevistas presiona a los magistrados del Tribunal Constitucional (TC) para emitir una sentencia que inhabilite una eventual nueva postulación de Evo Morales a la Presidencia, valiéndose de la Opinión Consultiva de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), que tuvo como iniciativa Luis Fernando Camacho y fue solicitada por el expresidente colombiano Iván Duque”.

En plena concordancia con lo referido, Salvatierra se detiene en un asunto clave para la ciudadanía: el funcionamiento poco eficaz del Legislativo. Para la joven política “la Asamblea Legislativa fue inviabilizada al punto que hoy (pese a que el MAS-IPSP cuenta formalmente con la mayoría del Parlamento) está fraccionada y sin capacidad de acompañar la gestión del Ejecutivo y disputar la opinión pública”. Paso seguido, se salta a otro gran pendiente: “las elecciones judiciales fueron sistemáticamente interrumpidas por un Órgano Judicial que en tres ocasiones impidió llevar adelante el proceso de preselección de las máximas autoridades y, además, dispuso la prohibición del ejercicio de las atribuciones fiscalizadoras de los asambleístas (interpelaciones) para ocho ministros del Órgano Ejecutivo”.

Las conclusiones, a partir de las prácticas del Ejecutivo en lo que co-

menzó como una cuestión puramente de diferencias con Morales y sus allegados, para Salvatierra no dan espacio a dudas: “no se puede hablar de equidistancia cuando se observa el uso desproporcionado del poder del Estado no solo contra Evo Morales, sino también contra el bloque popular. Lo sucedido en el Congreso de Csutcb, la estigmatización de campesinos del Trópico de Cochabamba, la utilización del Órgano Judicial para impedir la elección popular y el intento de inhabilitar al líder del Proceso de Cambio y Presidente del Instrumento con una interpretación vergonzosa de la Constitución, se convierten en diferencias ideológicas que no pueden ser obviadas y requieren una acción responsable del presidente Arce”.

Pero, después de tal panorama, ¿acaso será posible la unidad al interior del MAS? ¿Qué se necesitaría para el entendimiento entre las dos

alas? ¿Cómo se avecina el futuro inmediato del Instrumento Político?

Las interrogantes planteadas el titular de Gobierno las salda con un enfático llamado a la capacidad consultiva y decisiva del propio campo popular: “primero aclarar que no existe una ruptura, lo que hay es un grupo electoralista que, dejando de lado los intereses del pueblo y de nuestras propias organizaciones sociales, busca sus propios intereses. Debemos dejar que las organizaciones decidan el futuro y el rumbo del MAS-IPSP”.

Mientras tanto, Adriana Salvatierra enumera las condiciones imprescindibles que deben anteceder a cualquier ejercicio de unidad, para rematar en las expectativas que las bases del Proceso de Cambio tendrían en un anhelado retorno de Evo Morales al poder: “es posible en la medida en que cese la voluntad de anular los escenarios de crítica inter-

na y la intervención sobre las organizaciones sociales. La unidad requiere el mutuo reconocimiento del liderazgo, legitimidad, experiencia y capacidades. Requiere un diálogo honesto y sobre todo poner en primer orden de prioridades la patria y el Proceso de Cambio. Luego, es necesario reconducir el rumbo de una gestión pública que presenta deficiencias y observaciones, que fue cuestionada por las organizaciones matrices que demandaron ajustes en el Cabildo del 17 de octubre de 2023. Finalmente, la gente votó por un proyecto que durante 14 años de gobierno con Evo Morales demostró que podía cambiarle la vida, brindarle oportunidades de salir adelante y garantizarle su futuro con vivienda, educación, salud y una situación económica estable. Esa fue la memoria que movilizó el voto en 2020, fue el monopolio de las expectativas colectivas y el horizonte de vida”. ■

Correo del Alba

¡Cuidamos la economía de las y los bolivianos!

Tenemos una de las **inflaciones acumuladas más bajas de la región**
A noviembre de 2023

1,48%

EN TIEMPOS DE CRISIS GLOBAL, ADMINISTRAMOS BIEN LA ECONOMÍA

Fuente: Ministerio de Planificación del Desarrollo

TOMATODOS EXCLUSIVOS



Diseños exclusivos
Tomatodos metálicos de 750 ml.
Dos tipos de tapa con ajuste metálico para colgar
Portadas originales de www.correodelalba.org
Costo por promoción: 80 bs
Pedidos al número: +591 72565492

Correo
del Alba

De sueños y desencantos: balance crítico del movimiento popular en Bolivia



En Bolivia los sentidos y consignas revolucionarias han perdido sentido actualmente, incluso la historia misma se ha diluido en una alegoría inofensiva y “bien portada”, cual signo del actual progresismo regional en franco retroceso.

Tras un auge de la forma movimiento como experiencia victoriosa contra lo neoliberal, de la articulación de un proyecto histórico ambicioso y revolucionario y la victoria de lo popular en Bolivia, es notorio un deterioro de forma y fondo que es necesario reflexionar luego que el golpe de Estado de 2019 mos-

trara un movimiento popular debilitado y que hoy, en medio de una disputa interna insufrible, parece no encontrarse. A continuación algunos brochazos a manera de balance.

I

La marcha campesina, radical y revolucionaria de la Bolivia de los 80 y 90 ha incomodado los “límites de lo posible” en los que pululaban los socialdemócratas, las y los liberales progresistas y la naciente burguesía. La lucha de la “indiada” no era por democracia burguesa ni capitalismo de Estado, ni siquiera por reivindicaciones corporativas, sino por una revolución anticapitalista y anticolonial, tal vez por ello, tras la derrota material e ideológica del movimiento

obrero en 1986 con la llamada Marcha por la Vida, el movimiento campesino supo asumir la vanguardia.

Oprimido y sometido por el colonialismo español y negado por la emergente República de Bolivia fundada en 1825, lo indígena tuvo un largo recorrido de levantamientos y luchas que le permitieron que, después de la Revolución Nacional de 1952, no se lo pueda relegar e impuso la Reforma Agraria y el voto universal, ganándose la ciudadanía negada, aunque fuera de segunda, ya que racismo y privilegio seguían pesando. Por ello, asumirse como sujeto político y autorepresentarse fue un proceso complejo que buscó su independencia sindical frente al Estado, lo que finalmente se produjo al fundar la Confederación Única de Trabajadores Campesinos de Bolivia (Csutcb) en 1979 tras el periodo de lucha contra las dictaduras militares. Sin embargo, no fue sino hasta la conmemoración de los 500 años de resistencia en 1992 que el debate adquirió un cariz público. Por ello, tendencias radicales como las del Movimiento Campesino de Base (MCB), con una raigambre guevarista, y los Ayllus Rojos del Ejército Guerrillero Tupac Katari (EGTK), promovieron un debate entre el marxismo y lo comunitario. El MCB, en el marco organizativo del movimiento campesino, ya desde principios de los 80 planteó que el sujeto histórico de la revolución boliviana era el campesino y las naciones originarias, así como la necesidad de que el movimiento construyera un proyecto con un propio instrumento político con el objetivo de perseguir la construcción del socialismo comunitario.

No eran propuestas vacías, sino procesos políticos desde abajo, pero que para materializarse tuvieron que enfrentar una primera división hasta la fundación del Movimiento Al Socialismo - Instrumento Político por la Soberanía de los Pueblos (MAS-IPSP), a la cabeza de Evo Morales, que había incorporado todo el programa, debatido su sigla y articulado un conjunto de cuadros políticos e intelectuales que le permitieron asumir el liderazgo del proceso. La fórmula resultó exitosa y frente a la

debacle de lo neoliberal la propuesta asumió el tono de lo popular en Bolivia, lo que en 2006 significó el inicio de un proceso que había colmado de esperanza a muchos sectores históricamente marginados.

II

Entre 2006 y 2009, en una primera etapa el gobierno del MAS cumplió la “agenda de octubre”, que consideraba la nacionalización de los hidrocarburos y la realización de una Asamblea Constituyente para refundar el país. En una segunda etapa, el Gobierno tuvo un acercamiento a una naciente agroburguesía oriental que buscaba (y busca) legalizar los transgénicos y que hoy recibe grandes beneficios en desmedro de la soberanía y seguridad alimentarias. También, ya como signo de una tercera etapa, desde el MAS, a través de la voz del entonces vicepresidente García Linera, se introdujo la apuesta por un nuevo sujeto político: “la clase media”, a quien se le auguraba nueva representación.

Durante este proceso, el movimiento campesino brindó sus mejores cuadros al aparato estatal casi en un acto natural y como reflejo se convirtió en protector de su gobierno. Experiencias como la Coordinadora Nacional por el Cambio (Conalcam) y el llamado Pacto de Unidad trataban de aglutinar a los movimientos sociales más importantes, pero la inercia del Estado -capitalista al final de cuentas- acabó subsumiendo y subordinado a cualquier sentido a su propia reproducción. De pronto, el liderazgo sacrificado y desde abajo, en consonancia con la masa, dio espacio a una especie de “carrera política” de beneficio y acumulación personal o de un grupo de poder. El resultado fue el debilitamiento de la capacidad organizativa, política y de movilización de los movimientos sociales, sobre todo el campesino.

El debate creador, el “poder-hacer” y, finalmente, las tareas históricas del sujeto de la revolución se evaporaron frente a lo pragmático: “solo el poder es real”, mascullaban los liberales.

III

En este momento el movimiento campesino se halla en una crisis política y social en la que lo comunitario, como sentido articulador, ha quedado abrumado frente a una realidad de descampesinización, con un inmanente mercado cruel y libre, sin planificación ni apoyo en lo productivo y con un crecimiento de lo urbano, léase concentración capitalista. Pero también la falta de debate, de consolidación de una identidad movilizadora y de un proyecto alternativo al capitalista, han establecido como fin ser esa “clase media”: consumista, urbana, homogénea y pretenciosa de un estatus económico y cultural ajeno a lo comunitario. Para el movimiento campesino el camino para recuperarse como sujeto político resulta cuesta arriba y esto parece reproducirse en otros sectores derivados como los llamados “interculturales” (campesinos sin tierra), las “Bartolinas” (organización de mujeres campesinas) y los indígenas de tierras bajas.

Probablemente el único movimiento social que ha logrado mantener su capacidad organizativa y de movilización en la actualidad es el cocalero del Trópico de Cochabamba, pero sin convertirse en articulador de un nuevo horizonte común.

Este momento es complejo, pues sin sujeto político el Proceso de Cambio puede diluirse, lo que deja en manos de las organizaciones y movimientos sociales la tarea de reflexionar el cómo construir un nuevo proyecto revolucionario común, el cómo encarar la relación con el Estado capitalista sin ser subsumidos y aprender de los errores del pasado donde el progresismo “bien portado” no fue más que la cuna para la reacción que sabe lo que debe hacer. Falta saber cuál será el desenlace de esta historia que trae consigo las voces, los sueños y la vida de un pueblo en lucha. ■

Boris Ríos Brito
Boliviano, sociólogo

Foto: Página 12.

Foto: Wikipedia.

Foto: ABI.

Foto: ABI.

SANTA CRUZ ENTRE LA PARTIDOCRACIA CORPORATIVISTA O EL PROGRESO



El realizar un balance general de la gestión 2023 en un artículo se hace especialmente difícil a la hora de hablar de un departamento en el que pasan tantas cosas, con tanta influencia en el plano nacional y de manera tan rápida.

Ante el riesgo de divagar y generalizar cayendo en lo superficial, he optado por el análisis de un aspecto particularmente apasionante y que supone un quiebre narrativo y del imaginario colectivo de la sociedad cruceña.

La detención de Luis Fernando Camacho aceleró y agudizó las contradicciones que llevaron décadas evitándose ante el planteamiento discursivo del enemigo externo, polarizando los sectores hegemónicos cruceños en torno a su postura frente al Estado nacional: la incidencia propositiva en el Gobierno Nacional para mantener los niveles departamentales de crecimiento económico positivos versus el combate frontal contra el Estado.

La adopción de una u otra postura ha supuesto hoy una ruptura irreconciliable entre los sectores productivos cruceños, como la Cámara de Industria, Comercio, Servicios y Turismo

de Santa Cruz (Cainco), y los grupos políticos corporativistas como el Comité Cívico, puesto que sus intereses son diametralmente opuestos.

El 28 de diciembre de 2022, a causa de una larga operación táctica y de inteligencia entre la Policía Bolivia y el Ministerio de Gobierno, se procedió con la detención de Camacho y su inmediato traslado a la ciudad de La Paz. En respuesta hubo disturbios puntuales y enfrentamientos con los cuerpos policiales que derivaron en arrestos y en la quema de instituciones, como la Fiscalía Departamental. Cabe mencionar que esto ocurrió tras un paro total de actividades durante 36 días promovido por el Comité Cí-

vico Pro Santa Cruz y secundado por la Gobernación Cruceña.

Aquello supuso el inicio del resquebrajamiento de la homogeneidad discursiva e ideológica de los sectores hegemónicos cruceños, puesto que los sectores productivos fueron quienes asumieron la totalidad del costo material del paro, mientras que los sectores corporativos lo capitalizaron políticamente, como se ha vuelto costumbre en anteriores escenarios de polarización.

Durante esos 36 días se dieron, fuera de la atenta mirada de la sociedad cruceña, diálogos entre políticos cruceños (véase Gary Áñez) con representantes gubernamentales, conversaciones entre sectores empresariales y cívicos con mayor moderación (véase Fernando Larach). En definitiva, se intensificaron las mesas de diálogo por dos bandas: Gobierno Nacional y sectores productivos, buscando tender puentes de diálogo (véase Rómulo Calvo) con Camacho para el abandono de la extrema medida.

Posteriormente el sector productivo castigó a los grupos corporativistas con el silencio más ensordecedor; *mutis* cara al público, aunque a la par desataba una encarnizada batalla en la que hubo un claro vencedor: el 12 de febrero Fernando Larach fue elegido presidente del Comité Cívico, siendo el único candidato, sobre las cabezas cortadas de quienes osaron disputar la terna. Una personalidad conciliadora, poco confrontacional y esquivo al protagonismo mediático. El 14 de febrero, Jean Pierre Antelo fue elegido presidente de la Cainco, encabezando un directorio renovador marcado por la juventud y perfiles desvinculados del ámbito político corporativo.

En efecto, se produjo una aplastante victoria del sector empresarial productivo, relegando a un segundo plano a los grupos políticos corporativistas, enviando un mensaje contundente: “ante el desastre económico, inestabilidad social, improvisación e incumplimiento de compromisos,

los empresarios nos haremos cargo a partir de hoy”.

Este golpe de timón se afinó en el acto de inauguración de la Fexpo-cruz 2023, cuando, ante la presencia del presidente Luis Arce y su gabinete, Antelo discursó: “lo que más nos preocupa es la tranquilidad social. Ya pasamos una pandemia sanitaria y el país no merece atravesar una (pandemia) de conflictos y bloqueos. El respeto a la ley y a la libre movilidad es esencial para nuestro desarrollo. Porque finalmente saben, el resultado es el mismo. El productor pierde, las familias bolivianas pierden”.

En la cita no se mencionó al detenido Luis Fernando Camacho; la indiferencia es el mayor de los castigos, dicen.

Como en toda victoria, el vencedor debe demoler desde los cimientos cualquier estructura residual del oponente derrotado. De modo que el 26 de abril la Autoridad de Supervisión del Sistema Financiero (ASFI) anunció la intervención del Banco Fassil, cabeza de la hidra de una compleja red de sociedades comerciales, fondos de inversión y *lobbies* financieros, cuyo único propósito era oxigenar mediante la inyección de liquidez a capitales primitivos, especuladores de la tierra y de producción primaria, con dinero ajeno, concretamente de las trabajadoras y los trabajadores cruceños –en su mayoría–. Intervención que culmina con la trágica muerte del interventor de la entidad.

El acercamiento del sector empresarial productivo cruceño al Gobierno Nacional no responde a una afinidad ideológica ni mucho menos programática, sino que es producto del pragmatismo económico en búsqueda de fuentes de financiamiento seguras, inyección de liquidez y apertura de nuevos mercados, y únicamente puede ser satisfecho por el Ejecutivo ante la debilidad de la burguesía financiera nacional frente a otros capitales latinoamericanos.

Esta decisión del sector empresarial productivo es fruto de las experiencias desastrosas en las que se embarcaron con el gobierno de facto en

2019 y del breve periodo de gobierno departamental de Luis Fernando Camacho. Ambas dirigidas y protagonizadas por el sector político corporativo cruceño.

El escenario actual plantea a la sociedad cruceña en su totalidad (no solo a sus representantes hegemónicos) nuevas cuestionantes, contradicciones y paradigmas que han de ser resueltas, como ocurrió en etapas anteriores, por nosotros mismos.

Todo nuevo escenario, fruto de cambio de paradigma, si bien genera dudas e incertidumbres también produce oportunidades, pues la narrativa de pueblo chico manejada hasta hoy como factor cohesionador de la identidad cruceña se ha visto superada por la conformación heterogénea natural de toda sociedad moderna y será la propia sociedad cruceña –collas, cambas, cunumis, guarayos, provenientes de barrios, villas y periferias– la que decida la dirección que asumirá el nuevo imaginario colectivo.

En definitiva, el 2023 ha supuesto un antes y un después en la historia de las cruceñas y los cruceños, encontrándonos hoy en una Santa Cruz abismalmente distinta a la que teníamos escasos 11 meses atrás, con grandes retos a cumplir como individuos y como sociedad.

Ante la necesidad de reconocernos nosotros mismos, sin complejos ni viejos prejuicios, más temprano que tarde asumiremos lo que somos: una sociedad diversa y plural en lo cultural, ideológico y económico, en la que todas y todos aportamos al desarrollo en todos los ámbitos de nuestra patria y nuestro departamento, desde la señora que vende en la rotonda del Plan 3000 hasta el empresario que genera millones en plusvalía. ■

Miguel Justiniano
Boliviano, abogado

¡BOLIVIA, MIEMBRO PLENO DEL MERCOSUR!



Avanzamos hacia una mayor integración con Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay



LXIII

Cúpula de Jefes de Estado do Mercosul e Estados Associados

Río de Janeiro - Brasil 07 de dezembro de 2023

BENEFICIOS PARA LA ECONOMÍA

- Acceso de la producción nacional al **mercado más grande de América del Sur.**
- **Cooperación e integración comercial** con los cinco continentes.
- Nuevas **oportunidades de inversiones** para la industrialización de nuestro país.

CONSTRUCCIÓN DE UNA CIUDADANÍA REGIONAL

- **Libre circulación** de personas entre los países miembros.
- Libre circulación **de trabajadores.**
- Reconocimiento de **aportes de jubilación.**
- Reconocimiento de **estudios primarios y secundarios.**
- Reconocimiento de **títulos universitarios.**
- Otros beneficios.

"Agradecemos a todos los países que han firmado y han ratificado el protocolo de adhesión de Bolivia al Mercosur. **Creemos en la Patria Grande para mejorar, avanzar y nunca para retroceder**"

Luis Arce Catacora
Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia



COSUL



MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA | VICEMINISTERIO DE COMUNICACIÓN

Chile:

razones para votar En Contra de la nueva Constitución



Foto: laizquierdadiario.com

En Chile la redacción y aprobación de una nueva Constitución surgió como respuesta a las demandas ciudadanas expresadas durante las manifestaciones sociales de 2019. El proceso se inició con un plebiscito en octubre de 2020, donde un contundente 78% de la población expresó su voluntad de cambiar la Constitución vigente; se estableció un procedimiento democrático con la elección de convencionales constituyentes en mayo de 2021. A pesar de intensas discusiones, el proyecto resultante fue rechazado en septiembre de 2022. Posteriormente, una nueva propuesta, elaborada por un Consejo Constitucional, ha generado controversia al contar con una amplia mayoría de sectores republicanos de extrema derecha y Opus Dei.

Para aclarar el escenario que ha vivido la nación austral hemos solicitado la opinión a dos importantes figuras del ámbito político chileno, se trata de la periodista Lucía Sepúlveda y del excandidato presidencial Marco Enríquez Ominami (MEO).

Comenzamos con Sepúlveda, quien analizó los elementos característicos del reciente proceso constitucional destacando que “este proceso en curso ha sido una burla y una venganza de los poderosos respecto del anterior proceso constituyente; desde

un inicio tuvo sus reglas fijadas por un comité de ‘expertos’ elegidos por los partidos políticos. La mayoría de los expertos de derecha y varios exfuncionarios de Pinochet involucrados en violaciones a los Derechos Humanos durante la dictadura. Los convencionales ultraderechistas elaboraron un texto a la medida de sus intereses, peor aún que la constitución de la dictadura de Pinochet”.

La periodista subraya que, entonces, la derecha nunca quiso cambiar el texto de la dictadura y se integró a este nuevo proceso solo para impedir los cambios y asegurar su control del país: “luego del rechazo de la propuesta anterior [de 2022] en la que sí hubo participación de importantes sectores populares, los partidos políticos y el presidente Boric generaron este remedo de Convención para entregar una supuesta gobernabilidad al país. En el proceso anterior tuvimos constituyentes independientes que tenían sus fuerzas organizadas con sectores ambientalistas, feministas y de pueblos indígenas, y además había un bloque que agrupaba a sectores progresistas y de partidos de izquierda o centro; en conjunto representaban una mayoría favorable a los cambios”.

Por su parte, MEO refiere al acuerdo anterior, rechazado el 5 de

septiembre de 2022, y asegura que el primero de los dos procesos (el de la Convención Constituyente) “fue fascinante desde el punto de vista de sus reglas: con paridad –el primero en la historia de la Humanidad–, con representación sustantiva de los pueblos originarios, permanentemente maltratados en la historia de Chile. A su vez, tuvo un espacio gigantesco para el mundo civil, organizada la sociedad civil a través de reglas a favor de las candidaturas independientes. El primer texto emana de la crisis institucional, social y política de la ya reconocida y famosa revuelta social o ‘estallido social’. Lo cierto es que, una vez aprobado vía plebiscito, como lo constataron las chilenas y los chilenos, terminó en un desastre por forma y fondo”.

Enríquez es crítico con este primer proceso por “la forma, por la frivolidad, la falta de rigor, el panfleto que una cierta izquierda representó, y también, es cierto, por movimientos sociales que decretaron que su primera meta era avanzar sin líderes políticos”. Seguidamente cita al expresidente venezolano Hugo Chávez: “cuando el movimiento social pelea con sus liderazgos políticos la transformación pierde”. Para MEO “eso ocurrió, y por eso se rechazó el plebiscito”.

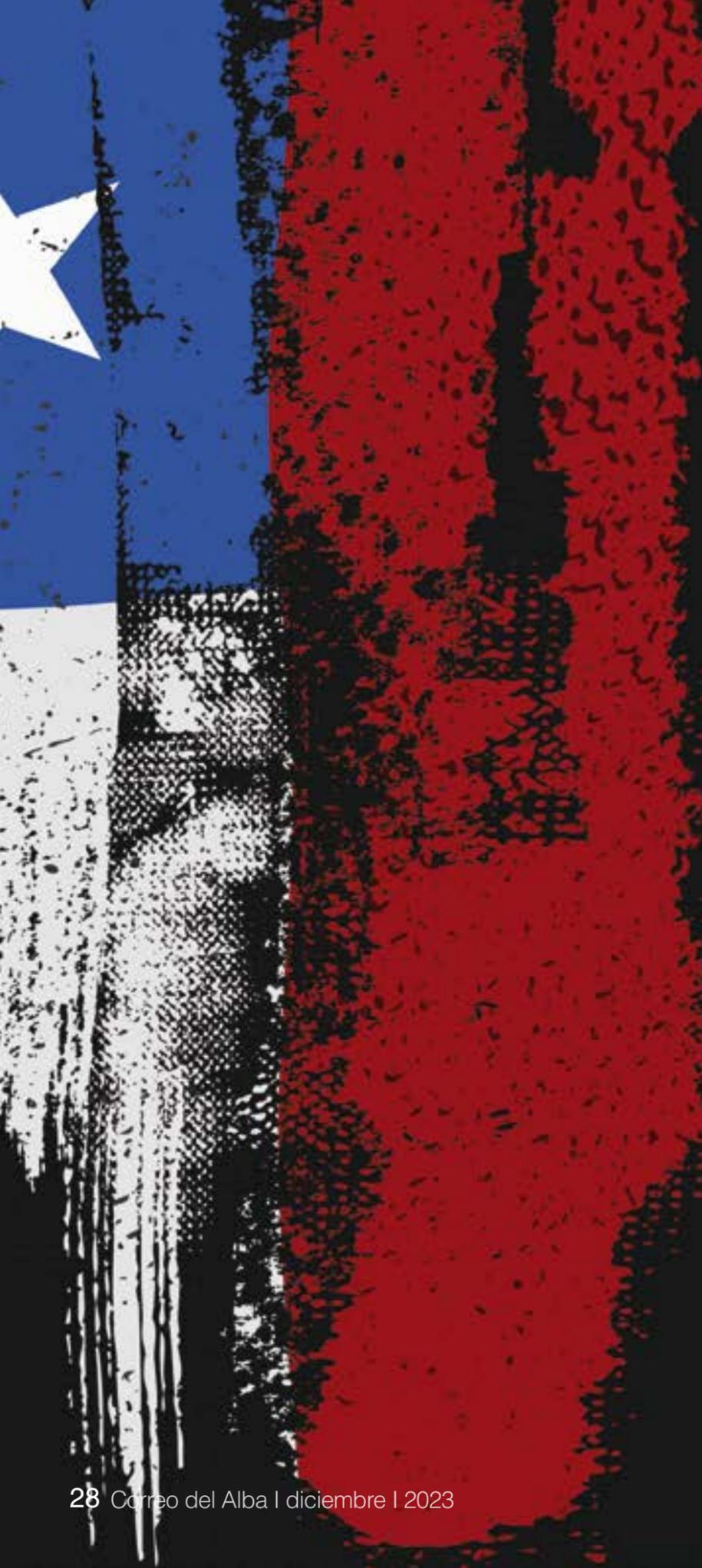
En cuanto a este segundo proceso constitucional, dice que “nace de la mente del Presidente y de la derecha conservadora, sin ninguna demanda popular, pública, reconocida. En el contexto de un plebiscito donde las fuerzas de derecha han cerrado filas en torno al A Favor es esencial preguntarse: ¿en qué posición se hallan las organizaciones sociales, ciudadanas y de base? Además, ¿cuáles son los elementos conservadores que se manifiestan con firmeza en la nueva propuesta de Carta Magna?”.

Sepúlveda pasa revista al proceso constitucional reciente, el que ve marcado por un breve lapso temporal que “no generó interés significativo en los sectores populares, quienes se enfrentan a desafíos cotidianos

como la búsqueda de sustento, alzas de precios y creciente desempleo”. Afirmo que las organizaciones sociales “aún resienten el impacto del proceso 2021-2022, caracterizado por la desinformación mediática, campañas de *fake news* orquestadas por la derecha y la falta de tiempo para comunicar avances. La represión durante la revuelta popular dejó heridas abiertas, con compañeros afectados por la falta de reparación, llegando al extremo de seis suicidios”.

Y desde el punto de vista del desgaste existente de las luchas populares, para Sepúlveda esto “se explica por la derrota de propuestas sociales, el avance del negacionismo y la persistente represión. El gobierno actual, a pesar de su origen en el Frente Amplio (FA), ha decepcionado al alejarse de sus promesas de campaña y respaldar medidas represivas. La propuesta constitucional de la ultraderecha revela elementos conservadores, como la limitación de derechos medioambientales y de las mujeres. Además, respalda la impunidad de condenados por crímenes de la dictadura, favorece a las AFP y las Isapres, prohíbe el derecho a huelga en sectores esenciales y estratégicos y afecta gravemente a mujeres, trabajadores informales y la salud pública. La concentración de la propiedad mediática persiste, vulnerando la libertad de expresión”.

Coincidente, Marco Enríquez asegura que, en el primer proceso, “la participación ciudadana fue intensa, pero en este último la ausencia fue notable. Incluso propuestas populares como la del mundo animalista – con la mayor cantidad de firmas– fueron desoídas por el Consejo, contradiciendo su supuesta vocación participativa. El segundo pro-



ceso, institucional y regulado por el Congreso, resultó ser más conservador y careció de la participación esperada”.

Para el expresidenciable este segundo proceso refleja “el fracaso tanto del ámbito político como del social. La nueva Constitución, más rígida que la del dictador Pinochet, establece un quórum de dos tercios para su modificación, lo que la hace más difícil de reformar que la anterior. Además, mediante una redacción hábil, encierra en piedra las AFP, fondos previsionales privados que generan ganancias significativas, pero que ofrecen pensiones miserables. La redacción también influye en derechos sexuales y reproductivos, limitando el avance hacia el aborto por tres causales, como se había logrado modificar en la actual Constitución”.

Finalmente, quisimos saber cuál serían sus posiciones frente al plebiscito del texto constitucional presentado al presidente Gabriel Boric el 7 de noviembre pasado.

Lucía Sepúlveda, quien tiene una reconocida trayectoria política en asuntos de género y medio ambiente, cuestiona los aspectos más retardatarios del texto constitucional en relación con los derechos de las mujeres y la protección medioambiental. También, “considerando que la iniciativa de cambiar la Constitución de Pinochet surgió del movimiento popular y ciudadano de 2019”, indaga sobre la dirección que debería tomarse en caso de que prevalezca el En Contra para abordar las tareas aún pendientes.

Sepúlveda asume la posición del Movimiento por el Agua y los Territorios (MAT) y de Chile Mejor Sin Tratados de Libre Comercio, a los cuales pertenece. Considera que “la nueva propuesta constitucional no cumple con el mandato popular del plebiscito de 2020 que buscaba cambiar la Constitución de 1980”. Mientras destaca, como aspecto crítico, “el mantenimiento del agua como mercancía, beneficiando a los más ricos y perpetuando el saqueo del recurso hídrico”.

Es clara al momento de criticar que “la propuesta relega el Derecho Humano Constitucional a un Medio Ambiente Sano, priorizando el desarrollo económico y legitimando zonas de sacrificio”. Y señala la “falta de reconocimiento de la crisis climática y ecológica, así como de los derechos de la naturaleza, comunidades indígenas y migrantes”. Además constata “la privatización del agua y la mercantilización constitucional de los derechos sociales, retrocesos en derechos de mujeres, disidencias y trabajadores”.

Sepúlveda enfatiza en que hay una “omisión de protección a bienes comunes, derechos de los animales, planificación ecológica de territorios y soberanía alimentaria”. Y, desde una perspectiva feminista, critica “la limitación a la libre determinación de la mujer sobre su cuerpo, riesgos de criminalización en temas de aborto y retrocesos en derechos de niñas y en pensiones alimenticias”.

Concluye la periodista que rechazar esta propuesta “es rechazar la Constitución del 80”, y sostiene que “la discusión constitucional seguirá pendiente hasta avanzar en el reconocimiento de derechos sociales y ambientales”. A la par que pone sobre el tapete “la importancia de que los pueblos y comunidades definan el camino a seguir en este desafío, expresando confianza en que las luchas desde abajo revertirán esta fase”.

Por su parte, MEO nos confiesa que vota En Contra “de manera apasionada”, por diversas razones. Indica que, independientemente del resultado, “el movimiento social, el mundo político y las instituciones quedarán expuestos y fragilizados”. Señala que una victoria del A Favor llevaría a la presidencia a José Antonio Kast, vinculado a Pinochet, denunciado por violaciones a los Derechos Humanos y asociado a casos de corrupción. En caso de ganar el En Contra se plantea la necesidad de abordar urgentemente temas económicos, seguridad, empleo, educación, salud y derechos sociales, incluso considerando refor-

mas constitucionales si fuera necesario”. Sin embargo, advierte contra la idea de “iniciar un tercer proceso constituyente debido al gasto considerable ya incurrido en el actual, sin lograr avances significativos desde la revuelta social”.

En resumen, la propuesta del Consejo Constitucional chileno ha avivado el desacuerdo debido a enmiendas que favorecen abiertamente a sectores de la derecha, generándose un debate intenso en torno a la equidad, la representación de minorías y

la consideración de problemas cruciales como el cambio climático.

El resultado final de este proceso ha sido sometido a referéndum el 19 de diciembre, donde la ciudadanía, principalmente la más desfavorecida por la Constitución del 80, decidió inclinarse por el En Contra, en parte por las razones esgrimidas por nuestros entrevistados. ■

Correo del Alba



Foto: El Desconcierto/Agencia Uno.



Foto: @CapelutoMatias.

CAPELUTO: “EL PERONISMO SE MANTIENE VIGENTE, PERO SE VIENE UNA PROFUNDA RENOVACIÓN”

El domingo 19 de noviembre quedará marcado en la historia electoral reciente de la Argentina y el Cono Sur por el contundente triunfo del ultraconservador candidato Javier Milei, quien se hizo del 55% del electorado, asumiendo la Presidencia el pasado 10 de diciembre.

Para seguir reflexionando acerca de las razones de la derrota del oficialismo, así como del programa de la derecha local y el escenario que se le abre al campo popular para proteger sus conquistas sociales, hablamos con Matías Capeluto, director ejecutivo de la Casa Patria Grande - Presidente Néstor Kirchner.

¿Cuáles son los factores que incidieron en, primero, el despunte de Milei como candidato presidencial; y luego, como el preferido del electorado? ¿Cuáles son las claves de su victoria?

Un arrastre de una crisis de 10 años, donde no hubo buenas noticias para nuestro pueblo. Un discurso a los gritos que interpeló el hastío de una población. Un personaje mediático genuino que hizo un llamado a romper absolutamente todo y donde los que no tienen nada que perder acompañaron.

No hay un voto por las propuestas de Milei. Los trabajos cualitativos y cuantitativos nos indican que existe un rechazo sobre la venta de órganos, la venta libre de armas, eliminar el aborto seguro, legal y gratuito. Sin embargo, el voto tiene un componente que expresa un basta al modo en el cual los políticos argentinos intentaron con acción u omisión resolver algunos de nuestros problemas.

Por último, era realmente un milagro que un Gobierno con unos indicadores económicos tan complicados como el 140% anual de inflación fuera legitimado en las urnas con el Ministro de Economía como candidato.

¿Qué elementos del oficialismo tuvieron un efecto negativo a la hora de enfrentar con éxito ese voto “anticasta” proferido por Milei? ¿Qué balance hace, en ese aspecto, de la administración Fernández?

Desde un inicio éramos conscientes de que, a pesar de un excelente candidato, arrastrábamos una serie de problemas que no eran fáciles de explicarle a nuestro pueblo: un préstamo con el Fondo Monetario Internacional (FMI), cuyo acuerdo no solo era inflacionario, sino que condiciona, como siempre, nuestra política económica.

Por otro lado, fuimos de los últimos gobiernos que se estaban intentando revalidar habiendo gestionado un hecho inédito como la pandemia del Covid-19. La mayoría de los gobiernos que les tocó gestionar la pandemia no pudieron renovar su mandato.

Asimismo, hubo una sequía que nos redujo 1/3 de nuestras importaciones en 2023. Es decir, con toda

“ES EL MOMENTO EN QUE NUEVAS GENERACIONES CON NUEVAS AGENDAS RENUEVEN LA ÉTICA, LA ÉPICA Y LA ESTÉTICA DE ESTE MOVIMIENTO NACIONAL TAN PROFUNDO”

esta “tormenta perfecta” salimos a intentar volver a convocar a nuestro pueblo ante una gesta heroica y patriota, pero que con la alta inflación y los problemas económicos que venimos arrastrando desde 2013 nos trajo a esta situación.

¿Hay un agotamiento del sistema político argentino como lo conocimos desde mediados de los años 80? ¿Considera que el peronismo y el kirchnerismo puedan ser los grandes derrotados en esta pasada?

De ninguna manera, el peronismo se mantiene vigente, pero se viene una profunda renovación impulsada desde distintos sectores y promovida, como vimos, por el discurso de aceptación de la derrota de Sergio Massa. Es el momento en que nuevas generaciones con nuevas agendas renueven la ética, la épica y la estética de este movimiento nacional tan profundo.

Todos deseamos que a nuestro país le vaya bien, pero lamentablemente ya conocemos las consecuencias sociales y económicas de este tipo de propuestas que el pueblo argentino eligió el domingo 19 de noviembre, por lo que el peronismo es necesario que inmediatamente retome la senda de construir mayorías para cobijar y acompañar la lucha de nuestro pueblo que, a partir del gobierno de Milei, necesitará expresarse, hacer escuchar su voz y oponerse al ajuste con consecuencias inconmensurables que proponen hacer.

Una cosa es el papel opositor y otra el ejercicio del poder, ¿cuánto de lo propuesto por La Libertad Avanza ve realmente factible de concretar? ¿Cuál es el margen de maniobra para un Gobierno que asumirá sin mayoría parlamentaria, ni en gobernaciones ni en intendencias? Además, ¿cuál es la real peligrosidad que identifica en el proyecto de Milei?

En cuanto a la gobernabilidad, hay

distinto factores a tener en cuenta, partiendo que somos un país federal en que la mayor parte del presupuesto lo recauda el Estado nacional y lo distribuye vía la llamada Ley de Participación. Por lo que observo que:

- Primero, nuestro frente político en el Senado está cerca de obtener el quórum con lo cual funcionaría como una fuerte oposición; y en la Cámara de Diputados también estaríamos cerca de obturar aquello que perjudicara a nuestro pueblo. No obstante, y con el comentario anterior presente, hay que tener en cuenta que todo eso está en negociación ya que los gobernadores necesitarán del Estado nacional para poder gestionar y, por otro lado, el Frente Juntos por el Cambio, creado por Macri hace varios años, ya se encuentra implosionado y fracturado, por lo que habrá que esperar para ver sus reacomodamientos.

- Segundo, Milei no cuenta con ningún gobernador ni intendente propio, pero el esquema de poder que le acercó Mauricio Macri le dará cierto margen para construir su gobierno con aliados.

- Tercero, el mayor peligro que se ve frente a una gobierno de Milei es el incentivo, a través de discursos violentos, a enfrentamientos entre nuestro pueblo en las calles frente al proceso de ajuste feroz que están prometiendo. Macri está fomentando, incluso, que haya enfrentamientos en las calles. La Argentina necesitaba un gobierno de unidad nacional que nos permita salir de los problemas que tenemos consensuadamente, por eso acompañamos a Sergio Massa, pero esta visión de agudizar los enfrentamientos y con violencia en las calles es lo más peligroso.

¿Cuál ha de ser la posición y acción del campo popular para defender las

conquistas sociales del pretendido arrebatado planteado por la derecha?

Lo primero es renovar nuestra dirigencia, tener nuevos discursos, nuevas caras y, sobre todo, humildemente, volver a reencontrarnos con nuestro pueblo. La mayoría de los votantes de Milei son jóvenes humildes, el electorado típico del peronismo, es por ello que debemos hacernos cargo de nuestros propios problemas y reconstruir nuestros históricos vínculos.

¿En qué posición quedan las alternativas autollamadas “progresistas” con la derrota del kirchnerismo? ¿Serán fruto de un replanteo?

Sin dudas hay que replantear nuestras posturas y nuestra agenda progresista de cara a la sociedad. Nos equivocamos en promover agendas de reconocimiento de derechos sociales cuando la prioridad debía estar puesta en reestablecer nuestros derechos económicos.

Finalmente, a partir del triunfo de la extrema derecha en la Argentina, ¿cree posible que pueda producirse un efecto dominó en la Región, favorable al conservadurismo?

Lamentablemente la Argentina habitó en 2015 una oleada de gobiernos de derecha que pudimos frenar en 2019 con Alberto Fernández, espero que este gobierno rompa con esa regla. Para ello, los otros países donde hay fuerzas progresistas potentes deben necesariamente observarnos como ejemplo, no por lo bueno sino por los errores cometidos. No hicimos todo mal, pero hubo errores, no hay tiempo en nuestros pueblos y debemos realizar los cambios urgentes si somos conscientes que la integración regional, la independencia económica y la soberanía política son nuestros pilares para construir la sociedad que queremos. ■

Correo del Alba

Los hechos que marcaron el año 2023

-Entre mayo y septiembre Hollywood quedó en jaque por la huelga de guionistas y actores. La principal industria del cine se vio afectada con pérdidas millonarias por el segundo paro más grande su historia, en el que se solicitaban reivindicaciones laborales y el respeto a la creatividad de los guionistas amenazados con ser suplantados por la IA.

-En diciembre la Conferencia de las Partes (COP28) significó un avance en la lucha contra el cambio climático ya que se aprobó el Fondo de Pérdidas y Daños, mecanismo para financiar a los países en desarrollo que no tengan recursos y tecnología para mitigar emisiones, lo malo es que los recursos serán manejados por el Banco Mundial (BM).

-La Inteligencia Artificial (IA) se proyecta como la nueva herramienta en tendencia de uso en trabajos y escuelas, lo malo está en pleno debate: si son necesarias o han significado un retraso para las nuevas generaciones por la dependencia tecnológica y la limitación del pensamiento crítico.

-Argentina y el salto atrás, en noviembre, con el triunfo del ultraliberal Javier Milei, cuyas promesas van desde eliminar los derechos ganados, hasta la institucionalidad y desaparecer la moneda por arrodillarse ante el dólar.

-Luiz Inácio Lula da Silva volvió a la Presidencia de Brasil, después de años preso injustamente. Retornó en enero, para llevar las riendas del país e imponerse como una importante voz en los escenarios internacionales.

-En octubre Israel declara abiertamente la guerra a Palestina, el sionismo se quitó la careta y no solo ha bombardeado la Franja de Gaza asesinando a decenas de miles de personas, sino que ha completado sus crímenes de lesa humanidad con la limitación de entrada de alimentos y medicinas, la limpieza étnica más grande de los últimos 85 de colonización en Palestina.

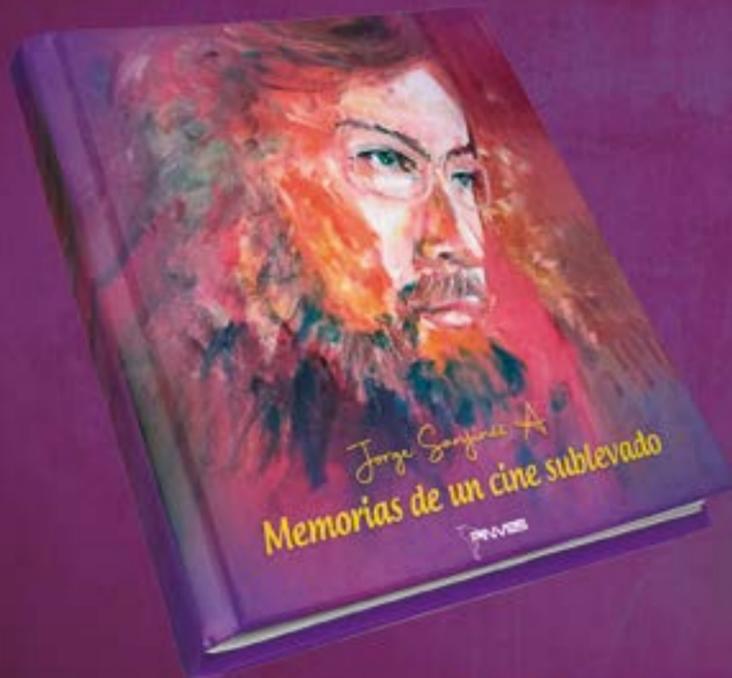
-50 años del golpe de Estado en Chile y la muerte de Salvador Allende, fue uno de los grandes hitos políticos conmemorados en septiembre. Aparte de ello, fue un gran logro el que se concretara la extradición de Pedro Barrientos, uno de los militares implicados en el asesinato de Víctor Jara.

-La guerra Rusia-Ucrania, que inició en 2022, escala con la contraofensiva de Zelenski apoyado por la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y el envío de armas prohibidas; lo malo es que los conflictos se extienden y las pérdidas humanas y materiales son innumerables.

-El organismo multilateral Brasil, Rusia, India, China, Sudáfrica (Brics) ha roto con la hegemonía del dólar en las negociaciones y ha creado una nueva estructura geopolítica; se amplió el grupo y para 2024 entrarán seis países más. Lo malo es que Argentina entra de la mano de Milei.

-A mediados de año, en África Occidental una ola de golpes de Estado depuso las dictaduras instauradas y se hizo de juntas de transición mixta que no solamente rompieron relaciones diplomáticas con Francia, sino que expulsaron de sus suelos a empresas explotadoras de minerales y representaciones diplomáticas y militares.





Adquiere **aquí** la Colección Jorge Sanjinés A.

¿CÓMO SON LOS JUDÍOS?

MUNDO



Los titulares de casi todos los periódicos de nuestro continente incluyen, en letras no muy grandes, alguna referencia a los niños que han muerto en las últimas horas, víctimas de una guerra que es incomprensible para ellos... y es incomprensible también para el resto del mundo. En Gaza, en las últimas dos semanas, pasó de seis mil 500 el número de niños palestinos asesinados por soldados israelíes que, seguramente, muchas veces ni siquiera se daban cuenta de lo que estaban haciendo al apretar el gatillo o al lanzar las bombas...

Y el viernes 1 de diciembre, solo en las primeras 10 horas después de dar por terminado el cese del fuego, las tropas de Israel ya habían dado muerte a otros 25 niños y 115 adultos civiles palestinos en la Franja de Gaza.

Y, oiga, esos soldados israelíes supuestamente tienen un nivel intelectual, cultural y de sensibilidad ética tan alto como el de los europeos y los demás habitantes del llamado "mundo desarrollado". Países habitados por gente teóricamente muy fina, muy apegada a la *Biblia* cristiana y también a la *Torah* judía, dispuesta incluso a dar limosnas y, por supuesto, con gobernantes que solo aceptan ir a la guerra cuando, según ellos, es necesario para defender los altos valores de la democracia, la libertad y la justicia. O sea, cuando ellos suponen que para ser buenos hay que ponerse muy malos.

Por desgracia, esos políticos nunca saben cuándo tocará el turno de ponerse "bondadosamente malos" o, incluso, como lo vimos en aquellas horribles fotografías de los Estados Unidos en Vietnam, cuando haya que lanzar bombas de napalm para quemar vivos a los enemigos... y a sus niñas y sus niños.



Foto: Wikipedia.

Desde ya, el sábado antepasado, el diario *Wall Street Journal* informó que desde el comienzo de la invasión a la franja de Gaza el Gobierno de los Estados Unidos le ha proporcionado a Israel más de 15 mil bombas, incluyendo 100 bombas de más de una tonelada de explosivos de alta potencia, capaces de penetrar hasta lo más profundo en los refugios antiaéreos subterráneos.

Según informa el Ministerio de Salud de Gaza, en estos momentos hay algo más de siete mil personas, todas civiles, atrapadas bajo los escombros de edificios y refugios

bombardeados por Israel. No se sabe cuántas de ellas están todavía vivas.

Por cierto, a nivel mundial, la inmensa mayoría de los medios noticiosos, radioemisoras, diarios, revistas, redes digitales y televisión, han entregado al mundo un vendaval de informaciones que están horrorizando a la humanidad entera, incluso en los países que se han proclamado como aliados del Gobierno de Israel.

Alemania, Australia, Canadá, Francia, Gran Bretaña, Japón y toda la Unión Europea (UE) se han visto

forzados a reconocer que la matanza multitudinaria de civiles inocentes, la aniquilación masiva de barrios completos, incluyendo hospitales y depósitos de alimentos, de agua potable y combustible, es un caso flagrante de genocidio y violación de los principios básicos de los Derechos Humanos.

Junto a ello, se multiplican las noticias de acciones criminales perpetradas por los invasores israelíes en el territorio palestino de Cisjordania, tanto por tropas del Ejército

israelí como por pandillas de colonos fuertemente armados que llegan provistos de motoniveladoras para destruir las viviendas de los pequeños agricultores palestinos.

Según informa la agencia Reuters de los Estados Unidos, el mismo viernes 1, una patrulla militar israelí mató a balazos a cuatro miembros de una familia de campesinos palestinos, incluyendo a un muchacho de 15 años y un niño de ocho años... Oiga, según los uniformados israelíes, tuvieron que matarlos porque se veían en una actitud muy sospechosa y amenazante.

Por su parte, la red NBC, también de los Estados Unidos, la semana pasada publicó un amplio reportaje sobre el número de palestinos, mujeres y hombres, que se encuentran presos en cárceles de Israel o de Cisjordania, y a veces durante años, sin haber sido acusados formalmente de algún delito. Muchos de ellos han sido apresados bajo el sistema llamado de "detención administrativa", que autoriza arrestar a personas de cualquier edad sin que haya ni cargos ni evidencias.

Según la NBC, el 80% de aquellos detenidos no están siendo procesados ni se han presentado cargos en su contra. Es decir, están presos, algunos por varios años, solo porque los israelíes los encuentran sospechosos.

En síntesis, en estos momentos las informaciones netas, concretas e indiscretas, han llegado a remecer a la opinión pú-

blica mundial, mostrando aspectos brutalmente racistas del régimen gobernante de Israel encabezado por el ultraderechista Benjamín Netanyahu, quien desafiando a las protestas populares acaba de obtener la aprobación del Congreso para una reforma judicial que le da al Ejecutivo poderes prácticamente dictatoriales, por encima de las leyes fundamentales que en Israel reemplazan a la Constitución.

Por supuesto, las organizaciones sionistas dentro y fuera de Israel han calificado las protestas internacionales de apoyo a Palestina como muestras un odio racial antisemita. Pero ahora, inesperadamente, la misma palabra "antisemita" está siendo rechazada masivamente. De hecho, fíjese Ud. que en 1980 la Corte Suprema de los Estados Unidos dictaminó que los judíos son una raza, en términos similares a otras como pieles rojas, chinos o negros.

Mediante ese fallo, la Corte Suprema ofrecía a los judíos de los Estados Unidos incorporarse a la protección constitucional para las minorías raciales. Sin embargo, para un gran número de organizaciones judías la idea de reflatar el concepto de una "raza judía" era como reivindicar la doctrina racista de la Alemania Nazi.

Al mismo tiempo, desde mediados del siglo pasado ha surgido una propuesta más ideológica que científica, que niega la existencia de razas humanas. Según esa tendencia, lo que hoy llamamos razas no son más que grupos que comparten algunas apariencias.

Pero, en una perspectiva netamente biológica, todos los mamíferos son clasificados a partir de su capacidad para reproducirse y sobrevivir en la naturaleza. Así, los humanos, como animales, somos cordados, porque tenemos columna vertebral. Como cordados, somos mamíferos. Como mamíferos, somos antropoides, y como antropoides somos la especie humana.

Siendo la especie humana, tenemos grupos genéticamente diferenciados que, pese a sus diferencias, mantienen las características más importantes para la supervivencia en la naturaleza y para la reproducción de la especie. Esos grupos son las razas

humanas que, junto a diferencias de aspecto, color de piel, estatura, pelo, y otras fisiológicas menos visibles, mantienen la capacidad de aparearse y reproducirse sexualmente, teniendo crías... hijas e hijos que podrán aparearse y reproducirse entre sí. Se considera biológicamente raza toda variante formal de una especie que mantiene la capacidad de generar crías fecundas.

Entre los perros, por ejemplo, un diminuto perrito de raza chihuahua podría, con ayuda, aparearse con una gigantesca perra gran danés, y de ese amor resultarían unos perritos rarísimos, pero sanitos y aptos para engendrar nuevas camadas de perritos mestizos. Eso porque pese a la brutal diferencia entre las razas chihuahua y gran danés, ambas son de la misma especie.

También un negrito pigmeo de 1.50m de alto podría supuestamente aparearse con una rubia gigante holandesa de 1.85m, y de ese amor resultaría una criatura mulata que, cuando grande, podría también tener hijos. Esto porque el pigmeo y la holandesa son dos razas distintas de una misma especie, la especie humana.

En cambio, si un burro se cruza con una yegua, o si un jaguar se cruza con una leoparda, o si un león se cruza con una tigresa, de sus amores podrían salir unas crías sanitas... pero esas crías no serán fértiles. No podrían reproducirse, porque sus padres y sus madres son de especies distintas.

Así, en los humildes términos de la biología, las razas humanas sí existen y son una realidad y, de hecho, las investigaciones de microbiología muestran claramente que en toda la humanidad de nuestros días es casi imposible encontrar a un ser humano, de cualquier parte del mundo, que no sea un mestizo o mulato de las arcaicas razas originales de nuestra especie. Razas como el Neanderthal y el Cromagnon, que ya no existen, pero siguen existiendo en lo profundo de nuestros genes y evolucionando con nosotros.

Entonces, que no nos majadereen más con eso de los antisemitas. De hecho, los árabes de Jordania, los ira-

quíes, los sauditas, los yemenitas, los moros de todo el norte de África y los egipcios, son muchísimo más semitas que los judíos de nuestro tiempo.

Entonces, si los judíos no son una raza, ¿qué es lo que son?

El historiador José Pijoan, en su *Historia del Mundo*, parece tener una respuesta valiosa cuando nos dice que esa tribu patriarcal de Abraham, que huyó de la ciudad imperial de Ur, una ciudad semita, posiblemente fue parte de la gran revolución machista en que los dioses viriles se tomaron el poder, dominando a las diosas y casándose con ellas.

Abraham se internó en el desierto, arreando sus rebaños y rumiando sus pensamientos. Según el investigador británico Robert Graves, es posible que Abraham haya conservado su amor religioso hacia la arcaica divinidad semítica llamada Íah o Yah, que imperaba sobre las leyes y los códigos y que además prohibía absolutamente ser representada en imágenes.

Es posible, según Graves, que la diosa semítica Yah se haya transformado en el dios semítico Yah. Y es posible, asimismo, que la partícula Huéh o Veh, señalara la prohibición de intentar atribuirle una imagen esculpida o tallada. Es decir, al patriarca Abraham se le habría revelado el misterio del dios Ya Hueh, el dios supremo que crea las leyes de toda la realidad y el Universo y el corazón humano.

Y el historiador Pijoan dice: "Abraham y su tribu, el Patriarca y su nación, iban cruzando el desierto, ya no tenían una patria territorial. Pero tenían la fe en el misterio que perseguían y en las leyes que iban emergiendo para vivir en ella". Viajando en el desierto rumbo al destino, para Abraham y su gente la tribu pasó a ser la patria y la ley se volvió sagrada.

Nos repetimos la pregunta: si los judíos no son una raza, ¿qué es lo que son?

Al parecer siempre fueron una nación y una intensa pasión por el pensamiento y el cálculo. Una cultura y un modo de vivir apasionado y a veces muy feroz.

Los relatos contenidos en la *Biblia* son versiones muy elaboradas de re-

cuerdos lejanos convertidos en una realidad cultural. A nadie le importa que, según la *Biblia*, Dios haya hecho aparecer los árboles y las hierbas antes de haber puesto el sol en el cielo. Por supuesto, esos viejos vagabundos soñadores no tenían idea de que las plantas necesitan el sol para poder hacer la fotosíntesis que es la clave absoluta de la vida en nuestro planeta.

Todavía se cree en la historia de la esclavitud de los hebreos en Egipto, cuando ya sabemos que ellos llegaron a Egipto como feroces miembros de la coalición semítica de los hicsos, mataron a los faraones y reinaron durante 80 años disfrutando del poder y la abundancia de aquel lugar. Luego vino la gran rebelión del príncipe Ahmosis, en el sur, continuada por su hijo Khamosis, que lograron derrotar y expulsar a los hicsos, e iniciaron el Imperio Nuevo.

Hacia el mil 400 antes de Cristo fue coronado el faraón Amenofis IV, que pasaría a llamarse Akenatón, quien impuso por primera vez la noción de un dios único, Atón, representado por el sol.

Para muchos historiadores el dios Atón fue el detonante cultural para la noción de que el dios Ya Hue de Abraham no solo era el único dios de los judíos, sino el único dios del Universo.

También ese momento histórico deja muchas preguntas sin respuesta: ¿qué idioma hablaba Moisés? ¿En qué escritura el dios Yahue escribió las Tablas de la Ley, o Tablas de la Alianza?

Recordemos que en Egipto del siglo XIV antes de Cristo la única escritura existente era de jeroglíficos, que representan sílabas. Es decir, los jeroglíficos solo servían para escribir en idioma egipcio antiguo. Si Moisés fue recogido y criado en la corte del faraón, obviamente solo podía leer y escribir en egipcio, en jeroglíficos... en fin, las historias relatadas en el *Antiguo Testamento* son una valiosísima muestra de la cultura que se venía desarrollando, creciendo y sofisticando en el violento mundo donde finalmente se establecieron los reinos de Israel y Judá.

Desde la fundación del Estado de Israel, en 1948, hasta el año 2006,

Foto: Freepick.

Naguib Mahfuz entre un dulce pasado y un glorioso presente

más logradas que las posteriores a 1959, *El ladrón y los perros*, *La codorniz y el otoño*, *Miramar*, *Café Karnak* o *El día que mataron al líder* (Anwar El-Sadat), libro reflejo de la sociedad de los 80, igual que en *Café Karnak* lo hizo con la del tiempo, añorado, de Gamal Abdel Nasser, textos estos precursores de un cierto realismo mágico que no parecía encajar bien en la realidad egipcia del momento.

Esa tarde de mayo frente al Nilo admiro y compadezco a la Hamida de *El callejón del Almirez* y pienso en el destino injusto de tantas mujeres en nuestras sociedades patriarcales.

Días más tarde, en mi segunda secuencia rescatada del olvido, me pierdo por los vericuetos callejeros de Fostat, El Cairo viejo, Jamaliyyah, Jan Al-Jalili, en busca de un café imposible, el "Café Karnak", del que dice el narrador: "en el centro de la gran ciudad, era el lugar ideal para un vagabundo como yo, cálido y punto de unión entre pasado y presente, entre un dulce pasado y un glorioso presente, junto con el encanto de lo desconocido", y busco a Qaranfula, esa mujer que "había perdido el encanto femenino de la juventud, pero a cambio irradiaba una misteriosa fascinación y un toque de melancolía".

Muchos de los libros citados han sido adaptados, no siempre con fortuna, al cine, y el mismo Mahfuz fue un espléndido guionista, mejor en todo caso que muchos directores que a menudo de forma espúrea u oportunista destrozaron los textos del escritor, salvo tal vez *Qalb al-layl* (Atif at-Tayyib, 1989), fiel a la fuente y rigurosa a la que algún crítico ha comparado con la película de Valerio Zurlini, *Cronaca familiare*, de 1963, basada en la novela de Vasco Pratolini.

Al escribir para el cine, Naguib Mahfuz aporta dos rasgos para él esenciales: la rapidez del ritmo y la síntesis. Quizás ser consciente de eso y ya aplicado a la literatura, ya al cine, lo convierten en un escritor/guionista plenamente moderno. Fundamental para entender la literatura árabe. ■

Jaume Domènech
Catalán, ambientalista



Ha pasado muchos años desde que viajé por primera vez a Egipto en 1989, muchas de las vivencias de aquel tiempo se han ido, inexorablemente, difuminando cuando no olvidando por completo. Por suerte, creo, las que corresponden a postales turísticas. Sin embargo, hay dos, ambas relacionadas con el universo de Naguib Mahfuz, que permanecen en mi corazón y mi espíritu como congeladas sobre una pantalla cinematográfica con la lentitud y la calidez de una película de Rohmer o de Jorge Sanjinés.

En la primera secuencia me hallo sentado en la terraza del Old Cataract de Aswan bebiendo té de menta, mientras el sol poniente enrojece las velas y las estelas de las falucas en el Nilo. Sobre la mesa un ejemplar de *Zuqqaq-el-Midaq*, ese hermoso *El callejón del Almirez*, título pésimamente traducido al castellano como *El callejón de los milagros*, obviando el hecho del bello aporte a este idioma de palabras árabes con prefijo "al" o topónimos "beni".

Ese año el país entero y El Cairo en especial glorifica a su héroe intelectual, ese escritor resistente y esperanzado, a pesar de algunas amarguras, o precisamente por ellas, que es Naguib Mahfuz, al que la academia sueca ha otorgado el Premio Nobel de Literatura de 1988 (no garantiza gran cosa ese galardón que incluso posee Winston Churchill, pero ese de 1988 es justo de toda justicia). En el mundo literario árabe se pone sordina a las controversias sobre si las primeras novelas históricas del escritor, es decir, *Juegos del Hado* (1939), *Radubis* (1943) o *La lucha de Tebas* (1944), reflejan con rigor el mundo faraónico o son un simple experimento para contrastar una época convulsa en el país, años 30 al 40, con el espejismo de un pasado glorioso.

O la discusión sobre si sus obras realistas, *Jan al Jalili* (1945), *El Cairo nuevo* (1946) o *El callejón del almirez*, o, más tarde, su trilogía *Entre dos palacios* (mejor dos alcázares), *Palacio del deseo* y *La azucarera* (1956), son obras

Con ello el pueblo judío pasó siglo tras siglo adaptándose a los cambios históricos, enriqueciéndose, volviéndose secretamente poderoso.

¿Cómo son los judíos?... Son tan humanos como cualquiera otro ser humano. Pueden ser crueles, pueden ser bondadosos... pueden ser feroces y despiadados, pueden ser generosos.

Pueden ser comunistas o neoliberales, poetas o vendedores callejeros... místicos como Maimónides o matemáticos como Alberto Einstein.

Los seres humanos somos como nos tocó que fuéramos. Nadie puede juzgarnos de que seamos como somos.

Pero sí seremos juzgados por lo que hacemos. En estos momentos hay dos judíos instalados en el timón de la historia estratégica del mundo occidental. Son Volodimir Zelenski, en Ucrania, y Benjamín Netanyahu, en Israel.

¡Qué peligrosos son!... incluso para ellos mismos.

Hasta la próxima, gente amiga. Cuídense. Hay peligro. ■

Ruperto Concha
Chileno, analista internacional

antropólogos, arqueólogos e historiadores en la Universidad de Tel Aviv realizaron intensos, minuciosos y valiosísimos trabajos de investigación sobre el pasado del pueblo judío confrontándolos con el contenido del *Antiguo Testamento*, o la *Torah* judía.

El brillante historiador Israel Finkelstein, director de esas investigaciones, publicó en 2006 su obra *La Biblia desenterrada*, en que revela, por un lado, las inconsistencias, las narraciones ficticias y los relatos antiquísimos de recuerdos aún más antiguos relatados por viejos sabios analfabetos y de memoria no muy buena.

El trabajo de la Universidad de Tel Aviv revela, por ejemplo, que el legendario, poderoso y rico reino de Judá bajo el rey David y luego bajo el reinado de su hijo, el rey Salomón, en realidad no fue más que un modestísimo período en que de hecho los judíos se acoplaban a las expediciones navales de comercio de los fenicios.

También quedó en claro que esas expediciones asociadas con los fenicios hicieron que comunidades judías se establecieran en muchos puntos de la cuenca del Mediterráneo, en el Norte de África y en la Península Ibérica, llamada Sefarad. Es decir, ya 600 años antes de Cristo los judíos habían establecido numerosas pequeñas colonias insertas en diversos reinos para realizar operaciones comerciales y de navegación. En esas colonias los judíos conservaban sus costumbres, pero también se adaptaban a las culturas locales.

Al parecer, a la fecha del supuesto nacimiento de Cristo había abundante población judía dispersa desde lo que hoy es España en la costa del Atlántico, hasta asentamientos en lo que hoy es Crimea y Georgia, en el Mar Negro.

En efecto, el espíritu errante del patriarca Abraham seguía vivo y poderoso mientras en las tierras de Israel y Judá se cernía la desaparición de los reinos bíblicos.

¿Cómo son los judíos? ¿Qué se quedaron haciendo en las antiguas tierras de Israel y Judá?

Las leyes de la *Torah* establecían desde el siglo X antes de Cristo la prohibición total de que los judíos

podieran contraer matrimonio con mujeres no judías. Sin embargo, esa fue la única ley que los judíos desobedecieron siempre.

Ya en los tiempos del emperador Adriano, alrededor del 50% de las familias judías incluían matrimonios con mujeres de otras razas. De ahí que ya al comienzo de la Edad Media, con las invasiones germánicas sobre el Imperio romano, las comunidades judías hablaban idiomas distintos del hebreo. Los europeos fueron desarrollando el idioma yiddish, con rasgos germánicos y eslavos, mientras los africanos y españoles desarrollaban el idioma ladino.

Pero en la totalidad de las colonias judías, desde el Mar Negro hasta el Atlántico, hubo una norma que fue respetada invariablemente. La norma del Bar Mitzvah, en que el niño judío deja de ser infantil y, junto con la pubertad, debe demostrar que conoce y comprende la Ley de la *Torah*. Es decir, en la cultura judía, desde la invención de la escritura fonética, absolutamente todos los niños tienen la obligación de saber leer y escribir, y entender lo que leen, desde la niñez.



Foto: Flickr.



La escritura como sortilegio para no olvidar(las)



El 2023 se acaba en medio de desesperanzas colectivas, en medio de hastíos y de dolores que trascienden fronteras, Palestina nos duele, Argentina nos angustia. Y mientras una rumea sus tristezas recuerda que debe escribir la reseña del mes, es ahí donde surge la idea de más bien reseñar mi columna de reseñas. Por lo que advierto a mis lectoras y lectores (en los últimos meses supe de hombres que me leen) que en este escrito encontrarán un resumen de lo que escribí en este espacio durante el año 2023.

¿Por qué solo mujeres?

Decidí reseñar solo libros escritos por mujeres, porque a través de su escritura encontré mis pedazos y un juego de espejos para reconocerlos.

Y me atrevo a decir que ese juego de espejos también puede servir para muchas mujeres, estén rotas o no.

En 2023 reseñé 10 libros de nueve autoras: dos francesas, Simone

de Beauvoir y Annie Ernaux; cinco latinoamericanas, Marcela Serrano, Ángeles Matretta, Mónica Heinrich, Edda Gaviola y Claudia Korol (que escribieron juntas); y una norteamericana, Audre Lorde.

¿Qué género predominó?

Hace algún tiempo que dejé de encasillar la escritura por géneros, porque los he descubierto como una camisa de fuerza que asfixia la creatividad. Sin embargo, entiendo la necesidad de la academia de clasificarlo todo, por lo que, siguiendo su ritmo, identifiqué que la novela fue el género que predominó en mis reseñas.

Fueron seis novelas: una escrita por Simone de Beauvoir, una por Annie Ernaux, una por Ángeles Mastretta y tres por Marcela Serrano. En esta última hallé mis pedazos fundamentales, de los que les hablé en la introducción de este artículo, por eso ocupó tanto espacio en mi columna.

Hubo igualmente cuentos de la mano de Mónica Heinrich.

No pudo faltar, porque en 2023 no me faltó a mí, la poesía de la mano

de Audre Lorde; la poesía como caricia, la poesía como denuncia, la poesía como medio, como fin, como vida misma.

Y hubo dos libros que no entran dentro de los géneros convencionales, uno de las manos de mujeres chilenas y argentinas, Edda Gaviola y Claudia Korol, que plasman sus pensamientos, sentires y experiencias sobre la amistad entre mujeres sin circunscribirse en ningún género. Y el otro es el de Audre Lorde, que desde lo autobiográfico nos regaló sus diarios y, a través de estos, una apuesta de vida por romper la tiranía del silencio.

¿De qué y para qué conté?

Las autoras a las que ya fui mencionando no solo son referentes para mí, sino que me acompañan en la vida desde ya hace algunos años y este 2023 decidí nombrarlas y situarlas en mi quehacer en la vida, y como parte de eso decidí ubicarlas en mi escritura para que por lo menos una parte más del mundo las conozca y no las olvide.

Conté sobre *Las Inseparables* de Simone de Beauvoir, para que nunca olvidemos a la primera mujer que llamamos amiga, que fue refugio, que fue crecimiento, que fue ternura, que fue amor.

Conté sobre *Antigua vida mía* de Marcela Serrano, para que apostemos a la amistad entre mujeres como una cura posible siempre –o casi siempre–, porque justo en este año entendí y sentí cómo una amiga también te puede romper el corazón. Sin embargo, seguiré siendo creyente de que el vínculo entre mujeres nos salva la vida.

Conté sobre *Nuestra Señora de la Soledad*, también de Marcela Serrano, para que no le tengamos miedo a morir un poco de vez en cuando, porque para vivir en consciencia plena es necesario conocer de la resurrección y para eso morir un poco está bien. Y si una decide cómo y cuándo hacerlo es mucho mejor.

Conté sobre *El albergue de las mujeres tristes*, de Serrano igual, para que recordemos de lo necesario de pausar. Para sanar hay que pausar y si esa pausa se hace en colectivo, para escuchar y que te escuchan, puede ser una experiencia reveladora.

Conté sobre *Los diarios del cáncer* de Audre Lorde, para que nos preguntemos: ¿qué tiranías nos callamos? ¿Qué palabras nos faltan todavía para nombrar lo que sentimos? Para que a partir de esas dos preguntas nos convoquemos a hablar, a verbalizar y escribir lo que nos duele, porque nuestros silencios nunca nos han protegido.

Conté sobre *Arráncame la vida* de Ángeles Mastretta, para que dudemos de lo que nos han contado sobre las mujeres de los años 20 o 30 y valoremos la capacidad de agencia que tuvieron, aunque esta haya sido subterránea. Para que tengamos presente que ni el amor, ni la revolución son permanentes, pueden mutar y transformarse.

Conté sobre *El acontecimiento* de Annie Ernaux, la Premio Nobel de Literatura 2022, para invitar e invi-

tarme a siempre estar en el constante quehacer de la memoria de lo que vivimos. Porque a partir de una experiencia personal se abren experiencias colectivas que develan opresiones sistemáticas.

Conté sobre *Las desapariciones* de Mónica Henrich, para que recordemos lo ácido de la realidad, lo torpe de la cotidianidad y los resabios de la colonización que todavía nos abraza, queramos o no ese abrazo.

Conté sobre *A nuestras amigas. Sobre la amistad política entre mujeres* de Edda Gaviola y Claudia Korol, para que comprendamos que es posible cuestionar y transformar las narrativas tradicionales acerca de las relaciones entre mujeres. Nos han dicho que somos las peores enemigas entre nosotras; pero nosotras, las otras, las demás, dudamos de eso y hemos ido demostrando que no es así.

Conté sobre *Quién dijo que era fácil* de Audre Lorde, para que siempre volvamos a la poesía como nuestro refugio seguro y como nuestra trinchera inicial para librar las batallas que escojamos. Porque para las mujeres la poesía no es un lujo, es una necesidad vital ya que en ella y desde ella se arman los mapas de nuestras vidas.

¿Agradecerles? Sí, y mucho.

Finalmente quiero agradecer a *Correo del Alba* y a su grupo editorial por el espacio que me brindó en este 2023 para contar sobre los libros de mi vida y sobre todo a mis lectoras y lectores, que han invertido algunos minutos en leerme, algunas en comentarme públicamente o en privado sobre una temática especial de los libros y por el ánimo a seguir escribiendo.

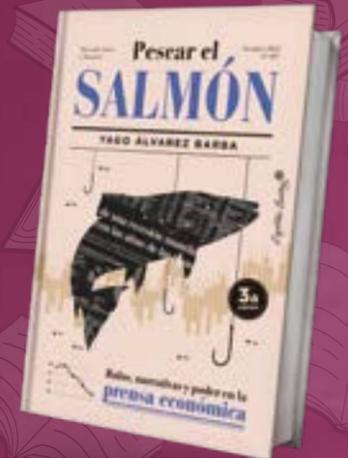
Mi corazón me dice que continuaré haciéndolo, porque no quiero que el tiempo arrase con mi autobiografía lectora, quiero construirla y situarla. Me lo debo y se los debo a ellas, a esas autoras que no quiero olvidar. ■

Anahí Alurralde Molina
Boliviana, feminista, escritora y cientista política

LECTURAS RECOMENDADAS

PESCAR EL SALMÓN

Autor: Yago Álvarez Barba
Género: Ensayo económico
Editorial: Capitán Swing, 2023
Páginas: 184



Desmantelar las narrativas y estrategias de la prensa económica. Informarse para derrumbar las barreras del lenguaje especializado que nos manipula y mantiene en la ignorancia económica.

EL OJO EN LA MIRA

Autora: Diamela Eltit
Género: Autobiografía
Editorial: Ampersand, 2021
Páginas: 101



Eltit nos remonta al mundo de los libros, donde se sumerge a corta edad. Sus descubrimientos, pensamientos y sensaciones van conformando a esta gran escritora chilena.

EL GANADOR DEL OSCAR®
JOAQUIN PHOENIX

DIRIGIDA POR
RIDLEY SCOTT

LA PANTALLA

NAPOLEÓN

LOS IMPERIOS SE CONSTRUYEN CON SANGRE



Foto: Fotogramas.



Definitivamente esta no es una película para aprender Historia. Una oleada de críticas a favor y otras tantas en contra posicionan a la más reciente obra de Ridley Scott en el centro del debate, sobre todo con el mundo de las historiadoras y los historiadores.

Una película de ficción no es un documental, eso es algo más que obvio.

No se debe pretender ir a ver una cinta de género histórico y esperar a salir con conocimientos veraces sobre la época retratada, mucho menos se puede citar un filme de época para algún trabajo de investigación histórica.

Una película de época tiene como prioridad contar un relato, dar un mensaje, una interpretación de los hechos o personajes, entretener y, quizás, por último, ser educativa.

Sí, se deben tomar con un grano de sal los hechos históricos que aparecen en las películas, aunque eso no evita que las representaciones históricas de personajes o hechos tengan un impacto en la forma en que la gente los percibe.

Por ejemplo, las películas del mítico director de cine soviético Sergei Eisenstein (1898-1948) con sus obras *El Acorazado Potemkin* (1925) y *Octubre* (1928).

En la primera, hay que decir que, en realidad, durante la revuelta en la ciudad y a pesar de la brutal represión de las fuerzas zaristas nunca ocurrió una masacre en las escalinatas de Odessa, sin embargo, hoy muchos creen que sí hubo y es imposible pensar en la rebelión de Odessa y del Acorazado Potemkin sin que se le venga a uno a la mente la famosa escena de la escalinata.

O en la segunda, durante la Revolución bolchevique el asalto al Palacio de Invierno no fue tal y como lo muestra Eisenstein, con unas dimensiones épicas y heroicas del pueblo yendo a tomar dicha residencia. En verdad fue, más que nada, un grupo de militares y marineros que entraron amenazando el uso de la fuerza contra el Gobierno Provisional, cuyos

miembros se encontraban dentro del recinto.

Pero estas escenas quedaron grabadas dentro del imaginario colectivo y han influido en las personas a pensar que fueron ciertas.

Pero este tampoco es el tema que nos trae hoy, incluso si es que llamase la atención hablar de cómo Ridley Scott, al enfrentarse a las críticas sobre la veracidad histórica de *Napoleón*, se ha limitado a decir un sinfín de: “me importa un bledo”.

Lo que ocurre con *Napoleón* es que ya ha sufrido el embate de duras críticas de parte de los espectadores fanáticos de la Historia, sobre todo de los estudiosos del mítico corso. Y de parte de los no tan estudiosos, también.

Y es que es una película que se siente incompleta, acelerada y con la que no se logra uno conectar con ninguno de los personajes.

Un montaje que se vuelve repetitivo en intercalar escenas de la vida privada de Napoleón, con otras de batalla.

El director, productor y guionista británico Ridley Scott nos muestra aquí una madurez fílmica. Sus planos son de una calidad pictórica asombrosa y sin perder su calidad narrativa en pos de lo estético. Su labor de dirección actuarial igualmente se ve reflejado en el filme, aunque es cierto que a pesar de trabajar con grandes actores como Joaquin Phoenix y Vanessa Kirby estos a veces se sienten más que nada estatuas de los personajes. Hay algo que les falta, humanidad –quizás– en su representación.

La música, hecha por Martin Phipps, ya famoso por sus trabajos en series como *The Crown* o *Peaky Blinders*, adapta la banda sonora para acomodarse a los momentos en que Napoleón se encuentra en las distintas regiones visitadas en su vida, poniendo énfasis en el aspecto cultural de cada una de ellas, haciendo más inmersiva la experiencia.

Pero en el ámbito del montaje... este es un trabajo recortado y hecho con calzador para no excederse de las tres horas en los cines.

Eso sin mencionar que se cercenaron capítulos enteros y sumamente importantes de la vida y mandato de Napoleón. La noticia es que pronto se

exhibirá un corte del director para la plataforma Apple Tv+ con una duración de cuatro horas.

Los más críticos dicen que los errores de la cinta no se corrigen añadiendo una hora y media de metraje, y que se necesitaría de al menos una trilogía para poder hablar como corresponde de una figura tal como la de Napoleón Bonaparte. Otros, yo incluido, vemos con más optimismo esta decisión.

Ridley Scott ya es conocido por hacer películas que no les va bien en taquilla, pero que luego se convierten en verdaderos clásicos. Como por ejemplo *Blade Runner* (1982) o *Cruza-da* (*Kingdom of heaven*, 2005). Con esta última, teniendo un similar destino que el de *Napoleón*, en la que los estudios le obligaron a hacer una versión de dos horas para el cine, la cual fue sumamente criticada, para más adelante sacar el corte del director de más de tres horas, donde se dio una mejor coherencia a las tramas abordadas, siendo muy aplaudida por muchos como una de las mejores cintas bélicas históricas.

Así que, en resumen, ver *Napoleón* en estos momentos queda como opción.

El cine hace que esta película sea de lo más disfrutable, convirtiéndose en una experiencia que te lleva por los distintos ambientes, regiones y situaciones vividas por el corso, en donde uno logra sentir el calor sofocante de Egipto, o la desesperación y el frío del invierno ruso... pero también hay que pronto ver su versión de cuatro horas. Esperando, por supuesto, que Ridley Scott nos vuelva a sorprender con su talento para hacer cine. ■

Sebastián López
Correo del Alba

Ficha técnica

Título: Napoleón

Año: 2023

Duración: 158 min.

País: Estados Unidos

Dirección: Ridley Scott

Guión: David Scarpa

Producción: Ridley Scott, Kevin J. Walsh,

Mark Huffam, Joaquin Phoenix

Fotografía: Dariusz Wolski

Montaje: Claire Simpson, Sam Restivo

Vestuario: Janty Yates

Música: Martin Phipps



Tecnología Alemana en Aberturas de PVC

La Mejor Calidad para tu hogar



FABRICACIÓN DE VENTANAS Y PUERTAS EN TERMOPANELES DE PVC PARA OBRAS NUEVAS Y RENOVACIONES

www.martecsrl.net

Oficina Central y Planta Industrial: Av. Walter Ibañez N° 450, Zona Rosas Pampa El Alto, Bolivia - Telf. Oficina (591-2) 2852400 Cel. (+591)78969000 - Cel. (+591) 78969001

Nuestros proveedores son:



YA CONOCES EL NIVEL Y EL ESTILO EL VIAJE ES PLACENTERO... CON MÚSICA DE OTRO PLANETA

JAVIER VILLALOBOS | ES EL | LOBO DEL AIRE

WWW.LOBODELAIRE.COM



Lobo del Aire radionline



VIAJES



Foto: Nahir González.

La Ruta de Cervantes



Tratar de escribir sobre este genio es un reto y hacer la ruta en su ciudad natal, Alcalá de Henares, algo indescriptible. A una hora y media en tren de Madrid, este 2 de diciembre aquella ciudad cumplió 25 años de ser declarada Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Miguel de Cervantes Saavedra, escritor prolijo de teatro, novela y poesía, en su magistral *Don Quijote de la Mancha* usó 23 mil palabras, vocabulario extenso que le permitió entrar en la historia como el más importante de todos los tiempos en España. Incluso existe la expresión, por el uso del vocabulario: "lengua de Cervantes".

Me fui tras los pasos de Miguel una mañana gélida de principios de diciembre, abrigada hasta el tuétano, decidida a pisar las calles adoquinadas donde estuvo, a mirar su sol, respirar su aire –más contaminado en esta era–. No podía usar un largo vestido de época ni el cuello cervantino, pero ganas no faltaban, pensaba en el prólogo del *Quijote* mientras iniciaba mi recorrido en tren en la estación de Atocha: "Y así ¿qué podía engendrar el estéril y mal cultivado ingenio mío, sino la historia de un hijo seco, avellanado, antojadizo, y lleno de pensamientos varios y nunca imaginados de otro alguno; bien como quien se engendró en una cárcel, donde toda incomodidad tiene su asiento, y donde todo triste ruido hace su habitación?". Me sentí identificada plenamente con el hombre de la triste figura que luchaba contra molinos de viento en los que veía gigantes: "ellos

son gigantes; y si tienes miedo, quítate de ahí, y ponte en oración en el espacio que yo voy a entrar con ellos en fiera y desigual batalla".

Con una vida trajinada, Cervantes fue condenado a que le cortaran la mano derecha, motivo por el cual huyó a Sevilla. Después se alistó como militar y en un combate en Lepanto recibió dos disparos de arcabuz en el pecho y un tercero le hizo perder la capacidad de su mano derecha; estaba destinado por la providencia a perder una de sus manos. Pero, ¿qué sería del mundo si hubiese sido muerto en acción por probar su hidalguía? Desde ahí fue llamado el "manco de Lepanto".

Cervantes, además, sufrió esclavitud por cinco años en Argel, tiempo no desaprovechado para poner a volar su creatividad mientras su familia realizaba gestiones para su liberación, por la que pagaron unos 500 ducados.



Foto: Nahir González.



Foto: Nahir González.



Foto: Nahir González.

De su estancia en la cárcel nació el *Quijote*, y surgieron piezas magistrales como *Los tratos de Argel*, *Los baños de Argel*, *Los cuentos del cautivo*, entre otras.

En Madrid vivió en Atocha, detrás del hospital de mi barrio. Luego se mudó a la calle de la Magdalena, de ahí a la calle de León –antiguo Barrio de las Musas–, a la calle las Huertas y a Francos con León. Muchas de estas calles cambiaron sus nombres y ahora son parte del Barrio de las Letras, llevando los nombres de los escritores que habitaron antiguamente lo que hoy es el centro madrileño.

La Casa Natal de Cervantes se ubica en la calle Mayor, está recons-

truida y convertida en el museo donde se puede apreciar algunos objetos de la época.

La Universidad de Alcalá o Colegio Mayor de San Ildelfonso, de arquitectura renacentista, es una de las más importantes de España y ahí estudió Cervantes.

El Corral de Comedias es el más antiguo de España y quizá de Europa, era uno de los lugares emblemáticos y Cervantes escribió para representaciones en este teatro.

En la Capilla de Oidor fue bautizado y en la actualidad funciona la Oficina de Turismo.

En la Plaza de Cervantes, en el centro de Alcalá de Henares, está una

de las tantas estatuas dedicadas al escritor.

En el Hospital de Antezana, además de haber sido recluso para recuperarse de sus heridas tras las acciones de Lepanto, se dice que era cirujano sangrador el padre de Miguel, Don Rodrigo de Cervantes, pese a que no hay pruebas de este relato que forma parte de otros tantos de los cronistas referidos a la vida del escritor. ■

Nahir González
Correo del Alba

INGRESO POLO NORTE

Si me dejas volver a casa, hay regalos

DPF HASTA 8,5%
AHORRA Y GANA

¿Interesado?
DPF de Banco Prodem, Imposible no interesarse.

banco prodem
Esta entidad es supervisada por ASFI

ESPERANZA DE VIDA PARA PACIENTES CON CÁNCER

LA PAZ - ZONA ACHUMANI

EL ALTO - ZONA PARCOPATA

SANTA CRUZ - ZONA PAMPA DE LA ISLA

COMPLETAMOS LA RED DE CENTROS DE MEDICINA NUCLEAR Y RADIOTERAPIA

LA SALUD DE LAS Y LOS BOLIVIANOS ES NUESTRA PRIORIDAD

SABEMOS
a dónde **VAMOS**

UN
EMOCIONANTE
CAPÍTULO ESTÁ
POR COMENZAR

...



BICENTENARIO DE
BOLIVIA



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO DE
LA PRESIDENCIA

VICEMINISTERIO DE
COMUNICACIÓN