

Entrevista exclusiva

**Atilio Boron explica los  
motivos del triunfo de  
Milei en Argentina**

Homenaje  
**Enrique  
Dussel**

# Editorial

## Editorial

Transitamos “tiempo difíciles”, aludimos a la novela de Charles Dickens escrita a mediados del siglo XIX, en la cual hace una crítica al modelo de producción industrial, diferenciando las clases sociales. En una época distinta, pero igualmente destacada, nos encontramos con el aclamado filme *Tiempos Modernos*, una obra maestra cinematográfica muda creada, escrita, dirigida y protagonizada por el talentoso Charles Chaplin. Esta película de 1936 capta de manera impactante la deshumanización intrínseca de la sociedad industrializada. Enmarcada en la Gran Depresión estadounidense y en el auge del taylorismo como método de producción en cadena, meticulosamente Chaplin recrea el entorno laboral de esa era, ofreciendo una visión penetrante de la vida moderna. Esta obra presenta uno de los discursos más poderosos jamás plasmados en la pantalla, explorando temas como la alienación, la depresión y la compleja relación entre el ser humano y la maquinaria que define la era industrial.

Tiempos difíciles, tiempos modernos o postmodernos –como algunos intelectuales denominan a nuestra era–. Lo planteado a través del arte por Dickens y Chaplin en siglos pasados no ha cambiado mucho en su esencia, sin embargo, la alienación nos ha conducido a niveles de una paradójica inconexión con la realidad en la que en muchas ocasiones no entendemos qué es lo que está pasando o qué podría llegar a pasar, por eso debemos analizar en profundidad los contextos y los hechos, porque informarnos es un deber como personas pensantes.

Esta edición la cerramos sabiendo los resultados del balotaje en la Argentina. Para tratar de entender qué pasó, antes de adentrarnos en estos tiempos difíciles, entrevistamos al destacado intelectual argentino Atilio Boron, quien nos entrega su análisis desde este lado de la historia, que es el que nos interesa.

Otro tema contingente y estratégico es el de la disputa territorial entre Venezuela y Guyana por el Esequibo. No se trata solo

de un reclamo por lo que le pertenece a Venezuela en términos de territorio, sino de un punto geopolítico estratégico cerca del Imperio yanqui, que ya está instalado ahí con la venia del gobierno guyanés. El ataque a la Región está latente, datos que creemos necesarios para entender lo del Esequibo los brindamos a ustedes en este ejemplar.

En noviembre lamentamos la muerte de Enrique Dussel, filósofo argentino-mexicano reconocido por sus contribuciones significativas a la filosofía latinoamericana y la Teología de la Liberación, centrándose en la ética, la política y la Historia desde una perspectiva crítica y comprometida con la justicia social; en 2015 nuestra jefa editorial, Natalia Coronel (†), le realizó una interesante entrevista que extractamos y replicamos en esta ocasión. Nuestro homenaje a un gran filósofo que, sin duda, deja un profundo vacío y un gran legado; extensivo a *Naty*, que de seguro continúa la entrevista en el infinito con Dussel.

Por supuesto, compartimos otra serie de artículos del ámbito del arte, la literatura, viajes. Los invitamos a aprender, debatirnos, confrontarnos... a leer y pensar, acciones que podrán realizar siempre con *Correo del Alba*. ■

Correo del Alba

**Correo**  
del Alba

Directora: Cris González | Jefe editorial: Javier Larraín | Redacción: Nahir González, Tony González, Rafael Guilarte, Rudy López, Sebastián López, Pilar Orellana | Asistente: Martín González | Colaboradores: Anahí Alurralde, Carlos Bonadona, Luis Britto, Natalia Coronel (†), Ruperto Concha, Gonzalo Gosalvez, Josefina Maharbiz | Dirección de arte: Nahir González, Sebastián López | Diagramación: Correo del Alba | Fotografía de portada: "Atilio Boron", por Correo del Alba | Fotografías: Correo del Alba, Agencias | Administrador web: Jesús Molina | Dirección comercial, circulación y suscripciones: correodalba@gmail.com | Contacto: correodalba@gmail.com | Web: <http://correodelalba.org> | Redes sociales: Twitter: @correodelalba, Facebook: @laCorreo, Instagram: @correodelalba\_, Youtube: Correo del Alba



Foto: Alejandra Sanchez.

# Atilio Boron analiza el triunfo de Milei:

**“fue una construcción mediática  
prolijamente planificada”**

Como es habitual en materia de análisis político o electoral en América Latina y el Caribe, a pocas horas de conocerse el triunfo de Javier Milei en las presidenciales argentinas acudimos a entrevistar, en exclusiva por *Correo del Alba*, al reconocido cientista político e intelectual Atilio Boron, con quien reflexionamos acerca del triunfo de la extrema derecha.

**Milei es lo que se denomina hoy un *outsider*, ¿qué pasó con su figura tan controversial, que apoyaron los jóvenes en su mayoría hombres, que subió como espuma? ¿La vieja guardia peronista no lo vio venir? ¿Hay responsabilidad de esta en los resultados del 19 de noviembre?**

Vayamos por partes. Primero, Milei era un *outsider* en el campo político más no así en el mediático. Mariana Moyano, la periodista lamentablemente desaparecida hace pocas semanas, comprobó que aquel fue el economista más consultado por programas de radio y TV en 2018. Según esta fuente, en ese año le hicieron 235 entrevistas y tuvo 193 mil 547 segundos de aire. Ningún personaje de la vida política ni de lejos se acerca a estos guarismos, y lo mismo ocurrió en los años subsiguientes. En otras palabras, fue una construcción mediática prolijamente planificada.

Segundo, el papel de la juventud, víctima principal del proceso de informalización, “desalarización” y precarización laboral. El segmento comprendido entre los 18 y los 29 años de edad, un total de ocho millones 337 mil 914



Foto: Wikipedia.

personas, representan el 24.29% del padrón electoral nacional. A lo anterior es preciso sumar un millón 163 mil 477 jóvenes de entre 16 y 17 años que están habilitados para emitir su voto. A nivel nacional, este segmento etario representa nada un 3.3% del total del padrón, una proporción casi igual a la provincia de Entre Ríos. Por consiguiente, estamos hablando de poco más del 27% del electorado formado por jóvenes que encontraron poco o ningún aliciente para inclinar su voto a favor del candidato oficialista, o que no tenían recuerdos muy vívidos de los acontecimientos del 19 y 20 de noviembre de 2001 ni de la época de oro del kirchnerismo. No fueron enamorados por la propuesta oficial, cosa que era evidente hasta para un ciego con solo comparar el fervor juvenil que había en los actos de Milei –cuidadosamente montados, sin duda; pero idóneos para suscitar el entusiasmo de los jóvenes–, con el empaque y el cierto desgano que prevalecía en casi todos los actos que los aparatos del Frente de Todos organizaron para Massa.

Para finalizar con esta pregunta, es obvio que la vieja guardia peronista, ensimismada y atrincherada en la defensa de sus intereses corporativos y sectoriales, hace mucho tiempo que no ve venir lo que se viene, ni demuestra tener la menor comprensión de lo que es y cómo hoy funciona la sociedad contemporánea. No es la única, pero es, sin duda, la principal responsable de este desastre.

**¿Cuánto de lo prometido por Milei en su campaña es posible de realizar en la Argentina actualmente?**

Es difícil hacer un pronóstico. Hay áreas en las cuales la resistencia social, espontánea, desde abajo, será muy fuerte. Pienso en el caso de que se intente avanzar en la privatización de la seguridad social, dado lo catastrófico de la experiencia de las

Administradoras de Fondos de Jubilaciones y Pensiones (AFJP) en todo el mundo. En otras tal vez no tanto, por ejemplo si el objeto de esa política fuese Aerolíneas Argentinas; pero allí también podría haber sorpresas. Con Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) la cosa será bastante más complicada, porque las provincias son las dueñas de las riquezas del subsuelo, y eso implicaría abrir un debate de difícil pronóstico para el Gobierno dada la composición de ambas cámaras del Congreso. En resumen: habrá que ver caso por caso y medir en cada instancia la correlación de fuerzas prevaleciente.

Son muchos los factores que inciden en esta disparidad de reacciones. Uno, el hecho de que buena parte de las organizaciones sociales y fuerzas partidarias están muy debilitadas y deslegitimadas. Dos, la descomposición del universo popular, fragmentado en una miríada de situaciones laborales signadas por la absoluta precariedad, la falta de representación sindical y la total ausencia de la legislación protectora que beneficia a un sector cada vez más minoritario de la población económicamente activa. Tres, la puja al interior del heterogéneo bloque dominante, donde las fracciones vinculadas a la especulación financiera tienen una gravitación mayor que aquellas ancladas en la producción industrial e inclusive en el agronegocio. Los variables resultados de esta disputa entre fracciones de las clases dominantes serán muy importantes a la hora de facilitar o dificultar el cumplimiento de las promesas de campaña del nuevo presidente.

**¿Es Milei un cambio de paradigma que representa más a la juventud que se ha venido formando acompañada de redes sociales y que circunscriben la realidad a sus intereses nada más?**

“ Entre 2016 y 2022 la transferencia de ingresos del trabajo al capital ascendió a los 87 mil millones de dólares ”



## IMPLEMENTAMOS EL Plan Plurinacional de RESPUESTA INMEDIATA A LA SEQUÍA

con más de **BS122 MILLONES** PARA AYUDAR A: **MÁS DE 260 MIL FAMILIAS** **293 MUNICIPIOS**



### DOTAMOS:

- Semillas
- Plantines
- Tanques de almacenamiento de agua
- Fertilizantes
- Forraje
- Generadores eléctricos
- Filtros y pastillas para potabilizar el agua
- Camiones cisternas a los gobiernos municipales y departamentales

### ENTREGAMOS:

- Pozos de agua
- Atajados

### DESPLEGAMOS:

- Brigadas médicas para la salud del pueblo boliviano

Es un emergente de esa situación de extrema vulnerabilidad de una juventud brutalmente golpeada por la pandemia y la cuarentena y, más encima, por una política económica que profundizó la exclusión económica y social y aumentó la pobreza hasta niveles inéditos, salvo en los breves episodios hiperinflacionarios de mayo-julio de 1989 y enero-marzo de 1990. Para esa categoría social la experiencia del gobierno de Alberto Fernández y de su ministro de Economía, Sergio Massa, fue un desastre sin atenuantes. No hubo para esa juventud ni políticas económicas de recomposición del salario (salvo para una minoría, y así todo insuficiente), ni una épica que les permitiera concebirse como militantes de una causa nacional, y mucho menos un aparato comunicacional que potenciara sus reclamos a la vez que hiciera oír la voz de los gobernantes. El resultado: una corrida casi masiva hacia alguien que, astutamente, fue presentado por los poderes dominantes como lo fresco, juvenil, novedoso, pese a tratarse de un señor de 53 años. ¿Sor-

prendente? No para quienes estudiamos el papel de las redes sociales, los algoritmos y las nuevas técnicas del neuromarketing político. O para quienes, como yo, hemos estado predicando en el desierto la necesidad de librar la batalla de ideas a la que habíamos sido convocados por Fidel desde finales del siglo pasado y que la izquierda en general tanto como el movimiento nacional-popular subestimó irresponsablemente. Resultado: triunfo de la “antipolítica”; identificación de la “casta” y el Estado como agentes predatorios, ocultando el papel de la burguesía y las clases dominantes como agentes de la explotación colectiva; exaltación del hiperindividualismo y su correlato, abandono cuando no repudio de las estrategias de acción colectiva y de las organizaciones de clase, territoriales o laborales, confiando en la “salvación” individual y condenando a quienes participaban de protestas colectivas, todo en beneficio de la irracional exaltación de un hábil demagogo patrocinado por los capitales más concentrados.

Ante esta configuración cultural era casi imposible, máxime con una inflación rondando el 13% o 15% por mes, que un Ministro de Economía responsable de esa situación pudiera ganar en las elecciones. Habida cuenta de estos antecedentes, la votación lograda por Massa es realmente asombrosa.

**¿Podrá terminar en los años de gobierno con el Estado de Bienestar que ha caracterizado a la Argentina desde mediados del siglo pasado con Perón y Evita?**

En parte está contestado en la primera pregunta. Pero debemos añadir a la Argentina de Perón y Evita los importantes avances económicos y sociales durante los años del kirchnerismo, aunque es evidente que por elogiados que estos hayan sido fueron insuficientes para enfrentar con éxito los estragos que la acumulación capitalista produce en todo el mundo y muy especialmente en un país con un Estado tan débil e ineficiente como la Argentina.

Nótese que, tal como asegura un informe de la Central de Trabajadores



Foto: Wikipedia

“ Ni los radicales ni los peronistas son hoy por hoy fuerzas políticas con una organización, liderazgo y estrategias de lucha política de alcance nacional ”



# EL FUTURO ESTÁ EN NUESTRAS MANOS

En el año de la juventud, las y los jóvenes son los protagonistas de la historia de nuestro país



de la Argentina (CTA), entre 2016 y 2022 la transferencia de ingresos del trabajo al capital ascendió a los 87 mil millones de dólares, de los cuales 48 mil millones de dólares se trasladaron en 2021 y 2022, años en que gobernó una coalición “nacional y popular”. El resultado: gravísimo deterioro del salario que, incluso, llega a estar en la economía formal por debajo de la línea de la pobreza. ¿Podía esperarse otra cosa que la frustración y el enojo de amplias franjas del electorado ante esta dolorosa realidad económica? ¿Qué anticuerpos tenían como para haber evitado caer seducidos por un discurso disparatado, plagado de mitos absurdos (como, por ejemplo, que la Argentina de inicios del siglo XX era el país más rico del mundo, entre tantos otros dislates), pero que vociferaba la necesidad poner término a una situación intolerable dejando de lado todo lo viejo y execrando a una supuesta “casta” que, mirando su propio beneficio, los había condenado a la pobreza y la indigencia?

### ¿Cómo visualiza la oposición a Milei, habrá un movimiento que vigile su programa?

Dependerá de la reorganización y rearticulación del campo popular, de sus propuestas concretas de lucha, del carácter de su estrategia defensiva ante los previsibles ataques de un gobierno obsesionado por recortar derechos laborales y sociales y provocar un maxi-ajuste de la economía. También de la emergencia de liderazgos creíbles y dotados de un gran poder de convocatoria, capaces de atraer a las millones de persona hundidas en la miseria y la inseguridad por la ilimitada voracidad del capital.

El sistema de partidos ha saltado por los aires y, peor aún, las fuerzas políticas y las identidades que marcaron gran parte de la vida política argentina desde mediados del siglo pasado y hasta hace unos pocos años —el radicalismo y el peronismo— han entrado en una crisis de inéditas proporciones. Probablemente reaparezcan en clave neoliberal y bajo formas mutantes y, quizás, aberrantes que poco o nada tendrán que ver con el ADN que los constituyó.

El radicalismo orgánico se desvaneció y sus votantes se lanzaron con todas sus fuerzas a votar a quien había insultado groseramente a los dos más importantes líderes de esa fuerza política: Yrigoyen y Alfonsín. Y el aparato del peronismo, y los votantes de esa corriente, solo en una minoría apoyaron la candidatura de Massa. Basta ver lo ocurrido en provincias usualmente baluartes de la votación peronista (La Rioja, Salta, Tucumán, Chaco, Catamarca, Santa Cruz y en menor medida otras) para comprobar lo que ese electorado ya está disponible para cualquier demagogo o cualquier arreglo cupular que decidan los grupos que en cada provincia se apoderaron de ese sello. Ni los radicales ni los peronistas son hoy por hoy fuerzas políticas con una organización, liderazgo y estrategias de lucha política de alcance nacional. Se han fragmentado en 24 partes, una por cada provincia, dispuestas a negociar su voto según las circunstancias.

### ¿Cómo es y cómo será la relación de Milei con las Fuerzas Armadas?

Creo que será muy buena. La vicepresidenta Victoria Villarruel es una desembozada apologeta de la dictadura genocida, admiradora del dictador Jorge Rafael Videla y sus compinches en la violación de los Derechos Humanos.

La socialización política reaccionaria de las Fuerzas Armadas, tarea para la cual el Comando Sur y los diversos tratados de colaboración militar entre los Estados Unidos y la Argentina juegan un papel muy importante, seguramente les abrirá el camino para encargarse de la represión que necesariamente exigirán las políticas ultraneoliberales de Milei.

En línea con lo que dijera e hiciera Patricia Bullrich como ministra de Seguridad del gobierno de Macri, Milei le otorgará luz verde a las Fuerzas Armadas y las policías para descargar su potencial represivo contra el “enemigo interior” con total impunidad. La “Doctrina Chocobar” era un protocolo que habilitaba a las fuerzas federales a disparar sin dar la voz de alta contra cualquier sospechoso, lo que implica un gravísimo retroceso

en materia de respeto de las garantías individuales y la vigencia del Estado de Derecho. Fue dejada sin efecto por una de las primeras iniciativas del gobierno de Alberto Fernández, pero desgraciadamente parecería ser que dicha doctrina estará de regreso con el nuevo gobierno.

No obstante, habrá que ver cómo reaccionan las fuerzas de seguridad en el momento en que deban toparse con millares de jóvenes, mujeres y niños reclamando justicia más allá de que las enseñanzas de la historia contemporánea de América Latina demuestran que la confusión entre seguridad interior y defensa exterior suele ser la madre de gravísimas violaciones a los Derechos Humanos, como ocurriera en México en los años anteriores al gobierno de Andrés Manuel López Obrador. En los Estados Unidos o en los países europeos ambas funciones están claramente delimitadas.

El nuevo gobierno argentino parece dispuesto a hacer una apuesta de más que obvias funestas consecuencias. Pero, en este como en otros temas, como las políticas de recortes o anulación de derechos, sería un error subestimar la reacción de la sociedad argentina, que en varias ocasiones ha dado muestras de oponerse a feroces dictaduras o salvajes planes de ajuste económico. La historia argentina ofrece numerosos ejemplos de resistencia y si bien la sociedad ha cambiado mucho en los últimos tiempos no sería extraño que esa rebeldía reapareciera una vez más con fuerza volcánica, aún en ausencia de apropiadas estructuras organizativas. El “Cordobazo” de 1969 y la insurgencia popular del 19 y 20 de diciembre de 2001 son espectros que, sin duda, perturbarán el sueño de quienes pretendan destruir las conquistas económicas, sociales y culturales que el pueblo argentino obtuvo mediante grandes luchas.

### El triunfo de Milei, geopolíticamente hablando, ¿cómo podría afectar a la Región?

Perjudica en primer lugar a la Argentina, porque en consonancia con lo que pide Washington convertirá a

este país en un ariete para reducir la presencia de China en la Región, aún a costa de perjudicar los intereses nacionales de la Argentina, de sus sectores exportadores y de la mano de obra a estos vinculada. La de Milei es, probablemente, una victoria “soñada” por el *establishment* norteamericano, porque encuentra en el sur del continente a un fanático dispuesto a ejecutar sin chistar las menores sugerencias provenientes de Washington: cerrilmente anticomunista (en una definición de tal vaguedad que va desde Lula hasta el Papa Francisco, pasando por China, Cuba, Venezuela y Nicaragua); alineado incondicionalmente con el Imperio, justificador del genocidio en curso en Gaza, admirador del Estado terrorista israelí y de la sociedad norteamericana, Milei desde la Casa Rosada alentará con su ejemplo similares comportamientos entre los líderes de la derecha de países vecinos.

Tal vez, y nuevamente hay que tener en cuenta los clivajes al interior del bloque dominante, podría llegar tan lejos como para no solo excluir a la Argentina de la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur) y la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), sino inclusive rechazar o postponer *sine die* la decisiva incorporación de nuestro país al Brics Plus, que debería concretarse el 1 de enero del próximo año.

En pocas palabras, la cruzada en contra del “enemigo chino”, según los documentos del Consejo de Seguridad Nacional de los Estados Unidos, ha encontrado su profeta en estas lejanas y turbulentas tierras del Sur. Y, desde el punto de vista geopolítico, con Milei en la presidencia de la Argentina se resiente la gravitación en el tablero internacional de Latinoamérica y el Caribe. ■

Correo del Alba



Foto: Diario Panorama.

## Sumario

### En persona

- 04 **Atilio Boron analiza el triunfo de Milei: “fue una construcción mediática prolijamente planificada”**  
POR CORREO DEL ALBA

### América latina

- 15 **No llores por mí, Argentina**  
POR RENATA JUJICA VILLAMÁN

- 16 **Qué es el Esequibo: el territorio que reclama Venezuela**  
POR TONY GONZÁLEZ

### Mundo

- 20 **¿En qué momentos los humanos nos hemos puesto malos y por qué nos ha pasado eso?**  
POR RUPERTO CONCHA

- 26 **Crónica de un genocidio anunciado: la “cuestión palestina”**  
POR GONZALO GOSÁLVEZ SOLOGUREN

- 30 **El precio de la “comodidad” moderna: ¿cuál es el impacto ambiental y social de las tecnologías digitales?**  
POR CARLOS A. BONADONA VARGAS

- 32 **La equidad de género como motor de crecimiento económico estratégico en el sector CTIM**  
POR JOSEFINA MAHARBIZ

### Memoria viva

- 38 **Enrique Dussel: “hay que formar dirigentes para profundizar el proceso de emancipación en América Latina”**  
POR NATALIA CORONEL (†)

### Arte y cultura

- 36 **Parirse a sí misma una y otra vez en Quién dijo que era fácil de Audre Lorde**  
POR ANAHÍ ALURRALDE MOLINA

### La pantalla

- 42 **El Conde**  
POR SEBASTIÁN LÓPEZ

### Viajes

- 46 **La Ruta de Lope de Vega**  
POR NAHIR GONZÁLEZ

# LA PROPUESTA DE MILEI PARA LA ARGENTINA

## Reducir los ministerios hasta quedar en ocho

Quedarían los ministerios de: Economía, Justicia, Interior, Seguridad, Defensa, Relaciones Exteriores, Infraestructura y Capital Humano.

Eliminaría jefaturas de gabinete y equipos de análisis de políticas públicas de todas las áreas, además de privilegios como seguridad y choferes.

## Reforma del Capital Humano

Apunta a fusionar los ministerios de Salud, Desarrollo Social, Trabajo y Educación en un solo ministerio llamado Capital Humano.

## Avanzar en el cierre o privatización de todas las empresas públicas

Dejarían de existir Télam (agencia nacional pública de noticias), TV Pública, el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (Incaa) y el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (Inadi), Aerolíneas Argentinas, Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF), además de las universidades públicas.

## Reducción de impuestos

Entre sus propuestas impositivas La Libertad Avanza estima eliminar el 90% de los impuestos actuales.

## Reforma monetaria

Propone un plan para “eliminar el Banco Central para terminar con la inflación para siempre”.

Una de las medidas más repetidas en campaña fue la “dolarización” de la eco-

nomía, lo que podría implicar a futuro la desaparición del peso como moneda nacional.

Derogación de la reciente ley de alquileres que beneficia a los inquilinos.

Privatización a ultranza: “todo lo que pueda estar en las manos del sector privado, va a estar en las manos del sector privado”, señaló.

Represión de las protestas sociales: “cuando hay un delito se lo reprime”, “acá la ley se va a cumplir”, “estamos trabajando para mantener el orden en las calles”.

En materia de relaciones internacionales, alianza estrecha con Israel y los Estados Unidos, junto a un distanciamiento respecto a China.

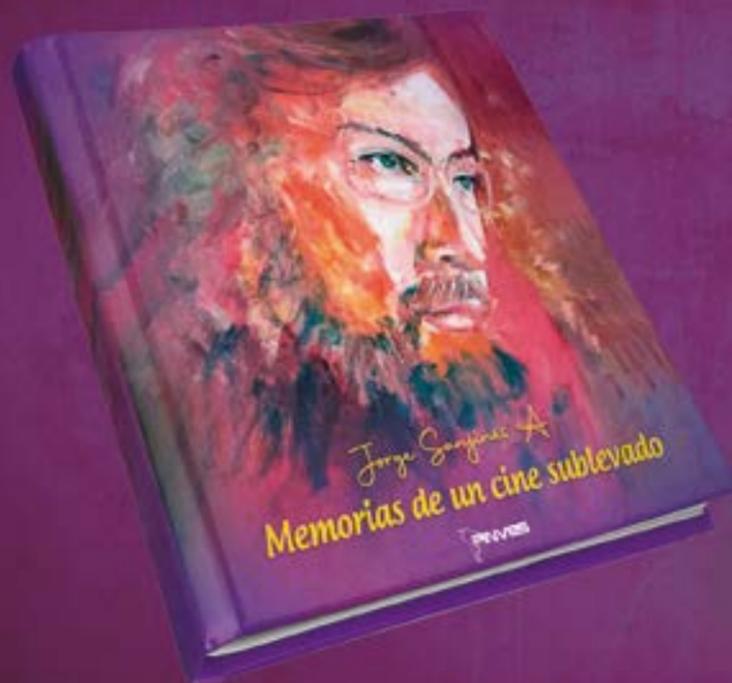
Separarse del Mercado Común del Sur (Mercosur), sustituido por la concreción de un eventual tratado con la Unión Europea (UE). Posible desafiliación de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac) y boicot a la recomposición de la Unión de Naciones Suramericanas (Unasur).

La aplicación de su Plan de Gobierno dependerá de la correlación de fuerzas que pueda tener en función de los acuerdos en las Cámaras de Senadores y Diputados.

En base a los resultados preliminares la Cámara de Diputados (257 miembros) quedaría conformada por la opositora Unión por la Patria (108) y los oficialistas Juntos por el Cambio (93), La Libertad Avanza (37) y otros (19). Mientras que el Senado (72 miembros) quedaría encabezado por Unión por la Patria (34), Juntos por el Cambio (24), La Libertad Avanza (8) y otros (6).



Foto: Enfoquenoticias.



Adquiere **aquí** la Colección Jorge Sanjinés A.



Javier Milei ha sido electo como el nuevo presidente de Argentina. Un personaje que muchos no se tomaban en serio, hasta que, con su retórica enérgica y estilo confrontativo, logró ganar las elecciones por un amplio margen. Un hombre que, pese a dar constantes señales de tener arrebatos casi patológicos y de haber sido destruido en el último debate televisado frente a su contendor, logró canalizar el descontento que tiene el pueblo argentino con la crisis económica que viven y con la clase política tradicional.

El ascenso de líderes con discursos populistas y autoritarios ha ocurrido en varias partes del mundo. Lo vimos con Donald Trump en los Estados Unidos, con Jair Bolsonaro en Brasil, con Javier Milei en Argentina y también en Chile con José Antonio Kast, candidato presidencial que perdió las últimas elecciones pero que sigue vigente en la arena política del país, con miras a una nueva candidatura.

En este contexto, el discurso de Milei, basado en una fuerte crítica al Estado, así como su enfoque en políticas económicas ultraliberales, y su constante puesta en duda del respeto a los Derechos Humanos, ya no solo significa un riesgo para las argentinas y los argentinos, sino que se convirtió en una amenaza inminente. En cuestión de semanas, Milei y Victoria Villaruel –la vicepresidenta de la fórmula– comenzarán un gobierno que anunció con bombos y platillos retrocesos tan brutales como la eliminación del Ministerio de la Mujer.

Los Derechos Humanos están siempre en la cornisa, y los derechos de las mujeres más aún. Milei ha ejercido violencia machista en contra de entrevistadoras, ha negado la existencia de la brecha salarial, ha dicho que eliminará la enseñanza de la prevención del abuso sexual para niños –también llamada educación sexual integral– y se ha pronunciado en contra del derecho de las mujeres a la interrupción voluntaria del embarazo.

La cuestión que toca preguntarse es por qué, con todo esto a la vista, el pueblo argentino le otorgó la victoria. Un estudio de opinión pública precisó cuáles son las propuestas con mayor aceptación de Javier Milei. Entre las cinco iniciativas más populares, la eliminación del Ministerio de la Mujer es la que se posiciona primera. Esto quiere decir que existe una cantidad de electores que votaron por este personaje no pese a sus propuestas de odio, sino que justamente por ellas.

El respeto y la defensa de los Derechos Humanos dejaron de ser sentido común. Algo que creíamos seguro, un consenso de la Humanidad luego de los horrores de la Segunda Guerra Mundial, hoy está en duda en toda la Región. Es necesario dejar los análisis autocomplacientes de lado y dejar de culpar a los votantes. Cuando los gobiernos no son capaces de satisfacer las necesidades más básicas de sus ciudadanas y ciudadanos, cuando hay hambre, cuando hay miedo, surge la necesidad de aferrarse a personajes que anuncian romper con el *establishment*. La única manera de proteger y comprometerse con la garantía de un futuro, donde la igualdad y la justicia sean valores fundamentales, es entender esto y resolver las verdaderas necesidades de la población.

Ya no hay tiempo para llorar sobre la leche derramada. La izquierda latinoamericana tiene una responsabilidad con el futuro de los Derechos Humanos y con la vida de las mujeres. Toca dejar de mirarse el ombligo y recuperar el horizonte materialista, porque, como dijera Fidel Castro el 1 de mayo del año 2000: “revolución es sentido del momento histórico”.

**Renata Juica Villamán**

Chilena, abogada especializada en temas de Derechos Humanos





# TERRITORIOS EN DISPUTA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

América Latina y el Caribe enfrentan diversas disputas territoriales, tanto entre países de la Región como con naciones colonizadoras como el Reino Unido y los Estados Unidos.

Estas controversias, arraigadas en la delimitación de fronteras durante los procesos de independencia, persisten debido a la importancia estratégica de las áreas en conflicto.

Cinco casos han sido presentados ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ) de La Haya.

Aunque algunos conflictos no han llegado a la CIJ, la intervención de organismos internacionales es común y, en algunos casos, las tensiones diplomáticas persisten a pesar de fallos emitidos por aquel Tribunal.

## Conflicto Guatemala-Belice

- Duración de más de 150 años.
- Guatemala reclama dos mil 70 km<sup>2</sup> en Belice.
- Demanda presentada formalmente en diciembre de 2020 ante la CIJ. Reclamo basado en los derechos heredados de España en 1821.



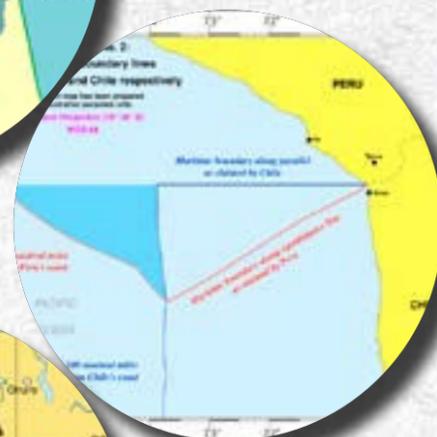
## Conflicto Costa Rica-Nicaragua

- Disputa entre 2010 y 2015.
- Iniciada en la Isla Portillos en 2010.
- Fallo de la CIJ, en diciembre de 2015, confirmando la soberanía de Costa Rica.



## Conflicto Perú-Chile

- Demanda de Perú en 2009 ante la CIJ.
- Busca obtener 35 mil km<sup>2</sup> de territorio marítimo bajo control chileno.
- Fallo en 2014 reconoció soberanía peruana en ciertas áreas.



## Conflicto Chile-Bolivia

- Bolivia perdió acceso soberano al Océano Pacífico en el siglo XIX.
- Demanda ante la CIJ en 2013-2018.
- Fallo determinó que Chile no está obligado a negociar con Bolivia una salida soberana al mar.



## Conflicto Venezuela por el Esequibo

- Contienda entre Venezuela y Guyana por el área del Esequibo, que abarca 159 mil km<sup>2</sup>.
- Venezuela no reconoce el proceso de arbitraje que tuvo lugar a finales del siglo XIX. Esgrime razones históricas respaldadas en el mapa de la Capitanía General de Venezuela del siglo XVIII.
- El argumento principal es el acuerdo de Ginebra de 17 de febrero de 1966, firmado tres meses antes de la independencia de Guyana del Reino Unido, en el cual reconoce la existencia de una disputa sobre el Esequibo, que constituye la mayor parte del territorio guyanés actual.



## Conflicto entre Colombia y Nicaragua

- Tratado Esguerra-Bárceñas en 1928.
- Disputa en 2001 ante la CIJ por límite marítimo.
- Fallo en 2012 movió el límite hacia el Oriente.
- Quedan los cayos bajo potestad de Colombia, pero parte de las aguas circundante son de propiedad de Nicaragua.



## Conflicto entre Cuba y los Estados Unidos

- Territorios reclamados por Cuba por más de 100 años.
- Al independizarse Cuba, los Estados Unidos consiguieron que se les arrendaran parte de las tierras de la isla, como el área donde actualmente se halla instalada la Base Naval de Guantánamo.
- El contrato de arrendamiento expiró hace décadas y Cuba solicita la devolución inmediata del lugar ocupado ilegalmente por los yanquis.



## Conflicto entre Argentina-Reino Unido

- Duración de más de 190 años.
- Argentina reclama las islas del Atlántico Sur Malvinas/Falklands y la Antártida, donde viven cerca tres mil personas bajo protectorado británico.
- En 1982 se libró una guerra entre ambos países que terminó con la rendición de Argentina.
- La Casa Rosada no ha dejado de reclamar el territorio como propio.



Foto: Freepick.

# ¿EN QUÉ MOMENTO LOS

## HUMANOS NOS HEMOS PUESTO MALOS

### Y POR QUÉ NOS HA PASADO ESO?



Foto: Freepick.

En Persia, el actual Irán, los líderes hebreos Esdras y Nehemías, con la protección del rey Darío de Persia, cargados de tesoros, iniciaban el retorno hacia la tierra de Israel para la reconstrucción de Jerusalén. Muchos historiadores consideran que esos dos líderes evitaron la desaparición total del pueblo hebreo, a pesar de la supuesta pérdida de 10 de las 12 tribus descendientes de Abraham.

En China, los filósofos y místicos Lao-Tse y Confucio desarrollaban el Tao, una sutil filosofía mística que se expresaría en toda la cultura de la China e impregnó el misticismo de la India, donde, en esos mismos años,

nació el príncipe Siddharta Gautama, más conocido como Buda.

Y muy posiblemente en esos años haya nacido en Irán el también místico filósofo Zoroastro o Zarathustra, aunque hay autores que, sin demostrarlo, afirman que el nacimiento de este formidable líder espiritual se remontaría a miles de años antes.

Junto a esos genios, en esas mismas civilizaciones, tan alejadas entre sí, las expresiones de arte, las tecnologías básicas y el comercio alcanzaban un vigor sin precedentes en beneficio de todos. Es decir, en ese siglo quinto antes de nuestra Era Cristiana, en todas



500 y tantos años antes del inicio de la Era Cristiana, o sea, hace más de dos mil 500 años, el filósofo griego Heráclito de Efeso comprendió que la realidad entera, el mundo entero y cada uno de nosotros, estamos todos en una carrera de transformaciones permanentes y veloces, por efecto de la misteriosa fuerza que es... el tiempo.

En su famosa frase "no podemos bañarnos dos veces en el mismo río", aludía a que el agua en que nadábamos ya se fue, ya pasó, y que nuestro cuerpo ya no es el cuerpo de entonces.

Pero, agregó, sin embargo, que en cierto modo sí podemos bañarnos en el mismo río, pues tanto el río como nosotros nos transformamos con el mismo ritmo y en el mismo tiempo. O sea, somos distintos, pero somos los mismos. El tiempo nos reúne y nos iguala de alguna manera.

Entonces, ¿cuánto dura el presente? ¿Cómo hacer que el presente dure un poco más?

A eso Heráclito respondió con mucha sencillez, diciendo: "el presente está siempre inconcluso".

Y, como en su mundo de hace más de dos mil 500 años solo el fuego era la única energía activa que se pudiera observar, y el sol mismo se suponía hecho de fuego, Heráclito afirmó que en lo profundo de toda la realidad material se encuentra el fuego, la energía esencial que incesantemente crea y transforma todo.

Oiga... ¿no es eso lo mismo que describir las partículas subatómicas descubiertas por la física moderna y que existen aún más profundamente que los átomos en todas las formas de materia y energía y de realidad?

Bueno, en la misma época de Heráclito, otro griego, Parménides, nacido en el pueblito de Elea, en la costa italiana, enunció que "en la naturaleza nada se crea y nada se pierde, solo existen transformaciones".

Esa famosa frase es considerada la ley fundamental de la química y se la atribuyeron al científico francés Antoine Lavoisier, quien la repitió dos mil 300 años después -poco antes de que lo guillotinaran en París durante la Revolución francesa-.

¿Qué estaba ocurriendo en esas inteligencias, en esos cerebros brillantes que hace más de dos mil 500 años miraban y trataban de entender el asombroso mundo en que vivimos?

Y no se trataba únicamente de los griegos. En otros rincones de nuestro mundo, en ese mismo período de menos de un siglo, habían surgido otras inteligencias luminosas, extraordinariamente poderosas, transformadoras de la cultura. Es decir, inteligencias capaces de articular la civilización y la historia de la Humanidad.

las grandes civilizaciones desde la China hasta Grecia surgieron simultáneamente personajes que diseñaron los profundos ejes de valores morales, científicos, estéticos y jurídicos que de hecho siguieron alimentando la cultura humana hasta nuestros días.

¿Qué sabemos en realidad acerca de ese pasado de hace más de dos mil 500 años? ¿A qué se debió ese estallido de espíritus, intelectos y sensibilidades unidos en una misma avidez de belleza y verdad, en solo cinco siglos?

¿Y cómo la cosecha intelectual de esos años nutrió y disparó hacia el futuro las enormes transformaciones que nos han traído a este presente siglo XXI?

Solo algunos historiadores, antropólogos y sociólogos han logrado descubrir indicios de ciertos fenómenos socioculturales que traen efectos transformadores a los espíritus y las mentes y que luego redundan en avances culturales que a su vez modifican la manera en que se reorganizan las familias, las naciones y las civilizaciones.

De hecho, un fenómeno religioso como la reforma al cristianismo iniciada por Martín Lutero llevó a la crisis social que transformó la Edad Media en los Tiempos Modernos, donde las revueltas sociales como la de Thomas Müntzer en Alemania implicaron la masacre de cientos de miles de personas, y desembocó en la Guerra de los 30 Años que finalmente barrió con la norma medieval europea de que el pueblo entero de cada nación estaba obligado a seguir la religión que tuvieran sus reyes y príncipes. Esa liberación del servilismo religioso repercutió instantáneamente en un despertar intelectual y moral de miles de personas de la burguesía modesta, y al llegar desde la China el in-

vento de la imprenta de tipos móviles, adaptada luego por Gutenberg en Alemania, trajo consigo una explosión de libros. Una explosión de educación, una explosión de ideas.

El libro impreso fue el más poderoso factor revolucionario en toda la civilización occidental, que inevitablemente llevaría hacia la *Declaración de los Derechos Humanos*, el concepto de Contrato Social político y las revoluciones de los Estados Unidos y Francia que iniciaron nuestra Historia Contemporánea en democracia.

Pero, junto con las nuevas ideas de justicia, política y moralidad, el proceso iniciado por la abundancia de libros se tradujo en un incremento formidable de la educación. Y esa nueva educación generó rápidamente el avance cada vez más acelerado de la formación científica y técnica de un inmenso número de nuevos protagonistas de una civilización que cambiaba y se entusiasmaba. Y que, en Europa y América del Norte, se tradujo en el desmesurado crecimiento del poder económico y militar sobre todo el resto del mundo.

El comercio y la economía moderna pasaron a ser material de investigación y tecnología aplicada. Y con la confianza en el poder creciente de la tecnología, incluso aplicada a las Fuerzas Armadas y a la guerra, se perfilaron posturas agresivamente contrarias pero iguales en su postura y su visión sobre el futuro.

Ya en 1852 Carlos Marx planteaba la noción de que el proceso revolucionario socialista necesariamente debe comenzar con un período de lo que llamó "dictadura del proletariado", que debía prolongarse hasta que la nueva sociedad estuviera sólidamente asentada y sin peligro de una rebelión contrarrevolucionaria.

Ahora, frente al socialismo marxista, claramente cobraba fuerza el llamado "liberalismo a ultranza" o "liberalismo conservador". Pero ambas posturas ideológicas coincidían en definir el "Mal", la "Injusticia", la "Pobreza", en términos casi, casi religiosos. El enemigo viene a ser algo similar al "Diablo", al "Demonio" de antaño, que usa su oscuro poder

para hacer fracasar hasta las mejores intenciones y los mejores programas políticos.

A la dictadura del proletariado se levantó la noción de que, mediante riqueza y tecnología, la fuerza puede aplicarse para mejorar la vida humana. ¿Por qué entonces no aplicar la violencia necesaria para imponer un mundo nuevo y mejor?

Y, en cuanto a la moral, la tesis liberal-conservadora admitió que la naturaleza humana tiene algunos rasgos oscuros que no se pueden cambiar. La codicia puede llegar a ser una virtud si conduce a generar más riqueza.

Volviendo hacia el pasado, recordemos que el filósofo ateniense Aristóteles sostenía que hay dos humanidades: una es superior y tiene la responsabilidad de crear un futuro de bienestar y belleza para todos; la otra es inferior y debe ser instrumento para que la humanidad superior logre sus fines y sus planes.

Como fuere, el final del siglo XX hacía creer al mundo occidental que la meta de felicidad eterna bajo la benevolencia imperial de los Estados Unidos ya estaba quedando al alcance de la mano.

Pero, frente a eso podemos ver la realidad en torno nuestro. Hay miseria también en los Estados Unidos y Europa. En Londres, Inglaterra, un organismo estatal ha señalado que hay un 2% de familias británicas en un nivel tan extremo de miseria que solo pueden comer día por medio.

Estados Unidos, por su parte, está al borde de la insolvencia y ni siquiera puede pagar los intereses de sus deudas si el Congreso no autoriza un nuevo endeudamiento del orden de los dos millones de millones de dólares más que, obviamente, no va a poder pagar nunca. Eso en cuanto al Estado. Pero los informes de las últimas semanas alertan que casi todos los bancos de los Estados Unidos y de Occidente están muy peligrosamente cerca del colapso.

En Europa, a la crisis por la guerra de Ucrania y las sanciones económicas contra Rusia y una veintena de otros países se está sumando ahora una amenazante inquietud social y

política. De hecho, la gente de la base social occidental, los europeos, los estadounidenses, los japoneses y algunos australianos, han comenzado ya a dar señales alarmantes de descabros políticos.

¿Qué es lo que ha salido tan mal? ¿Por qué hay miseria y hambre y multitudes de emigrantes ilegales en momentos en que la capacidad tecnológica de las naciones está en niveles máximos de productividad?

¿Qué demontres es lo que ha salido tan mal, tan ruinosamente mal, tan despiadadamente mal?

En términos reales, es muy fuerte, realmente muy fuerte, la posibilidad de que en cualquier instante estalle la Tercera Guerra Mundial. Una guerra que, lo sabemos, será el fin de nuestra Humanidad incluso si otros seres vivos logran sobrevivir.

Una guerra que se iniciará con la detonación de bombas atómicas a 500km de altura sobre prácticamente todos los puntos estratégicos del planeta, provocando impulsos electromagnéticos que inutilizarán y eventualmente destruirán en forma instantánea casi el 100% de los aparatos eléctricos, desde las redes industriales hasta los refrigeradores y los teléfonos celulares.

Pero eso solo será el comienzo. Después comenzará la matanza.

¿Por qué está pasando esto? ¿Qué nos está llevando a un desenlace de tan repugnante horror?

En círculos intelectuales cada vez mayores se admite que esta monstruosa coyuntura se debe básicamente a que el poder político y estratégico se ha concentrado en oligarquías ambiciosas, dotadas de grandes recursos pero demasiado ignorantes y desprovistas de inteligencia verdadera y de cultura histórica. Es decir, un puñado de oligarcas, mercachifles ávidos de dinero que, sin embargo, son incapaces de indagar dónde y por qué se originan los conflictos. Incapaces de comprender la compleja realidad de las naciones, de los intereses de la gente, de las culturas; y, sobre todo, una clase política incapaz de comprender los dramáticos procesos que presentan las naciones en su evolución desde un pasado difícil rumbo a



Foto: Freepick

un futuro que de antemano está pareciendo sucio.

Solo conociendo realmente el camino que ha recorrido la civilización humana podremos comprender dónde se originaron y se siguen originando las coyunturas perversas de ambiciones, miedos, codicia y odios irracionales que están llevando rumbo a un desenlace de brutalidad y ruina suicida.

Es indispensable conocer y entender el pasado de la Humanidad. Descubrir cómo en momentos en que se producen bienes y riquezas inmensas la Humanidad parece retorcerse lastimándose, hiriéndose a sí misma, torturándose a sí misma.

Así, pues, ¿qué pasó hace dos mil 500 años, cuando la Humanidad engendró a Buda y a Zarathustra, a Heráclito y Parménides... y los poetas escribieron el *Ramayana*, la *Odisea*, la *Eneida*?

¿En qué momento los humanos nos hemos puesto malos y por qué nos ha pasado eso?

En tanto, tantos son los políticos tontos que quieren reducir la enseñanza de Historia porque les parece que es "poco provechosa", fíjese.

Ya lo decía Einstein: "locura es repetir una y otra vez algo que resulta mal con la esperanza de que de pronto resulte bien".

Conocer y comprender el pasado nos enseña a ir haciendo un futuro bien hecho, porque el futuro ¡es el pasado en acción!

Y que al hacer lo que hacemos nos estamos haciendo a nosotros mismos. Hacer es vivir. Vivir es evolucionar. Es decir, hacer es ser.

Hasta la próxima, gente amiga. Cuídense. Hay peligro. ■

**Ruperto Concha**  
Chileno, cientista político

¡SOMOS EL GOBIERNO DE LA INDUSTRIALIZACIÓN!

# ¡Sembramos la semilla INDUSTRIAL!

para garantizar el alimento en los hogares bolivianos

**pr@mesas**  
**cumplidas**  
3 años de gestión

**¡HECHOS, NO PALABRAS!**

Así demostramos nuestro compromiso con el pueblo boliviano

Lo que dijimos en 2020 se hizo realidad

✓  
**REACTIVAMOS  
NUESTRA ECONOMÍA**

✓  
**VENCIMOS  
A LA COVID-19**

✓  
**RETORNAMOS A CLASES  
100% PRESENCIALES**



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO DE  
LA PRESIDENCIA

VICEMINISTERIO DE  
COMUNICACIÓN

# Crónica de un genocidio anunciado: la “cuestión palestina”



Todo un pueblo encerrado en un pequeño pedazo de lo que era su territorio, el que se ha constituido como un verdadero gueto. El pueblo palestino sin poder salir, sin alimentos, sin agua, sin medicamentos, está siendo bombardeado. Como resultado, la muerte de más de 11 mil personas civiles, entre ellos más de cinco mil niños y niñas. Y un número de personas heridas que nadie puede ya contabilizar; hasta el 2 de noviembre había más de 32 mil heridos, según el portavoz palestino del Ministerio de Salud, los que hoy no tienen posibilidad de atención médica por la incursión de tropas israelíes en hospitales destruyendo todo a su paso.

Este genocidio de población civil se transmite en directo. Ha generado protestas de los pueblos a nivel mundial, pronunciamientos de algunos líderes políticos e incluso población judía que ha dicho: “no en nuestro nombre”. Hasta Naciones Unidas clama por un

cese al fuego, mientras el terrorismo del Estado de Israel continúa.

## Una política de genocidio planificada históricamente

No es una guerra contra el terrorismo, no es un conflicto étnico-religioso, no es una disputa por territorio, es una política planificada e implementada sistemáticamente por el imperialismo occidental por más de 70 años.

En primer lugar, el problema territorial ancestral desde la diáspora del pueblo judío se volvió un tema de debate en Europa por la propuesta de otorgación de derechos y ciudadanía a este grupo. Una parte importante de la población de Israel se asentó en Europa preservando su nacionalidad y religión, por lo que jugó un rol fundamental en el desarrollo y constitución del capitalismo mundial acumulando un gran poder económico e influencia en gobiernos de los países capitalistas. Esto no es antisemitismo, sino más bien un enfoque histórico del problema actual.

En la Edad Media las sociedades cristianas condenaban la usura y, en

cierto modo, el comercio como formas de enriquecimiento. Debemos recordar que en la época de Jesús y el Imperio romano la deuda era la principal forma de esclavización. Sin embargo, otras religiones no tenían esta restricción y por eso el pueblo judío se adjudicó tales tareas, convirtiéndose en un pilar del desarrollo del capital financiero en Occidente.

Con el fin de la Segunda Guerra Mundial y la creación de Naciones Unidas otorgaron a Israel el territorio de Palestina –hasta ese entonces un protectorado inglés– para, supuestamente, crear dos Estados. De esa forma, Europa desplazaba al pueblo judío a otro territorio y establecía en Medio Oriente un enclave de su poder. Inmediatamente este proyecto fue abrazado y liderado por los Estados Unidos.

## La clave del gas

China viene implementando la Ruta de la Seda para fomentar el comercio intercontinental entre Asia y Europa, provocando preocupación en los Estados Unidos. Por eso, el premier israelí, Benjamín Netanyahu, mostraba

en Naciones Unidas, pocos días antes del ataque de Hamás, un mapa que trazaba una ruta comercial alterna que pasa por Oriente Medio muy beneficiosa para Israel y su socio protector.

Asimismo, en 2010 fue descubierto un yacimiento de gas que abarca a Israel, Siria, Líbano y Palestina. Al año siguiente estalla el conflicto en Siria<sup>1</sup>, y sus yacimientos y sus puertos fueron bombardeados por Israel. En 2020 estalla un puerto importante en Beirut-Líbano<sup>2</sup>. Luego aparece Israel con un enorme buque de extracción de gas en el Mediterráneo para solucionar la escasez de gas en Europa; sin embargo, no puede tomar el gas porque Líbano denuncia el hecho.

Después de eso y frente a la destrucción del gasoducto ruso Nord Stream II<sup>3</sup>, solo quedaban los puertos

1 La guerra civil siria es un conflicto armado iniciado tras las protestas antigubernamentales de 2011.

2 La explosión de dos mil 750 toneladas de nitrato de amonio que se produjo en el puerto de Beirut el 4 de agosto de 2020.

3 El Nord Stream II es un gasoducto de gas natural construido en alta mar desde Ust-Luga en Rusia hasta Lubmin/Greifswald en Alemania.

de Haifa y de Gaza. El negocio de exportación de gas a Europa promovido por Israel requiere la ocupación absoluta de ese territorio y no contempla la convivencia pacífica con un Estado palestino.

Por otra parte, la ocupación del Ejército israelí en la costa coincide con esta estrategia y las declaraciones de Netanyahu indicando que se harán cargo de la seguridad en Gaza. Pero, más allá del ataque de Hamás, el plan de limpieza étnica del norte de Gaza estaba anunciado y ahora es ejecutado sin retorno alguno, provocando la expulsión total de palestinos del norte de Gaza para el aprovechamiento de su territorio y recursos.

## Nazismo, fascismo y sionismo

Israel es un engranaje económico, político y financiero del imperialismo occidental, ha heredado los grandes intereses del capital occidental en Medio Oriente. Por eso el sionismo se ha convertido en la expresión más conservadora y ultraderechista del fascismo radical a nivel mundial. Parece contradictorio hablar de nazis-

mo y pueblo judío, pero no es casual que el sionismo haya adquirido del nazismo su supremacismo racial, sus métodos, su desprecio por la vida, su estrategia comunicacional, sus guetos, su ideología, sus argumentos y su poder. El nazismo fue resultado de la crisis del capital occidental, el sionismo también.

El sionismo actual ha creado la “cuestión palestina” y le está dando una solución poco humanitaria, como lo hizo el Estado nazi con la “cuestión judía” a mediados del siglo XX. El costo para Israel, por su estrategia de limpieza étnica, es evidente: el repudio generalizado de los pueblos del mundo y la condena divina por no respetar la vida de los seres humanos. ■

**Gonzalo Gosálvez Sologuren**

Boliviano, activista social y doctor en Ciencias y Economía



Foto: Media Luna, Palestina.

# El diario del niño Abel

(Luis Britto)

## Los falsos profetas

*Aquí a la víctima llaman victimario  
Allá a la agresión llaman defensa  
Acullá el robo califican de dádiva  
Cantan los salmos de la postverdad  
A todos sacrifican en el altar de la Fake New  
La honradez es el nuevo nombre del fraude  
El día es noche y la noche pesadilla  
Estos pintan como Paraíso el Infierno  
La limpieza étnica es llamada pureza  
Patriotismo es venderse al extranjero  
Cortadas son las lenguas que no corean el fraude  
La única verdad es la fuerza, que solo miente.*

## El diario del niño Abel

*De nuestras casas nos sacan y nos dan por patria el camino.  
Somos la hez de la tierra y los elegidos de Dios nuestros verdugos.  
Por no saber matar, la muerte es nuestro destino.  
Nuestra defensa es calificada como delito.  
Cada paso nos aleja de nosotros mismos.  
Ni mujeres ni ancianos ni niños son perdonados del crimen que nunca han cometido.  
A sangre y fuego nos exterminan y cantan himnos para que no sea escuchado nuestro silencio.  
Por nombre nos dan el insulto y por apellido el olvido.  
Por lecho el túnel, por almohada el escombros.  
Cenizas son nuestros hermanos y nuestro presente lágrima.  
El recuerdo pertenece al fuego y al viento la esperanza.  
El espacio es el muro y la puerta cerrojo.  
Salvo el dolor, todo ha desaparecido.*

# El precio de la “comodidad” moderna: ¿cuál es el impacto ambiental y social de las tecnologías digitales?



La descarga y uso de aplicaciones se han vuelto actividades tan habituales y accesibles en nuestra vida diaria que a menudo subestimamos la complejidad y las implicaciones inherentes a su desarrollo y operación. La conveniencia de pedir comida a domicilio, evitando así cocinar o ir a un restaurante, y recibirla en envases desechables que nos eximen de lavar platos y utensilios, se suma a la comodidad de utilizar electrodomésticos inteligentes, como aspiradoras que operan por sí solas, o encender las luces y ajustar la temperatura del agua con simples comandos de voz. Estas prácticas, cada vez más extendidas, ocultan tras de sí un considerable esfuerzo y una amplia gama de recursos invertidos para hacerlas posibles. Detrás de cada aplicación hay miles de horas dedicadas a la programación, pruebas y correcciones. Este proceso involucra un amplio espectro de recursos: computadoras de desarrollo, servidores, centros de almacenamiento de datos y un equipo diverso de profesionales como programadores, ingenieros e informáticos. También participan millones de “trabajadores del click”: personas

empleadas en el sector de la economía digital que realizan tareas basadas en micro trabajos o trabajos fragmentados, generalmente a través de plataformas en línea. Estos trabajos suelen caracterizarse por ser de baja remuneración, altamente repetitivos y con poca o ninguna seguridad laboral.

La producción de las aplicaciones y el funcionamiento de los sistemas tecnológicos requieren cantidades masivas de materias primas. Esto incluye petróleo para la fabricación de plásticos, silicio para microchips y una variedad de metales como cobre, oro, aluminio, así como tierras raras. Estas últimas, a pesar de que el nombre sugiere escasez, son bastante abundantes en la corteza terrestre, aunque pocas veces se encuentran en concentraciones económicamente rentables para su extracción y procesamiento.

Particularmente la extracción de cobalto, un metal valioso utilizado especialmente en baterías recargables para teléfonos móviles, computadoras portátiles y vehículos eléctricos, tiene múltiples implicaciones. En el caso de la República Democrática del Congo, que produce una gran parte del cobalto del mundo, existen preocupaciones significativas sobre las condiciones laborales, incluyendo

el trabajo infantil y la explotación laboral. Las comunidades locales a menudo sufren debido a la falta de inversión en infraestructura y servicios básicos, a pesar de la riqueza generada por las industrias tecnológicas y mineras.

Otro aspecto fundamental es la energía necesaria para sostener el mundo tecnológico, desde la producción de insumos hasta su operación continua. “Se estima que OpenAI, la empresa que creó el famoso chatbot (ChatGPT), necesitó más de 78 mil kWh de electricidad para entrenar el modelo ChatGPT-3: un volumen de energía comparable al que consume una vivienda media en Espa-

ña durante 23 años<sup>1</sup>. Pese a los avances en energías renovables, la mayoría de la energía utilizada en el mundo (un 80%) todavía proviene de fuentes fósiles como el petróleo y el gas natural, necesarios para la extracción de recursos minerales, fabricación de componentes y su transporte. La electricidad, generada también por centrales hidroeléctricas, nucleares y térmicas, aún depende en gran medida de los combustibles fósiles.

La creciente demanda de materias primas para la transformación digital y la transición energética está llevando las capacidades de extracción y producción de la Tierra a sus límites, <sup>1</sup> “¿Cuánta energía consume ChatGPT?”. Ver en <https://www.endesa.com/es/la-cara-e/eficiencia-energetica/cuanta-energia-consume-chatgpt>

poniendo en riesgo la sustentabilidad de los recursos renovables y agotando los no renovables.

Esta expansión tecnológica y la comodidad que ofrece han generado un estado de complacencia, donde la adquisición de la última tecnología a menudo eclipsa la conciencia sobre sus efectos negativos y sus implicaciones. Se cree además que la tecnología resolverá la mayoría de los problemas. Se ha creado un “tecnosolucionismo” ilusorio, que ignora el hecho de que la implementación de estas soluciones tecnológicas requiere una gran cantidad de recursos humanos y materiales, independientemente del régimen político o las políticas económicas, su impacto es global, ya que los recursos naturales son finitos.

Un punto crítico a considerar es el futuro de recursos como el petróleo y algunos metales que aún siendo abundantes podrán volverse escasos. Por ejemplo, los vehículos eléctricos, ciertamente prometedores, requieren tres veces más cobre que los vehículos convencionales, y el litio disponible globalmente podría resultar insuficiente para sostener una transición completa de los vehículos térmicos a eléctricos. ¿Qué sucederá con el “tecnosolucionismo” cuando estos recursos naturales se agoten?

Países como Bolivia y muchos otros enfrentan el desafío de agotar sus recursos naturales, energéticos y no renovables, sin alternativas sostenibles a la vista, dado que sus economías dependen de la explotación de estos y no han desarrollado otras opciones para crear fuentes de ingresos. Es así que se ven forzados a seguir extrayendo los recursos que tengan disponibles, poniendo en riesgo su sustentabilidad ecológica, depredando áreas protegidas y amenazando la subsistencia de pueblos originarios y especies en vías de extinción.

Esta situación podría ser una oportunidad para reconsiderar las nociones de éxito y desarrollo. Es hora de desviarse del camino del insaciable beneficio individual, la competencia desenfrenada y el consumismo excesivo, hacia alternativas más inclusivas, sostenibles y liberadoras para los seres humanos, quienes actualmente, como usuarios, somos una pieza más de consumo en la maquinaria omnipresente de la tecnología digital y la comercialización de datos. ■

**Carlos A. Bonadona Vargas**  
Boliviano, ingeniero de sistemas, con maestrías en Telecomunicaciones y en Energías Renovables

# La equidad de género como motor de crecimiento económico estratégico en el sector CTIM



Sabemos que la brecha de género atraviesa todos los sectores y todas las áreas en las cuales nos desarrollamos las mujeres y las diversidades en América Latina. Un estudio de Global Gender Gap Report cita que al ritmo que estamos trabajando en materia de igualdad de género en la Región, tardaremos 69 años en conseguirla.

También es pertinente destacar que en algunas áreas particulares esta brecha es mucho más pronunciada que en otras, este es el caso del sector de la Ciencia, Tecnología, Ingenierías y Matemáticas (CTIM).

Con respecto a este sector en particular me interesa hacer un recorrido por distintas brechas que están vinculadas e interrelacionadas, que conforman una especie de camino inevitable hacia la desigualdad: brecha de género digital, brecha de estudio en el sector CTIM y brecha laboral en el sector CTIM.

## Brecha digital de género

La brecha de género digital se refiere a aquellas diferencias en el acceso y uso de la conectividad digital entre varones y mujeres. Esto significa que no todo el acceso a Internet y a las tecnologías es un acceso necesariamente "útil" y que no todas y todos lo utilizamos para lo mismo. No es lo mismo el acceso a una computadora propia o familiar, que a un celular inteligente o a una red wifi con buena conexión. Como tampoco es lo mismo utilizar Internet con fines educativos, informarse, realizar consultas médicas o

trámites bancarios, que hacerlo para ver videos en alguna plataforma. Desde ya que, cuando una persona no tiene mucho conocimiento sobre las tecnologías y se le dificulta el acceso a estas, su uso suele ser más limitado.

La brecha de género digital se expresa a través de todas estas aristas. Sobre la brecha de acceso en América Latina dejaremos un recuadro que demuestra la diferencia que existe en este punto, dependiendo del país que tomemos. Brasil y Argentina lograron casi una igualdad; no sucede lo mismo en la mayoría de los países del Caribe.

Cuando hablamos en términos de usos las mujeres siempre se vinculan más con estos dispositivos para tareas de cuidados y no así para trabajar y/o formarse. En este punto, debemos resaltar que los estereotipos tienen un rol fundamental, los varones casi

siempre se vinculan de forma positiva cuando hablamos de TIC, no así las mujeres. Estos estereotipos androcéntricos son los mismos que se reproducen en las redes sociales o cuando navegamos por Internet.

Según un documento presentado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), en abril del presente año, a nivel mundial, los varones "hacen un mayor uso de Internet para actividades que tienen que ver con el trabajo y con trámites administrativos y de gobierno, observándose brechas de 11 y 7 puntos porcentuales" en comparación a las mujeres.

Según un informe del BID y la Universidad de Oxford de 2021, sobre la brecha digital de género en América Latina y el Caribe se destaca que en 17 de 23 países es menos probable que las mujeres tengan en su propiedad un teléfono celular.

Propiedad de teléfonos móviles con el tiempo.



Fuente: Desigualdad de género en América Latina y el Caribe (2021).

### Brecha de género en estudios en el sector CTIM

Los factores que inciden en la formación de esta brecha son múltiples y van desde lo más individual a lo más sistémico.

Los estereotipos que se reproducen constantemente en el sector CTIM son, como planteamos anteriormente, totalmente masculinizados y binarios. Todas las características que pudiese tener un estereotipo femenino parecen distar y oficiar como principal barrera para las mujeres y otras identidades de géneros disidentes para ingresar a este mundo de las tecnologías.

Por otra parte, es relevante resaltar la importancia que tienen los entornos a la hora de tomar decisiones sobre qué estudiar, en primer lugar la familia como círculo primario y luego la escuela. Esto influye tanto en la elección de una escuela de formación técnica como en una posterior carrera universitaria del área CTIM.

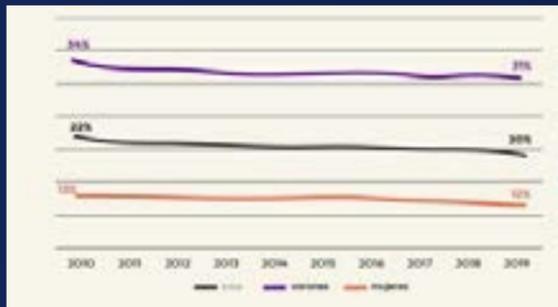
Para comprender esta situación, un informe hecho por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Flacso) en 2017, dice que en la educación primaria las mujeres y los varones tienen el mismo interés por las matemáticas, mientras que pasados los 10 años el 89% de las niñas dice no ser buena para esta asignatura. A esta situación se suma la falta de visibilidad que tienen las mujeres que se desarrollan en el sector; este tema es abordado de una forma muy interesante por científicas de la Argentina.

Este proceso de pérdida de mujeres en el camino hacia las carreras del área CTIM se conoce como “tuberías rotas”.

Según un informe realizado por Chicas en Tecnología, en 2022 se resalta que las mujeres son mayoría en el sistema universitario y su participación va *in crescendo*: la tasa de crecimiento anual es de un 4.5 para las mujeres y un 3.2% para los varones. Hay 1.45 mujeres por cada varón.

A pesar de esta situación, en las carreras CTIM sucede, por una parte, que creció en menor proporción la matriculación en general, y cuando hacemos doble click en las mujeres el crecimiento fue relativamente mayor, pero así y todo los varones casi duplican a las mujeres. Estas solo representan un 33% del estudiantado.

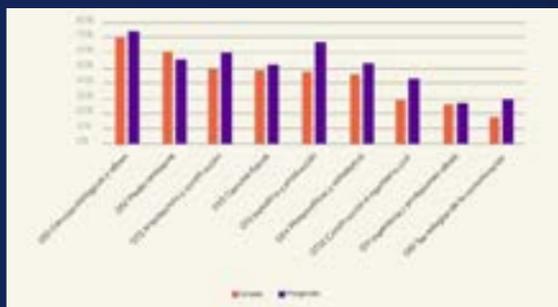
**Evolución de la participación de estudiantes de carreras CTIM en el total del estudiantado 2010-2019 en la Argentina.**



Fuente: Chicas en Tecnología 2022.

Cuando tomamos la totalidad de las carreras universitaria las mujeres solo eligen en un 12% carreras de esta área y los varones son un 31%. Dentro de estas las que tienen mayor presencia de mujeres son las carreras de ciencias biológicas y medioambientales y menor presencia en ingenierías y TIC. En las carreras de postgrado en STEM hay una tendencia hacia la paridad de género, las mujeres representan un 49%.

**Participación de mujeres en las carreras CTIM de grado y de postgrado correspondiente al año 2019.**



Fuente: Chicas en Tecnología 2022.

Sabemos que en la actualidad está cambiando la forma de capacitación y de estudio, sobre todo en el sector CTIM tienen mucho peso los cursos y especializaciones cortas que brindan distintas instituciones que no están normadas dentro de la educación formal y que aún resulta muy dificultoso poder tener mediciones y datos en torno a estos espacios. La mayoría son internacionales, por lo que resulta un tema muy interesante para poder profundizar desde los Estados nacionales y a nivel regional.

### Brecha laboral de género en el sector CTIM

En general, como en la mayoría de los ámbitos que transitamos, el mundo del trabajo también está atravesado por la desigualdad de género. Según una medición de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), en la Argentina la participación de las mujeres en esta área es del 50% contra un 70% de los varones, esto se agudiza aún más en puestos jerárquicos donde la brecha alcanza un 37.2%. Esta brecha también existe a nivel salarial, y es de un 26% en nuestro país, según la medición del Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec) en 2022.

El sector CTIM está en expansión y a futuro –al contrario de muchos otros sectores– generará más de dos millones de nuevos trabajos a nivel mundial. En la Argentina representa un 10% del PBI y el 20% de las exportaciones del país, el panorama sobre la brecha de género en el sector no es positivo. Algunos datos sobre Latinoamérica son que en México y Chile representan el 35%, en Brasil el 27% y en la Argentina 28%. Seguiremos profundizando sobre las causas que nos llevan a estar en este estado de situación.

Como comentamos, esta brecha se remonta a las instancias de educación en materia de ciencia y tecnología y las variables son diversas, hay una gran incidencia de los estereotipos. Este sesgo de género tiene con-

secuencias directas para el desarrollo de este sector, reproduciéndolo en el diseño de productos y servicios y desaprovechando las diferentes miradas y perspectivas que pueden ofrecer un diferencial positivo. Otra variable a tener en cuenta es el ingreso económico que generaría el aporte de las mujeres, en el caso de Latinoamérica en particular si esta brecha no existiese habría un 23% de producción más en este mercado.

Según una encuesta que publicó en 2023 Mujeres en Tecnología el estado de situación en la Argentina es el siguiente:

“Encontramos que el 34% de las mujeres y diversidades de género cuentan con menos de tres años de experiencia en tecnología. En el caso de los varones, solo el 20% está en la misma situación, mientras que el 50% cuenta con trayectorias de más de 10 años de experiencia.

Los datos indican que ocho de cada 10 varones que se desempeñan en tecnología provienen de disciplinas tecnológicas, es decir, su formación de base es en tecnología. Mientras que en el caso de las mujeres y diversidades esta cifra desciende a casi la mitad. En este sentido, el 45% de las mujeres y diversidades que se desempeñan en tecnología provienen de otros campos disciplinares no relacionados con tecnología.

Solo el 38% de mujeres y diversidades en tecnología se desempeñan en puestos de ‘programación’ dentro de los equipos de tecnología, mientras que el 62.5% ocupan puestos no relacionados con la programación. En contraste, en el caso de los varones, el 51% de los encuestados se desempeñan en roles de programación.

Las brechas de género también se manifiestan en la subrepresentación de mujeres y diversidades en los puestos jerárquicos y de toma de decisión. En cuanto al sector tecnológico, solo el 20% de

las mujeres tiene roles de liderazgo.” (Foro Económico Mundial, 2018).

El documento también nos brinda información sobre cómo afectan las situaciones de violencia y de cuidado a las mujeres y diversidades en el sector:

“En ese sentido, los datos muestran que el 80% de las mujeres y diversidades encuestadas atravesaron una situación de hostilidad/violencia en su trabajo IT. Por su parte, en el caso de los varones, este número desciende al 61%.

Situaciones ligadas a las responsabilidades y carga laboral, por ejemplo: asignar funciones o tareas que no forman parte del puesto de trabajo o quitar tareas sin argumentos claros. Situaciones ligadas a la legitimidad y reconocimiento profesional en donde, por ejemplo, las opiniones técnicas de las personas encuestadas eran menos valoradas que las de sus colegas en el mismo rol o situaciones ligadas a la falta de reconocimiento. Situaciones ligadas a la comunicación, por ejemplo, momentos en donde se les interrumpe al hablar, ignoran cuando expresaban sus opiniones o se dan situaciones de *mansplaining*.

Al analizar estas situaciones, encontramos que seis de cada 10 mujeres y diversidades experimentan sexismo, discriminación o acoso a lo largo de su trayectoria laboral en tecnología. Por su parte, tan solo tres de cada 10 varones afirman lo mismo, mientras que el 69% de los varones encuestados manifestaron nunca haber vivido ninguna de estas situaciones.

Con respecto a esto, encontramos que el 49% de las diversidades de género encuestadas respondió haber experimentado una situación de hostilidad relacionada a la manifestación de su identidad de género. Por otro lado, el 24,31% de las diversidades sexua-

les (personas no heterosexuales) mencionaron haber vivido una situación de discriminación al expresar su orientación sexual.

Esto se explicita en el alto porcentaje de las mujeres (80%) y diversidades (79%) que manifestó haber vivenciado tratos desiguales, perjudiciales y hostilidad, lo atribuye a su identidad de género.”

En este sector, como en todos, las mujeres y las diversidades se ven afectadas solo por su condición de género. Por esta razón es importante comenzar desde las infancias construyendo una contrahegemonía, para así lograr poco a poco la equidad que merecemos.

Es fundamental poder tener en claro un estado de situación a nivel nación y Latinoamérica, para poder abordar este problema a través de políticas públicas que lleven a no solo a una mayor equidad, sino también a un mayor crecimiento de un sector que actualmente es estratégico para el desarrollo de la economía de las naciones. ■

**Josefina Maharbiz**

Argentina, directora de mujeres, géneros, diversidades y Tecnologías de la Información y la Comunicación de la Jefatura de Gabinete de Ministros de la Argentina

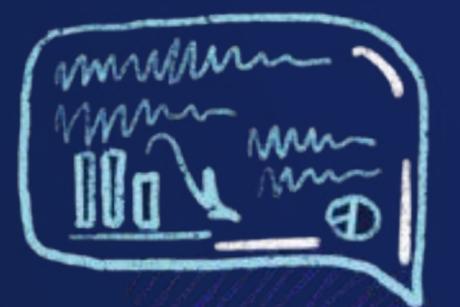




Foto: Enriquedusssel.

# ENRIQUE DUSSEL

EN SUS PALABRAS...

“Sin una descolonización del pensamiento no hay revolución.”

“No es nada descubrir algo nuevo, hay que descubrir para qué se descubre.”

“El partido debe ser una escuela de política, no una máquina electoral.”

“La única sede del ejercicio del poder es el pueblo.”

“Hay que empezar a pensar en la formación política de los jóvenes y de los militantes, porque esa es la información política de un nuevo tipo de político, no corrupto, que tenga principios éticos.”

“La función de la filosofía en el proceso de liberación es insustituible; ninguna ciencia, ninguna praxis podrá reemplazar jamás a la filosofía en su función esclarecedora.”



Tecnología Alemana  
en Aberturas de PVC

*La Mejor Calidad para tu hogar*

**FABRICACIÓN DE VENTANAS Y  
PUERTAS EN TERMOPANELES DE  
PVC PARA OBRAS NUEVAS Y  
RENOVACIONES**

[www.martecsrl.net](http://www.martecsrl.net)

Oficina Central y Planta Industrial: Av. Walter Ibañez N° 450, Zona Rosas Pampa El Alto, Bolivia - Telf. Oficina (591-2) 2852400  
Cel. (+591)78969000 - Cel. (+591) 78969001

Nuestros proveedores son:



**Mi yernito \$**

**DPF HASTA 8,5%**

**AHORRA Y GANA**

**¿Interesado?**

**DPF de Banco Prodem, Imposible no interesarse.**

**banco prodem**

Esta entidad es supervisada por ASFI

**25 AÑOS JUNTOS**

Tasa de interés válida hasta el 31 de diciembre de 2023

Consúltala en [historia.com.bo](#)



Foto: Enriquetdussel.

# Enrique Dussel:

**“hay que formar dirigentes para profundizar el proceso de emancipación en América Latina”**



**A** modo de homenaje al recientemente fallecido profesor Enrique Dussel y contribuir a la divulgación de su pensamiento a continuación reproducimos extractos

de una entrevista que Correo del Alba le hizo en la ciudad de La Paz, en septiembre de 2015, publicada en la Nro. 51, octubre-noviembre.

**¿Qué es la Filosofía de la Liberación?** Fue comenzar a pensar desde la periferia en el año 1969-1970. Planteamos el tema tan conocido hoy de la

globalización, porque pensábamos que había un centro que eran los Estados Unidos y en esa época también la Unión Soviética; y por otro lado estaba la periferia. Es sabernos colonia y que hubo un movimiento de la liberación, de la emancipación, a comienzos del siglo XIX. Porque aunque nuestros héroes lucharon contra España caímos en manos de Inglaterra o Francia y, luego de la Segunda Guerra Mundial, de los Estados Unidos. Devino así un neocolonialismo cultural. Seguíamos la etapa colonial y eso la Filosofía de la Liberación lo captó a fondo. El tema era cómo liberarnos.

**Es un pensamiento filosófico que, de alguna manera, se enfrenta a los grandes pensadores de la Historia...**

Desde una situación posterior al siglo XX y desde la periferia existe lo que la escuela de Frankfurt llamaba lo positivo, pero también está la negatividad, que es lo que está detrás, lo que no se ve. Son los oprimidos, los pobres: en el machismo la mujer, en el imperialismo las colonias, la cultura indígena, todo eso que es “lo otro” es lo negativo y ahí, paradójicamente, está el futuro de la Humanidad. Ahí está la gente que ansía cumplir con sus necesidades de hacer un mundo nuevo y ese es el punto de partida de un pensamiento filosófico estricto que se diferencia de los grandes pensadores de la Humanidad como Aristóteles, Tomás de Aquino, Georg Hegel, Immanuel Kant. Pienso que sus teorías son válidas pero relativas, hubiese existido otra manera de decirlo si lo hubiesen dicho desde los oprimidos de su época.

**Pero Aristóteles justificó la esclavitud y Hegel el colonialismo.**

Justamente, por eso la Filosofía de la Liberación critica a las grandes filosofías y las piensa desde el Sur, desde lo que han sido las colonias y los oprimidos, lo que el gran filósofo francés Emmanuel Lévinas llama *l'autre*, “el otro”; eso replantea todo el mundo futuro y los capítulos de la filosofía se revitalizan.

**Si hablamos de revolución y liderazgos surge el nombre de Hugo Chávez, ¿qué significó para la Región y en qué aspectos considera que su impulso implicó una ruptura con las décadas neoliberales?**

Desde el año 1999 hubo un cambio, una consciencia de que el neoliberalismo era un fracaso y Hugo Chávez fue el líder e impulsor de esa reflexión. Fue un maestro para el pueblo, pero lamentablemente su magisterio duró poco porque se lo llevó la Historia. Y digo lamentable, porque en estos momentos su presencia sería indispensable. Es muy difícil reemplazar la capacidad e inteligencia de Chávez para quienes han heredado el poder. Es realmente insustituible.

**Usted ha escrito mucho sobre lo nocivo que son los monopolios para las democracias. ¿Qué ocurre con los monopolios mediáticos, que se han vuelto actores políticos?**

Es una nueva estrategia del Imperio. Ellos se creen con el derecho a destituir presidentes, por ejemplo, en el caso de Libia mataron a Muamar Gaddafi porque decían que era un dictador. ¿Y ahora qué pasa con Libia? Está completamente en el suelo. Siempre se manejaron con una prepotencia infinita, solo que hoy han cambiado su estrategia en América Latina. Usan a los medios de comunicación como una manera de estar presente y generar situaciones inestables con los gobiernos populares e invierten millones de dólares en medios privados. Por eso, hoy es la “mediocracia” la manera que tienen de imponer a los candidatos ante la opinión pública, porque mientras no democraticemos la comunicación estamos perdidos, porque hoy un monopolio televisivo vale más que un partido político.

**Para finalizar, como uno de los estudiosos más importantes de Marx, no quisiera dejar de preguntarle, ¿cuál es la relevancia de su obra en la actualidad?**

Llegué a Marx porque me hicieron fuertes críticas y a partir de ahí me

di cuenta que lo tenía muy mal estudiado. Entonces, por 1982 comencé a estudiar y de pronto me convertí en un conocedor. Justamente su pregunta es acertada, porque estoy preparando un diálogo sobre la actualidad de Marx. Él dice algo muy simple que es que el obrero no recibe todo el valor de su trabajo y entonces se le paga menos de lo que él hace; porque si se le pagara todo no habría ganancia, sino que habría que repartirse con los dueños de las empresas productivas todos los bienes. Pero no, esto que no se les paga Marx le llamó el plusvalor. Esto sigue vigente en todas las empresas del mundo, su teoría sigue siendo la que muestra por qué el obrero, que es el que produce la riqueza, siempre es pobre y también cómo se transfiere riqueza de un país a otro país. Tomemos de ejemplo a la Argentina: ¿cómo transfiere riqueza a los Estados Unidos?, a partir de una deuda impagable a través del interés. Pero, ¿cuál es el interés y cuál es su justicia?

Entonces, todos esos elementos de la economía, que el neoliberalismo los define un poquito mal leyendo a Adam Smith, modificándolos con Marx uno puede empezar a ponerlos en cuestión y decir: deberían hacer una economía sin pobres, donde se repartan los beneficios de la producción y aunque hubiese una cierta competencia no sería destructiva y habría que definir el mercado de otra manera y regular el Estado.

**¿Y cuál es la economía del futuro?**

La que señala Marx, que está presente como el único gran crítico a la economía actual y dentro de unos años será mucho más importante y terminaremos por cambiar esta economía que nos está conduciendo a la muerte y el capitalismo no va a poder evitarlo. ■

Natalia Coronel (+)  
Correo del Alba

# Parirse a sí misma una y otra vez en *Quién dijo que era fácil* de Audre Lorde



¿Ustedes creen que nacemos para siempre el día en que nuestras madres nos alumbran? Yo no. Mi caminar me ha enseñado que la vida nos

obliga a parirnos a nosotras mismas una y otra vez. En este escrito voy a contar sobre un libro donde encontré algo de esto a través de la poesía.

## Parirse para volver a nombrarse

La autora del libro *Quién dijo que era fácil* tuvo tres nombres: Audrey, Audre y Gamba Adisa. El primero lo recibió de sus padres, el segundo se lo dio a sí misma en su infancia y el tercero se lo dio en su lecho de muerte.

Esta autora, a la que me referiré como Audre, porque con ese nombre la conocí, se autodefine como una mujer negra, poeta, feminista, madre, lesbiana, amante y guerrera, y desde esos lugares de enunciación escribió y creó una propuesta de pensamiento en torno a la transformación del silencio en lenguaje y acción. Parte de esa propuesta es el libro de poesía *Quién dijo que era fácil*, una antología que incluye poemas escritos en su adolescencia hasta fines de los años 80.

En este texto podemos encontrar una pieza clave del proyecto político de Audre Lorde, de su lucha por un feminismo de color, lesbiano y radical, y sobre todo se puede hallar el por qué la poesía es vital en la vida de las mujeres:

“Para las mujeres, la poesía no es un lujo. Es una necesidad vi-

tal. Los horizontes más amplios de nuestras esperanzas y miedos están empedrados en nuestros poemas, tallados en la roca de las experiencias cotidianas.”

## Audre: el nombre abandonado de la hija abandonada

La combinación de dolor, deseo y miedo atraviesan la primera parte de los poemas de este libro, porque habla una Audrey herida por la relación con su madre, caracterizada por la indiferencia e invisibilización; y habla una Audre paralizada ante la muerte de la amiga más querida de la adolescencia, una de sus primeras amigas.

Los poemas “Homenaje” y “Homenaje II” están dedicados a su madre y a Genevieve, su amiga.

*Si te acercas me quedaré en silencio  
y no diré palabras feas  
no te preguntaré por qué, ahora,  
ni cómo, ni qué es lo que haces*

En “Regreso” se siente a la niña Audre contando de su abandono:

*El rojo pardo otoño trajo  
a quien amaste  
y se fue  
para enfrentar la oscuridad en soledad*

En “Padre, hijo y espíritu santo” hay una Audre hablando de su padre:

*Por temor de volverme polvo  
nunca vi la tumba de mi padre*

Padre, polvo, presencia. ¿Cuántas hablamos de nuestros padres?

A través de estos y otros poemas Audrey empieza a deshacerse de su herencia paralizante. Y poco a poco gesta a Audre.

## Audre: la mujer que se da nacimiento a sí misma

La metamorfosis de Audrey a Audre la encontramos en los poemas donde ella reencausa el abandono hacia nuevas formas de amor.

Hay una Audrey pariendo a Audre.

En el poema “Origen” se sienten todas sus partes saliendo en múltiples direcciones.

*¿Es esto un nacimiento o un exorcismo?  
tendré que separarme o cortarme  
por la forma o falta de forma de la palabra  
y en qué dirección  
se hará el corte para mostrar mi  
verdadero rostro  
que yace expuesto y unido*

En “Carbón” hay una Audre cuestionando qué palabras le faltaban, escruñando en los silencios que se tragaba.

*Algunas palabras, viven en mi  
garganta  
criadas como culebras  
otras  
conocen el sol  
hurgando sobre mi lengua*

Con cada intento de decir muchas verdades silenciadas y normalizadas Audre empezaba a conectarse con otras mujeres examinando palabras. ¿Cuáles son las palabras que todavía no tenemos?

## Gamba Adisa: la guerrera que crea armas

El tercer nombre con el que se parió a sí misma la vincula con la muerte y la vida a un ritmo casi unísono. Y esa vinculación confluye con la denuncia; empieza a verbalizar las denuncias contra la injusticia, el racismo, la homofobia y el patriarcado en general.

En el poema “Canción para una hermana flaca” denuncia la tiranía de los estereotipos y la dictadura contra los cuerpos reales de las mujeres:

*Pero tu nueva clase de hambre  
me hace temblar como el peligro  
te veo siempre retrocediendo  
encogiéndote*

En “Letanía de la supervivencia” se siente a Audrey, Audre y Gamba Adisa acuerpadas, entrelazadas, fusionadas.

*Para las que  
fuimos marcadas por el miedo  
como una suave línea en el medio  
de nuestras frentes.*

*Cuando nos aman tenemos miedo  
de que el amor desaparezca  
cuando estamos solas tenemos  
miedo  
de que nunca vuelva el amor.  
Y cuando hablamos tenemos miedo  
de que nuestras palabras no se  
escuchen,  
ni sean bienvenidas  
pero cuando estamos calladas  
todavía tenemos miedo.*

*Así que es mejor hablar  
recordando  
no se suponía que íbamos a  
sobrevivir.*

Esa es Lorde, la que se parió a sí misma dos veces más nombrándose y re-ubicándose en el mundo con su poesía. Hoy le diría que a través de las palabras que ella creó, nosotras, las otras, podemos acceder, conocer y sentir el peso de nuestra propia historia ¿Qué estamos haciendo con ella? ■

**Anahí Alurralde Molina**  
Boliviana, feminista, escritora y  
cientista política



Autora: Audre Lorde  
Género: Poesía  
Editorial: Zindo& Gafuri, 2021  
Páginas: 99

## LECTURAS RECOMENDADAS

### MANIFIESTO POR UNA IZQUIERDA DIGITAL

Autores: José Moisés Martín y César Ramos  
Género: Ensayo  
Editorial: Editorial Clave Intelectual, 2020  
Páginas: 100



Una propuesta para dilucidar lo que vendrá en una era tecnológica, cómo organizar la acción colectiva en redes y decidir en comunidad el mundo que queremos.

### LOS AÑOS SIN PERDÓN

Autor: Víctor Serge  
Género: Novela  
Editorial: Universidad Veracruzana Xalapa, 2014  
Páginas: 474



Diálogo entre dos revolucionarios rusos agentes de la Comintern (Sacha y Daria), que van desde Leningrado y París hasta ciudad de México, en tiempos de “pandestrucción” del que no escaparán.

## Ficha técnica

**Título:** El Conde  
**Año:** 2023  
**Duración:** 110 min.  
**País:** Chile  
**Dirección:** Pablo Larraín  
**Guion:** Pablo Larraín, Guillermo Calderón  
**Producción:** Juan de Dios Larraín  
**Fotografía:** Edward Lachman



Durante el prestigioso Festival Internacional de Cine de Venecia, el primero de cine de la historia y cuyo peso dentro de la industria es de los más relevantes, *El Conde* fue nominada a Mejor Película y ganadora en Mejor Guion... por algún motivo.

Y es que el peso de este certamen influye hasta en las críticas y comentarios de la mayoría de expertos, y me sorprendió al ver que, en este caso, las críticas no se dejaron influenciar por la decisión del jurado, y han aparecido tanto reseñas positivas como negativas, siendo estas últimas las que más he encontrado.

Augusto Pinochet es un vampiro. Eso es lo que el imaginario de la cinta nos propone.

Pablo Larraín llega con este filme justo cuando se conmemoraban los 50 años del golpe de Estado en Chile de 1973.

Unos consideran que es algo de mal gusto e incluso un gesto aprovechado el haber estrenado *El Conde* para esa fecha. Otros no le dieron importancia. Lo cierto es que *El Conde* ha dado de qué hablar y muchas personas salieron a expresar sus diversas opiniones acerca de una cinta que realmente ha dividido a la audiencia.

La película ha generado grandes discusiones, eso es un hecho innegable.

Con un gran manejo del blanco y negro, y con bloques de diálogo espesos como el mármol, *El Conde* nos intenta mostrar una sátira y una comedia negra sobre Augusto Pinochet, mostrándonos con mucho diálogo y poca destreza o creatividad cinematográfica cómo se le enumeran la gran cantidad de robos que cometió el dictador y su familia.

Se hablan de los crímenes de lesa humanidad cometidos por la dictadura cívico-militar, aunque no se ahonda en ellos y se les toma simplemente como algo anecdótico o un chiste de vampiros, si se prefiere.

En los primeros minutos se nos muestra el origen de nuestro protagonista, Claude Pinoche, quien sería en realidad Augusto Pinochet, en sus inicios en la Francia de Luis XVI

como soldado del Rey, y cómo con el triunfo de la Revolución francesa se propone acabar con todas las revoluciones del mundo. Acto seguido, se roba la cabeza cortada de María Antonieta. ¿Por qué? Podría suponer que la metáfora es tan profunda que la pasé por alto, pero estoy convencido que se trató solamente de un intento de mostrar una escena shockeante y absurda.

El resto de *El Conde* transcurre con Pinochet ya avejentado y con ansias de morir, mostrándonos a su familia y personajes cercanos al dictador, incluida a la misma voz narradora, que sería nada más y nada menos que Margaret Thatcher, política británica y amiga de Pinochet... que en esta cinta resulta ser su madre.

Pablo Larraín no es un mal director, hay que dejarlo claro. Ya ha expuesto su nivel de realizador cinematográfico con varias cintas, como ser *El Club* (2015), *No* (2012), *Tony Manero* (2008), entre otras.

Pero en esta ocasión no ha demostrado tener un manejo direccional ni competente ni creativo. El concepto y visión de la película podría ser interesante, aun cuando no se logra ni siquiera con la interpretación de un elenco de actores tan talentosos como Jaime Vadell o Gloria Münchmeyer, quien no acentúa aquí todo su talento artístico. De nuevo, un problema de dirección.

La respuesta más recurrente respecto a *El Conde* es que es una sátira y hay que comprenderla. Sin embargo, no es necesario que uno sepa siquiera qué es una sátira o cómo funcionan los estilos cinematográficos o el cine mismo para disfrutar y reír con, por ejemplo, *El gran dictador* de Chaplin.

Es más, Charles Chaplin (1889-1977), el legendario director y actor inglés, en su autobiografía escrita en 1964 cuando habla sobre su icónico filme *El gran dictador*, realizado cuando Adolf Hitler seguía vivo y la Segunda Guerra Mundial ya había comenzado, declaró que "de haber sabido de los verdaderos horrores de los campos de concentración alemanes, no podría haber hecho *El gran dictador*, no podría haberme burlado de la insanidad homicida de los nazis".

Tomando estas palabras, uno puede decir que en *El Conde* se relativiza al personaje y en los crímenes perpetrados; que se diluye en la narrativa la gravedad de los horrores cometidos por la dictadura.

Un punto en el que he estado de acuerdo con otros críticos es cuando mencionan cómo se sentirían las personas que se vieron afectadas por la dictadura al ver a Pinochet como un caricaturesco personaje cuyas acciones se justifican al ser él un vampiro.

El ridículo genera empatía. No lo vuelve alguien despreciable.

Una de las narrativas históricas que se han intentado combatir es la de idealizar o demonizar figuras, ambos extremos son dañinos.

Con la última se intenta quitar el estigma de "monstruos" a ciertos personajes históricos. "Hitler era un monstruo", por ejemplo. Pero no, Hitler era humano y es eso lo más aterrador. Que un humano, que cualquier persona, sería capaz de cometer actos tan horribles como el terror provocado por el Tercer Reich.

Un político podría ser un buen padre, amar a los animales, ser un "ejemplo de ciudadano" y a la vez ser capaz de cometer atrocidades como ha ocurrido a lo largo de la Historia.

¿Qué pasa con esta cinta? Que Pinochet es literalmente un monstruo: un vampiro. Sus acciones se ven justificadas por una acción impulsiva de su propio ser. Asesinar, beber sangre, las perversiones típicas de aquellos seres a los que representa.

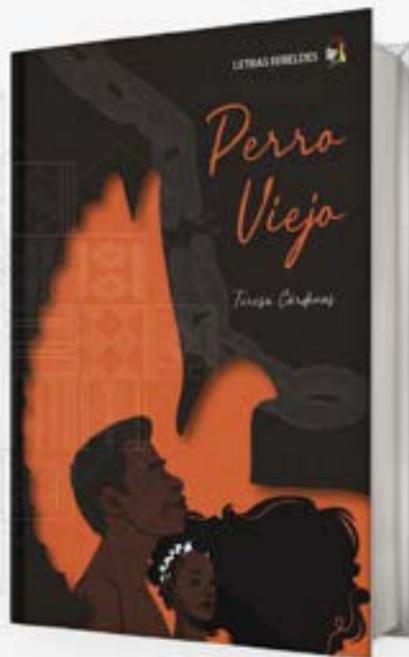
Recuerdo incluso haber escuchado a gente cercana que gustó de *El Conde* decir: "es un Pinochet simpático". Claramente no me agradó la combinación de esas palabras.

*El Conde* es un filme que, en mi opinión, no vale la pena ver, salvo por el morbo. Nunca le perdonaré a Pablo Larraín el haberme hecho ver algo que ni en mis pesadillas se me habría ocurrido: a Pinochet en pleno acto sexual. Se me revuelve el estómago. ■

Sebastián López  
Correo del Alba

Una sátira de Pablo Larraín

# El Conde



## NOVEDAD EDITORIAL

**Perro Viejo** es una novela que relata la historia de un afro cubano esclavo en un ingenio azucarero de Cuba. Un anciano de 70 años de edad que decide enfrentarse a sus patrones.

**Autora:**  
Teresa Cárdenas (Cuba)



**Ventas:** EEPB, calle. 3 N° 22, entre Av. Panorámica y calle M. Sempértegui - Z. Villa Dolores, El Alto. Cel.: 72053725

**Precio: 20 Bs**

@Editorial.Estado @editorialdeleestado https://editorialestado.bo/ (+591-2) 2184018

### VIAJES



Foto: Nahir González.

# La Ruta de Lope de Vega



Uno de los primeros sitios en los que me alojé a mi llegada a Madrid en enero de 2022 fue en el Barrio de las Letras. Recuerdo llegar con mis maletas gigantes de viajera inexperta, subir con estas el montón de escaleras en una casona antigua que había sufrido la gentrificación y terminado en una suerte de varios hostelitos. La de Lope, aunque recién la escribo, fue la primera ruta que hice con intenciones de seguir los pasos de este autor a quien tanto quiero.

Entre la molestia que me causó el hecho de que el lugar careciera de ascensor, llegué a una habitación que tenía dos camas y un ventanal que colaba por las rendijas un poco de frío. La anfitriona, que entró a traer toallas, me sugirió mantener las cortinas

cerradas, porque era pleno invierno; como estaba con algo de frío procedí a cerrarlas, no sin antes divisar que a lo lejos había un jardincito ordenado, y le pregunté qué era eso y ella me dijo que la casa de un escritor español. De una vez solté: “¿De quién?”. Ella respondió: “Lope de Vega”. Sin intenciones de deshacer maletas, inmediatamente le consulté cómo llegar, eran las cuatro y 10 –recuerdo la hora exacta por la canción de Aute–; con la angustia de acceder al sitio antes de la hora de cierre me lancé a la calle a conocer el espacio donde vivió ese maestro del Siglo de Oro Español entre 1562 y 1635. Hice el recorrido dos veces, porque no duraba mucho, los guías casi me expulsan, aunque les emocionó ver una turista que detallara con tanta pasión cada rincón de la casa, que preguntara todo sobre el mítico escritor; y es que para mí, que soy teatrera, llegar a la casa de

Don Lope de Vega era poco más que un sueño cumplido, era la locura.

Lope de Vega tuvo una vida creativa muy prolífica en la prosa y en la poesía, pero ante todo uno de sus grandes aportes fue al teatro, en el que dejó una huella indeleble: casi mil 800 comedias y 400 autos sacramentales con los que logró la creación de una “Comedia Nueva”, rompió las reglas innovando las estructuras dramáticas de la Tragedia y la Comedia, fusionando elementos de ambos géneros en sus piezas, en las que además incorpora aspectos de la vida cotidiana con mucha flexibilidad.

Sus comedias generalmente eran en tres actos y los argumentos tocaban temas de la realidad de su tiempo. Los protagonistas de sus obras eran de variadas clases sociales, a diferencia de las piezas clásicas en que la mayoría pertenecía a la burguesía, por lo que el público se identificaba



YA CONOCES EL NIVEL Y EL ESTILO  
EL VIAJE ES PLACENTERO...  
CON MÚSICA DE OTRO PLANETA

JAVIER VILLALOBOS | ES EL | LOBO DEL AIRE

WWW.LOBODELAIRE.COM



Lobo del Aire  
radio online



# LITIO PRESENTE Y FUTURO DE BOLIVIA

✓ Nuevos ingresos para el país

✓ Más obras y proyectos

Empleos, servicios y emprendimientos ✓

Desarrollo para las regiones ✓



con ese carácter popular, la comprensión de los diálogos, la flexibilidad de los actores para la interpretación –a los cuales exigía énfasis en las emociones para conectarse con el público–. Fue una verdadera revolución dentro del teatro y su influencia no se redujo a esos años, sino que ha traspasado el umbral del tiempo y sigue siendo un autor representado a nivel mundial.

Calle de Lavapiés es una ruta obligada cuando voy caminando del centro de la ciudad a mi casa; allí vivía Elena Osorio, la primera amante conocida del poeta, a quien dedicó varios poemas románticos. En la calle Atocha hay dos puntos de referencia: el primero es el Asilo Nuestra Señora de los Desamparados, donde estuvo un hijo encerrado porque se portaba mal; y la Iglesia de San Sebastián Nro. 39, donde estuvo enterrado Lope de Vega antes de ser pasado, por falta de pagos por parte del duque de Sessa, a una fosa común en el cementerio ubicado en la parte posterior de esa iglesia, en la calle Huertas, donde hoy hay una placa conmemorativa que le recuerda. En la Plaza Mayor está la casa donde nació.

Al Corral del Príncipe, en la Plaza Santa Ana, hoy Teatro Español, me gusta ir de vez en cuando a mirar la gente que pasa, sentada a los pies de la estatua de Federico García Lorca. Oratorio del Caballero de la Gracia en Gran Vía 17, una orden de la que fue miembro; Casa de Juegos, cercana a la calle de Atocha, se dice que ahí tenía un local una ex amante de Lope llamada Antonia Trillo; por su relación con varias mujeres estuvo en la cárcel. El Rastro, uno de los mercados populares más conocidos de Madrid en la actualidad, en esos años era un matadero y su nombre se debe a ese rastro de sangre por la faena a los animales.

Me gusta pensar que *Fuenteovejuna*, *El perro del hortelano* y varias de sus obras fueron pensadas en las mismas calles que piso y que, de vivir en este tiempo, nos encontraríamos en uno de los bares del histórico Lavapiés que guarda sus secretos, sus amores, aventuras y sigue siendo tan multicultural y diverso como cuando él vivía, tanto que Lope estaría ahí creando sus obras, filosofando sobre las genialidades de esta era tecnológica; podría escribir, grabar y transmitir sus obras, nos iríamos de cañas al Rastro y tal vez yo volvería al teatro de su mano, ¡uf, Lope de mis amores!

Nahir González  
Correo del Alba



Foto: Nahir González.



Foto: Nahir González.



Foto: Nahir González.



Foto: Nahir González.

¡FORTALECEMOS EL DESARROLLO INDUSTRIAL DE ORURO!

Firmamos los contratos  
para la **construcción y  
supervisión** de la

# Planta Refinadora de Zinc

ESTA NUEVA INDUSTRIA:

✓ **PRODUCIRÁ 65 MIL TONELADAS MÉTRICAS  
DE ZINC METÁLICO Y SUBPRODUCTOS.**

✓ **GENERARÁ EMPLEOS Y CRECIMIENTO  
ECONÓMICO AL DEPARTAMENTO Y AL PAÍS.**

¡MARCAMOS UN HITO EN LA MINERÍA BOLIVIANA!



GOBIERNO DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO DE  
LA PRESIDENCIA | VICEMINISTERIO DE  
COMUNICACIÓN

**BOLIVIA ES  
INDUSTRIALIZACIÓN**